

25 x 17 سم  
158  
ص ٥

تاج القرائات  
التي سجدت في فراقها ما تيسر منها  
سنة ١٣٤٥ هـ  
التيسير

للشيخ الاجل والامام الاكمل حاقط  
القرات والاثر متقن الروايات والاختبا  
سيدنا ابي عمرو عثمان بن سعيد  
بن عثمان الداني النحوي المفسر

المتوفى في سنة ٢٧٢ هـ  
رحمه الله تعالى  
ابن عثمان بن سعيد

٢٩٤١٢١  
اب ٩  
تحريره  
٢

ان  
١٢

٢٩٥  
 تفتحة  
 بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي يتر لنا كل عسير وهو على ما يشاء قدير أنزل القرآن على  
 سبعة أحرف للتيسير و وعد حفظه من كل نقصان وتغيير والصلوة  
 والسلام على سيدنا ومولانا محمد البشير النذير الذي أمد الله بأذنه السليم  
 المنير الذي تحدى بأقصر سورة من القرآن فأفحم الصغير والكبير فحمدوا  
 به ظمناً واستيقنوا أنفسهم أنه من الله العلم الكبير وعلى الله الذين  
 نزل فوشا فيهم الكتاب سيما آية التطهير كيف لا وهم سفينة النجاة وهو  
 بهم كل امرئ عسير وصحبه الذين وردت النصوص بقضاهم العظام  
 وأجرهم الكثير فهو نجوم الاختداء وشموس الاقتداء بلا تكبر على من تبعهم  
 خصوصاً البدور والسبعة متقى القرأت غاية التقرير الذين بذلوا وسعهم  
 فيها من غير التقصير ولا تعدير **وَجَعَلَ** فان علم القرأت فرض على الكفاية  
 لأنه وصل النيات واتر السراية فأذ البر بالخلق فيه وقصرنا وتها وتابه وفتنا  
 فيقوت تواتر كتاب الله بيننا وبين آخره ويقطع عنا فأذ يلتبس المراد بين  
 ويستجهم ويشتهه ويستجهم ولكن وعد الله بحفظه **لَنُخْلِفَ** فجعل القراع  
 بأن الأمر وانكشف مع ذلك قد قل في هذا الزمان حاملو الاستيما  
 في بلاد الهند قد سئلوا مرة ألا إن المواهب اللدنية لما فاضت على البلاد  
 الدكنية فشاخ هذا العلم الشريف بعوده في ضيائه وضاع مسك ختامه  
 بنشره لطالبة وما هو إلا بقل وما الشيخ الأجل الأكرم ناشر على القبول والقرعة

بالفخر لا قوم من تسك بذيله وحضر مجلس تدرسيه فاق على الاقران و  
 من لم يلد ولكن سمع تلاوته المباركة ايقن انه الفارس لهذا الميدان حافظ  
 القرات بالرواية العشرية وتنقن الدراية بالتحقيقات السنية مولنا  
 المكرم وشيخنا العظم القاري السيد محمد المكي مولد اوالتوسق منشاء  
 والمدني مهاجر آدامه الله تعالى بافاضات فيضه على من كان به مفاخر  
 فهو في هذا الفن اماما وحدا ولا يعبأ بانكار الحاسد اذا حسد تشعر  
 هم محسودني وشر الناس كلهم من عاش في الناس يوما غير محمود  
 فلما حصل ان اخوانا الراغبين في هذا الفن المتين والطالين تحصيله على  
 الفجر الزين كانوا يأخذون بقراءة الشاطبية التي هي متن متين لكنهما  
 بنظمها وموزعها قد عسر فهما على المبتدئين وكان اصلها  
 المشتهر بالنيسين ثرا وكسماه ليسيرا ومبار وجدا انه بعدد الطبع عسير  
 وهو الذي صنفه امام القراء والحفاظ العالم الربا نسيه ابو عمرو  
 عثمان بن سعيد بن عثمان اللادي رحمه الله تعالى عليه وآثار مولنا  
 الشاطبي رحمه الله في نظيره اليه حيث قال الله عز وجل في سيرها التيسير  
 رمت اختصاره به فاجتبت بعون الله منه مؤملا به وقال في حقه حبا  
 كشف الظنون في اسامي الكتب والفنون مانقده والتيسير في  
 القرات السبع للامام ابي عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان اللادي المتوفى  
 سنة ٢٣٢هـ المجلد لله المتفرج بالذوام الخ وهو مختصر مشتمل على مذاهب  
 القراء السبعة بالامصار ما اشتمروا ينشر من الروايات والطرق

عند التالين وصح وثبت عند الاءة المتقدمين قد ذكر عن كل واحد  
من القراء رايتين وعليه شرح لابي محمد عبد الواحد بن محمد الباهلي  
المؤلف سنة وشرح آخر بالقول لعمر بن قاسم الانصاري المشهور  
بالمشاراولة الحمد لله ميسر كل عسير الخ سنة البدر المنير ثم الامام  
شمس الدين محمد بن محمد الجوزي الشافعي استوفى سنة اضاف اليه  
القرآت الثلاثة في كتاب وسنة اختيار التيسير آوله الحمد لله على تحرير  
التيسير الخ ذكر انه صنفه بعد ما فرغ من نظم الطيبة وقال لما كان  
التيسير من اصح كتب القراءة وكان من اعظم اسباب شهرته دون  
باقي المختصرات نظم الشاطبي في قصيدته (فاردنا طبعه واشاعته  
وقصدنا نفعه وافادته فوجدنا نسخة عتيقة ثم قابلناها بشيخ محمد بن  
ابنقة الاو في نسخة منقولة في عاشر شعبان سنة ١٢٣٢ والثانية مكتوبة يوم  
الثناء من شهر ذي القعدة في سنة ٩٩٣ والثالثة مرقومة يوم الجمعة ثاني  
جمادى الثانية سنة ١٢٠٢ وبعد الضبط والتصحيح التام اضفنا اليه الفوائد  
تفيد الخاص والعام منها ان بعض الكليات كان مذكورا في الفهرس  
ولكن في القبا علة الكلية كان كالاصل في الاصول عبرناها وللتبيين  
املناها لان ضبط الكليات انفع واشمل من الجزئيات ومنها ان  
اختلاف النسخ كلها وجدناه قتلها مشبته لنسخته ومنها ان  
زيادات القصيد مكتوبة على هامشه بعبارات تفيد ومنها ان  
كتاب غيت النفع في القرآت السبع لشيخ شيوخنا وقد اسألتنا





# فَهْرَسْتُ رِكَتَا التَّبْسِيرِ

صفحة	مطلب	صفحة	مطلب	صفحة	مطلب	صفحة	مطلب
٣	خطبة النفا	٣	فكلا سائر التلاوة	٤	في ذكر حاله ولا لا	٩	في ذكر أسناد
١٥	ذكر الاستغاثه	١٦	ذكر التسيه				
١٠	سورة أمارة		رأى				
١٤	أصل الصراط	١٤	عليه و إليه و له يهمل	١٤	أصل الجمع		
١٨	ذكر مذهب أبي عمرو في الأدغام الكبير						
١٨	في ذكر الشين في كل موضع	١٩	ذكر الحرفين المتماثلين في كل موضع في كل موضع	٢٦	في الأشهاد والروم مع الأدغام		
٢٦	ذكر أاء الكتاب	٢٤	ذكر الداء القصير	٢٨	ذكر الشين المتماثلين في كل موضع	٢٩	ذكر الشين من كل موضع
٣٠	ذكر الغنة المفردة	٣١	ذكر نقل حركة الغنة إلى الساكن قبلها	٣٢	ذكر غنة أبي عمرو في ترك الغنة		
٣٣	ذكر غيب حمزة و شام في الوقف طالع الغنة المتطرفة						
٣٣	في علم الغنة المتوسطة بحمزة	٣٦	في المراتب بخط المصنف بحمزة				
٣٦	ذكر الأظهار والأدغام للحروف الساكنة						
٣٨	في ما يتعلق بأدغام المتماثلين في كل موضع أو كل موضع	٣٩	في أحكام النون الساكنة والتنوين				
٣٩	ذكر الفتح والألوانين اللفظيين						
٢١	تفرد الكافي	٢٢	تفرد الكافي بوجه آخر	٢٢	تفرد الكافي بوجه آخر	٢٢	تفرد الكافي بوجه آخر
٢٢	تفرد الكافي بوجه آخر	٢٢	تفرد الكافي بوجه آخر	٢٢	تفرد الكافي بوجه آخر	٢٢	تفرد الكافي بوجه آخر
٢٥	ذكر مذهب الكافي في الوقف على تارة الثانية						
٢٦	ذكر مذهب ورش في الروايات بحمزة						

٢٤	فضاء الالف مخففة	٢٤	تقديم الراءات وتريقها حال الوقف
٢٨	ذكر اللامات	٢٩	ذكر الوقف على ما هو عليه
٥٢	ذكر كذا بهم في الفتح والاسكان لاءات الاضافه		
٥٢	فما بعد الجزوه مفتوحه	٥٣	فما بعد الجزوه مكسوره
٥٢	فما بعد الجزوه مفتوحه	٥٣	فما بعد الجزوه مكسوره
٥٥	فما بعد الف مفتوحه	٥٥	فما بعد باق الحروف المعجم
٥٦	ذكر اصولهم مع الاءات المخفضات من الرسم		
٥٤	فرش الحروف - سورة البقرة - البحر الاول		
٥٤	الاسكان في قوله تعالى	٥٤	لين وشرش
٥٨	الاسكان في قوله تعالى	٥٨	بنزائيل البنين وتركر
٥٩	الاسكان في قوله تعالى	٥٩	جوشن في كاسيل
٦١	الاسكان في قوله تعالى	٦١	مكتوف كسيمان وبن
٦١	الاسكان في قوله تعالى	٦١	من اضطره قل يا دعا
٦٢	الاسكان في قوله تعالى	٦٢	الاسكان في قوله تعالى
٦٢	الاسكان في قوله تعالى	٦٢	الاسكان في قوله تعالى
٦٢	الاسكان في قوله تعالى	٦٢	الاسكان في قوله تعالى
٦٢	الاسكان في قوله تعالى	٦٢	الاسكان في قوله تعالى
٦٥	الاسكان في قوله تعالى	٦٥	الاسكان في قوله تعالى
٦٦	سورة مال		
٦٦	الاسكان في قوله تعالى	٦٦	الاسكان في قوله تعالى
٦٦	الاسكان في قوله تعالى	٦٦	الاسكان في قوله تعالى
٦٦	الاسكان في قوله تعالى	٦٦	الاسكان في قوله تعالى



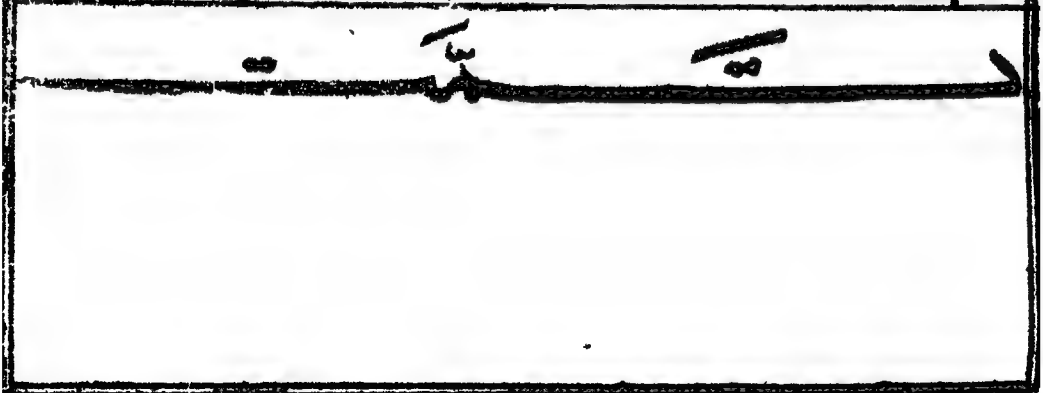
٨٤	سُورَةُ سَيِّدِنَا يُوسُفَ عَلَيْهِ السَّلَامُ	
٨٨	ضياء بالهز بعد الصاد قبل - ل	٨٨
	اضواء اوراك واوراك للهمي وشعبه وحمزة والكسائي انهم في كونهم يختلفون في نقلها لورث	
٩٠	سُورَةُ سَيِّدِنَا هُودَ عَلَيْهِ السَّلَامُ	
٩٠	عشر الجزء الثاني ٩١	٩١
	سورة سبعت بنفالم بين الفهم النافع وابن عمار والاسفل فاسروان ميمونة الوصل للهمي	
٩٢	سُورَةُ سَيِّدِنَا يُوسُفَ عَلَيْهِ السَّلَامُ	
٩٢	انبت بفتح النون ٩٣	٩٣
	فتح لام الخصيل او كان معناه الام النافع والهمي الجزء الثاني عشر	
٩٥	سُورَةُ الرِّعَاءِ	
٩٥	استماع الاستغناء بين ٩٦	٩٦
	وقف بن كثير على ما دوواق ووال وابق بالياء الجزء الثاني عشر	
٩٤	سُورَةُ سَيِّدِنَا اِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ	
٩٤	سُورَةُ الْحَجِّ	
٩٤	الجزء الرابع عشر ٩٨	٩٨
	هم عين جيون معناه ومنك النافع والهمي الجزء الثاني عشر	
٩٨	سُورَةُ التَّوْبَةِ	
٩٩	سُورَةُ تَبٰى اِيْلٰهٍ	
٩٩	الجزء الخامس عشر ١٠١	١٠١
	امانة نأ وفتحها الجزء السادس عشر	
١٠٢	سُورَةُ الْكَافِرَاتِ	
١٠٢	اربع سكتات مخفض ١٠٣	١٠٣
	الجزء السادس عشر سورة	
١٠٥	سُورَةُ سَيِّدِنَا هَارُونَ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ	
١٠٦	سُورَةُ سَيِّدِنَا طه صَلَّيَ اللهُ تَعَالٰى عَلَيْهِ السَّلَامُ	
١٠٧	سُورَةُ الْاَنْبِيَاءِ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ	

١١٠	الجزء السابع عشر	
١١١	سورة الحجر	
١١١	أبوالهبة الأولي وأولئ للزوجة معرافا ومنكرا حيث وضع للسوسى وشعبة	
١١٢	سورة المؤمنین	١١٢ الجزء الثامن عشر
١١٣	سورة التور	١١٥ سورة الفرقان
١١٥	الجزء التاسع عشر	
١١٦	سورة الشعراء	١١٨ سورة الف
١١٩	الجزء العشرون	
١٢٠	سورة القصص	١٢١ سورة الغنكوت
١٢٢	الجزء الحادي والعشرون	
١٢٣	سورة الروم	١٢٢ سورة لقمان عليه السلام
١٢٣	سورة السجدة	١٢٢ سورة الاحزاب
١٢٥	الجزء الثاني والعشرون	
١٢٦	سورة سبا	١٢٤ سورة فاطر
١٢٨	سورة سجدات الله تعالى	١٢٨ الجزء الثالث والعشرون
١٢٩	سورة الصافات	١٣٠ سورة ص
١٣٠	سورة الزمر	١٣٢ الجزء الرابع والعشرون
١٣٢	سورة المؤمن	١٣٢
١٣٣	سورة فصل	١٣٥ الجزء الخامس والعشرون
١٣٥	سورة الشورى	١٣٦ سورة الزخرف

١٣٤	سورة الدخان	١٣٤	سورة الجاثية
١٣٨	سورة الاحقاف	١٣٨	الجزء السادس والعشرون
١٣٨	سورة سجدنا محمد صلى الله تعالى عليه وسلم		
١٣٩	سورة الفتح	١٣٩	سورة المجاداة
١٣٩	سورة ق	١٣٩	سورة الذاريات
١٣٩	الجزء السابع والعشرون		
١٣٩	سورة الطور	١٣٩	سورة النجم
١٣٩	سورة القمر	١٣٩	سورة الرحمن تبارك وتعالى
١٣٩	سورة الواقعة	١٣٩	سورة الحديد
١٣٩	سورة الجاثية	١٣٩	الجزء الثامن والعشرون
١٣٩	سورة الحشر	١٣٩	سورة الممتحنة
١٣٩	سورة الصف	١٣٩	سورة المنافقون
١٣٩	سورة التغابن	١٣٩	سورة الطلاق
١٣٩	سورة التوبة	١٣٩	سورة المائدة
١٣٩	الجزء التاسع والعشرون		
١٣٩	سورة النبا	١٣٩	سورة الحديد
١٣٩	سورة المعارج	١٣٩	سورة سجدنا نوح عليه السلام
١٣٩	سورة الجحيم	١٣٩	سورة المسزمل
١٣٩	سورة المدثر	١٣٩	سورة الفجر
١٣٩	سورة الانشراح	١٣٩	سورة المسزمل



سورة النجم	١٥٠	الجزء الثاني	١٥٠
سورة الزمر	١٥١	سورة عبس	١٥١
سورة القصص	١٥١	سورة الألف طار	١٥١
سورة المطففين	١٥١	سورة الأنشقاق	١٥٢
سورة البروج	١٥٢	سورة الطارق	١٥٢
سورة الأعلى	١٥٢	سورة الغاشية	١٥٢
سورة الفجر	١٥٣	سورة البدر	١٥٣
سورة الشمس	١٥٣	سورة النمل والضحى	١٥٣
سورة الحديد	١٥٣	سورة القدر	١٥٣
سورة البرية	١٥٣	سورة النازعات	١٥٣
سورة الفاتحة	١٥٥	سورة القارعة	١٥٥
سورة التكاثر	١٥٥	سورة الهمزة	١٥٥
سورة قريش	١٥٥	سورة الكافرون	١٥٥
سورة المسد	١٥٥	سورة الاخلاص	١٥٥
١٥٦	في ذكر الكبير في قراءة ابن كثير		



اِنَّ الْقُرْآنَ اُنْزِلَ عَلٰى السَّبْعِ مَثَاقِمْ وَالتَّائِيَمِ

# التفسير

للسيّد الاجل والامام الاكمل حافظ القرات  
والاثر متقن الروايات والاحبار الشيخ  
ابى عمر عثمان بن سعيد بن  
عثمان الدانى النجفي  
المقرئ  
المتوفى في سنة اربع والعشرين اربع مائة رحمه الله تعالى

قد طبع في مطبعه دار الفقه حيدرآباد في سنة الف



## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قال ابو عمر وعثمان بن سعيد بن عثمان المقرئ النحوي الداني الاندلسي  
الحمد لله المتفرد بالهدايا المتطول بالانعام خالق الخلق بقدرته  
ومدبر الامور بحكمته لا ارادة لامره ولا معقب لحكمه وهو سرير العجب  
احمده على جميع نعمه واشكره على تاييد الانبياء ومننه واسئله المزيد  
من انعامه والجزيل من احسانه وصلى الله تعالى على البشير النذير  
السراج المنير نبينا محمد صلى الله عليه وعلى اله الطيبين الطاهرين  
وصحبه وسلم تسليما كثيرا اما بعد فانكم سألتموني احسن الله تعالى  
اشرافكم ان اصنف لكم كتابا مختصرا في مذاهب القراء السبعة بالاصطلاح  
رحمهم الله تعالى ليقرب عليكم تناوله ويسهل عليكم حفظه ويخفف عليكم  
درسه ويتضمن من الروايات والطرق ما اشتهر وانتشر عند التالين  
وصح وثبت عند المتصدرين من الائمة المتقدمين فاجبتكم الى ما سألتموني

واعلمت نفسي في تصنيف ما رغبتموه على الفهر الذي اردتموه واعتقدت  
في ذلك على الايجاز والاختصار وترك التطويل والتكرار وتقريب  
الالفاظ ولتهديب التراجم ونجحت على الشيء بما يودي عن حقيقته من  
غير الاستغراق لكي يوصل الى ذلك في تيسر ويحفظ في قرب وذكرت  
عن كل واحد من القراء روايتين فذكرت عن نافع روايته قالوا  
وورث عنه وعن ابن كثير روايته قبل والبرقي عن اصحابهما عنه  
وعن ابي عمرو البصري رواية ابي عمر الدورى و ابي شعيب التستري  
عن اليزيدي عنه وعن ابن عامر رواية ابن ذكوان وهشام عن  
اصحابهما عنه وعن عاصم رواية ابي بلز وحفص عنه وعن حمزة  
رواية خلف بن خالد عن سليم عنه وعن الكسائي رواية ابي عمر  
الدورى و ابي الحارث عنه فلكل اربعة عشر رواية عنهم  
معمولة هي المتواليها والمعول عليها فاذا اختلفت الرواية عنهم ذكرت  
الراوي باسمه واضربت عن اسم الامام واذا اتفقت ذكرت الامام  
باسمه واذا اتفق نافع وابن كثير قلت قرا الحرمين واذا اتفق عاصم حمزة  
والكسائي قلت قرا الكوفيون طلبا للتقريب على الطالبين ورغبة  
في التيسر على المبتدين وعلى الله عز وجل اعتمد وبه اعتصم وعليه  
اتوكل وهو حسبي واليه ائيب فاول ما افتقر به كتابي هذا ذكر اسماء  
القراء السبعة والناقلين عنهم وانشأهم وكناهم وهو هم وبلد الهن  
وانصال قراءتهم وتسمية رجالهم وايضا انصال قراءتنا نحن لهم

三

५१

منه اوصف  
نعم البزري و  
بين ما عدا  
دورى على  
امم الحارثية  
كل من  
في ذلك

وتسمية من اذاهما اليناعضه رواية وتلاوة ثم اتبع ذلك بذكر مزاياهم  
في اختلافتهم انشاء الله تعالى وبالله التوفيق والله اعلم

### باب ذكر اسماء القراء السبعة

والناقلين عنهم وانسابهم وبلدانهم وكناهم وموتهم نافع المديني  
وهو نافع بن عبد الرحمن بن ابي نعيم مولى جعونة من شعوب الليثي  
حليف حمزة بن عبد المطلب اصله من اصفهان ويكنى ابا رديم  
وقيل ابا الحسن وقيل ابا عبد الرحمن وتوفي بالمدينة سنة تسع وستين  
ومائة - وقالون هو عيسى بن ميناء المديني الزنقي مولى الزهريين معلم  
العربية ويكنى ابا موسى وقالون لقب له ويروى ان نافعا لقبه به كجودة  
قراءته لان قالون بلسان الروم جيد وتوفي بالمدينة قريبا من سنة  
عشرين ومائتين - وورش هو عثمان بن سعيد المصري ويكنى  
ابا سعيد وورش لقب له فيما يقال لشدة بياضه وتوفي بمصر سنة  
سبع وتسعين ومائة - ابن كثير المكي هو عبد الله بن كثير الدارمي  
مولى عمر بن علقمة الكناشي والدارمي العطار ويكنى ابا معبد وهو  
من التابعين وتوفي بمكة سنة عشرين ومائة - وقبيل هو محمد بن  
عبد الرحمن بن محمد بن خالد بن سعيد بن جرجة المكي الخزومي يكنى ابا عمر  
يلقب قبلا ويقال هم اهل بيت بمكة يعرفون بالقنابلة وتوفي بمكة بعد  
سنة ثمانين ومائتين - والبرقي هو احمد بن محمد بن عبد الله بن  
القاسم ابن البرزة بن نافع بن ابي بنزة الملقب بالبرقي مولى بني الخزيم يكنى

الزناقي

ابن

قبيل هو من شعوب الليثي  
وقيل هو من شعوب الليثي

ابا الحسن ويعرف بالبرقي وتوفي بكرة سنة اربعين ومائتين راوى قنبل  
 والبرقي القراءة عن ابن كثير باسناد ابو عمرو البصري هو ابو عمرو بن العلاء  
 بن عمار بن عبد الله ابن الحصين بن الحارث بن جلهم بن خراعي بن  
 صانف مالك بن عمرو بن تيمر وقيل اسمه ريثان وقيل العريان وقيل يحيى  
 وقيل اسمه كنيته وقيل غير ذلك وتوفي بالكوفة سنة اربع وثمانين  
 ومائتين - و ابو عمر هو حفص بن عمر بن عبد العزيز بن صهبان  
 الازدي الدورى النخعي والدور موضع ببغداد توفي بكرة بالحداثة سنة  
 ثمانين ومائتين و ابو شعيب هو صالح بن زياد بن عبد الله بن  
 اسمعيل الرسي بن السوسي نسبة الى السوس موضع روى القراءة عن ابي محمد  
 يحيى بن المبارك العدوي المعروف باليزيدي عنه وقيل له اليزيدي  
 لصحبة يزيد بن منصور خال المهدي وتوفي بخراسان سنة اثنتين  
 ومائتين ابن عامر التامي هو عبد الله بن عامر الجعفي قاضي دمشق  
 في خلافة الوليد بن عبد الملك نسبة الى الجعبي حي من حي اليمن ويكنى  
 ابا عمران وهو من التابعين وليس من القراء السبعة من العرب غير غيره  
 ابي عمرو حمزة والباقر هم موالى وتوفي بدمشق سنة ثمان عشرة ومائة  
 وابن ذكوان هو عبد الله بن احمد بن بشير بن ذكوان القرشي الدمشقي  
 ويكنى ابا عمرو وتوفي بها سنة اثنتين واربعين ومائتين وهشام  
 بن هشام بن ثمار بن نصير بن ابان بن ميسرة السلمي القاضي الدمشقي يكنى  
 بالوليد وتوفي بها سنة خمس اربعين ومائتين روى القراءة عن ابي اسناد

[البرقي في حقه  
 [البرقي في حقه  
 [البرقي في حقه

انما

عاصم الكوفي هو عاصم بن ابي الجعد ويقال ابن بهدلة وقيل اسم ابي الجعد  
عبد الله وهدلة اسم امه وهو مولى نصر بن قعين الاسدي ويكنى ابا بكر  
وهو من التابعين ولحق الحارث بن حسان وافد بنى بكر وتوفي بالكوفة سنة  
ثمان وقيل سبع وعشرين ومائة وابو بكر هو شعبة بن عياش بن سالم  
الكوفي الاسدي مولى لهم وقد قيل اسمه سالم وقيل اسمه كنيته وقيل  
غير ذلك وتوفي بالكوفة سنة اربع وتسعين ومائة وحفص  
هو حفص بن سليمان بن المغيرة الاسدي البزاز الكوفي ويكنى ابا عمر  
ويعرف بحفص قال وكيع وكان ثقة وقال ابن المعين هو اقرأ من ابي بكر  
وتوفي قريبا من سنة تسعين ومائة حمزة الكوفي هو حمزة بن حبيب  
بن عمار بن اسمعيل الزيات القرظي اليماني مولى لهم ويكنى ابا عمار وتوفي  
بجلوان في خلافة ابي جعفر المنصور سنة ست وثمانين ومائة وخلف  
هو خلف بن هشام البزاز ويكنى ابا محمد وهو من اهل فم الصلح وتوفي ببغداد  
وهو مختلف في زمان الجهمية سنة تسع وعشرين ومائتين وخلا  
هو خلاد بن خالد ويقال ابن خلد ويقال ابن عيسى الصيرفي الكوفي ويكنى  
ابا عيسى وتوفي بها سنة عشرين ومائتين روى القراءة عن ابي عيسى  
سليم بن عيسى الحنفي الكوفي عن حمزة وتوفي سليم بالكوفة سنة ثمان  
وقيل سنة تسع وثمانين ومائة الكسائي الكوفي هو علي بن حمزة النخعي  
مولى لبني اسد ويكنى ابا الحسن وقيل له الكسائي من اجل انه حرم  
في كساء وتوفي ببنوة قرية من قرى الري حين توجه الى خراسان مع الرشيد



سنة تسع وثمانين ومائة وأبو عمر هو حفص بن عمر الدوراني  
 النخعي الأسدي الضريبي صاحب اليزيدي وأبو الحارث  
 هو الليث بن خالد البغدادي النخعي قال أبو عمر وقد تقدم موت الدوراني  
 في اسم أبي عمر وأما أبو الحارث فلم يبلغنا هذه الأسماء القراء السبعة  
 بالأمصار والناقلين عنهم على وجه الاختصار والله التوفيق -

### باب في ذكر رجال هؤلاء الإمامة

الذين أدوا إليهم القراءة عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم  
 رجال نافع ورجال نافع الذين سلمهم خمسة أبو جعفر يزيد بن  
 القعقاع القاسري وأبو داود عبد الرحمن بن هرمز الأعرج وشيبة بن  
 نصاح القاضي وأبو عبد الله مسلم بن جندب المذني القاص وأبو روح  
 يزيد بن رومان وأخذ هؤلاء القراء عن أبي هريرة رضي الله عنه  
 وابن عباس وعبد الله بن عياش أبي ربيعة عن أبي بن كعب رضي الله عنهم  
 عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم رجال ابن كثير ورجال ابن كثير  
 ثلثة عبد الله بن السائب المخزومي صاحب النبي صلى الله عليه وآله وسلم  
 ومجاهد بن جبير أبي الحجاج مولى قيس بن السائب ودرباس مولى ابن عباس  
 وأخذ عبد الله بن السائب عن أبي نفسه وأخذ مجاهد ودرباس عن  
 ابن عباس عن أبي بن كعب وزيد بن ثابت رضي الله عنهم عن النبي  
 صلى الله عليه وآله وسلم رجال أبي عمر ورجال أبي عمر جماعة  
 من أهل الحجاز ومن أهل البصرة من أهل مكة مجاهد وسعيد بن جبير

سنة اربعين مائتين  
 مائة

عن صاحب القراءات  
 المذكورين في كتاب القراءات

وعكرمة بن خالد وعطاء بن ابي رباح وعبد الله بن كثير ومحمد بن عبد الرحمن  
 بن يحيى بن حميد بن قيس الاعرج ومن اهل المدينة يزيد بن القعقاع  
 القاري ويزيد بن رومان وشيبة بن نضاح ومن اهل البصرة الحسن  
 بن الحسن البصري ويحيى بن يعمر وغيرهما واخذ هؤلاء القراء عن  
 تقدم من الصحابة وغيرهم رجال ابن عاصم ورجال ابن عامر ابوالداه  
 عويم بن عامر صاحب النبي صلى الله عليه واله وسلم والمغيرة بن ابي شهبة  
 المخزومي واخذ ابو الدرداء رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه واله وسلم  
 واخذ المغيرة عن عثمان بن عفان رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم  
 قال ابو عمرو وقد روي عن الوليد بن مسلم عن يحيى بن الحارث الزماري  
 نسبة الى زمار موضع باليمن ان ابن عامر قراء على عثمان نفسه وليس  
 ذلك بصحيح واخبرنا الشيخ ابو علي انه صحيح رجال عاصم ورجال عاصم  
 ابو عبد الرحمن عبد الله بن حبيب السلمي وابو هريرة بن جابر واخذ  
 ابو عبد الرحمن عن عثمان بن عفان وعلي بن ابي طالب وابي بن كعب وزيد  
 بن ثابت وعبد الله بن مسعود رضي الله عنهم عن النبي صلى الله عليه  
 واله وسلم واخذ نزار عن عثمان بن عفان وابن مسعود عن النبي  
 صلى الله عليه واله وسلم رجال حمزة ورجال حمزة جماعة منهم  
 ابو محمد سليمان بن مهران الاعمش ومحمد بن عبد الرحمن بن ابي ليلى  
 القاضي وجران بن اعين وابو اسحق السبيعي ومنصور بن المعتمر  
 ومغيرة بن مقسم وجعفر بن محمد الصادق وغيرهم رضي الله عنهم

وَأَخَذَ الْأَعْمَشُ عَنْ يَحْيَى بْنِ وَثَابٍ وَأَخَذَ يَحْيَى عَنْ جَمَاعَةٍ مِنْ أَصْحَابِ  
 ابْنِ مَسْعُودٍ وَعَلْقَمَةَ وَالْأَسْوَدَ وَعَبِيدَ بْنَ فَضَيْلَةَ الْخَزَاعِيَّ وَزَيْدَ جُبَيْشَ  
 وَأَبِي عَبْدِ الرَّحْمَنِ السَّمُوعِيَّ وَغَيْرَهُمْ عَنْ ابْنِ مَسْعُودٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ  
 عَنْ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ رَجُلَ الْكَسَائِيِّ وَرَجُلَ الْأَكْثَنِ  
 حَمْزَةُ بْنُ حَبِيبٍ الزِّيَّاتِ وَعِيسَى بْنُ عَمْرِو بْنِ الْهَدَّادِ وَمُحَمَّدُ بْنُ أَبِي لَيْلَى وَغَيْرُهُمْ  
 مِنْ مُشَايِخِ الْكُوفِيِّينَ عِزَّانَ مَلَّةَ قَرَأَتْهُ وَاعْتَمَدَتْهُ فِي اخْتِيَارِ الْقِرَاءَةِ  
 عَنْ حَمْزَةَ وَقَدْ ذَكَرْتُ اتِّصَالَ قِرَاءَتِهِ قَالَ أَبُو عَمْرٍو فَهَذِهِ تَسْمِيَةُ رَجُلٍ  
 الْأَمَّةِ الْقِرَاءِ السَّبْعَةِ بِالْأَمْصَارِ وَبِاللَّهِ التَّوْفِيقَ وَبِهِ اسْتَعِينُ وَعَلَيْهِ التَّوَكُّلُ  
 وَهُوَ حُسْبِي وَنِعْمَ الْوَكِيلُ وَصَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ  
 أَجْمَعِينَ وَسَلِّمْ تَسْلِيمًا كَثِيرًا -

## بَابُ ذِكْرِ الْأَسْنَادِ

الَّذِي آدَى إِلَى الْقِرَاءَةِ عَنْ هَؤُلَاءِ الْأَئِمَّةِ مِنَ الطَّرِيقِ الْمَرْسُومَةِ عَنْهُمْ رِايَةً  
 وَتِلَاوَةَ أَسْنَادٍ قِرَاءَةً نَافِعَةً فَأَمَّا رِايَةً قَالُونَ عَنْهُ خُذْنَا بِهَا أَحْمَدُ بْنُ  
 عَمْرِو بْنِ مُحَمَّدٍ الْجَنْزِيُّ قَالَ خُذْنَا بِمُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ مَنِيعٍ قَالَ خُذْنَا بِعَبْدِ اللَّهِ  
 بْنِ عِيسَى الْمَدَنِيِّ الْقُرَشِيِّ قَالَ خُذْنَا قَالُونَ عَنْ نَافِعٍ وَقَرَأْتُ بِهَا الْقُرْآنَ  
 كُلَّهُ عَلَى شَيْخِنَا أَبِي الْفَتْحِ فَارَسِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ مُوسَى بْنِ الْعِمْرَانَ الْمُقَرِّيَّ الْحَمَصِيَّ  
 الضَّرِيرَ وَقَالَ لِي قَرَأْتُ بِهَا عَلَى أَبِي الْحَسَنِ عَبْدِ الْبَاقِيِّ بْنِ الْحُسَيْنِ  
 الْمُقَرِّيِّ وَقَالَ قَرَأْتُ عَلَى إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَمْرِو الْمُقَرِّيِّ وَقَالَ قَرَأْتُ عَلَى أَبِي الْحُسَيْنِ  
 أَحْمَدَ بْنِ عَثْمَانَ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ بَوَيَّانَ الْمُقَرِّيِّ وَقَالَ قَرَأْتُ عَلَى أَبِي بَكْرٍ أَحْمَدَ بْنِ

ابن عبد الرحمن

أبو

أبو

أبو

محمد بن الاشعث وقال قرأت على ابو نسيط محمد بن هرون المقرئ  
 وقال قرأت على قالون وقال قرأت على نافع واما روايته وورش فحدثنا  
 بها ابو عبد الله احمد بن محفوظ القاضي بمصر قال حدثنا احمد بن ابراهيم  
 بن جامع قال حدثنا ابو عمر بكر بن محمد بن شهاب قال حدثنا عبد الصمد  
 بن عبد الرحمن قال حدثنا وورش عن نافع وقرأت بها القرآن كله  
 على ابي القاسم خلف بن ابراهيم بن محمد بن خاقان المقرئ بمصر وقال  
 لي قرأت بها القرآن على ابي جعفر احمد بن اسامة النخعي وقال قرأت  
 بها على اسمعيل بن عبد الله النخاس وقال قرأت على ابو يعقوب سيف  
 بن عمر بن يسار الازرق وقال قرأت على وورش وقال قرأت على  
 نافع اسناد قراءة ابن كثير واما روايته قبل فحدثنا بها ابو مسلم  
 محمد بن احمد بن علي البغدادي قال حدثنا ابن مجاهد قال قرأت على  
 قبل وقال قرأت على ابي الحسين احمد بن محمد بن عوف القواسم  
 وقال قرأت على ابي الاخيريط وهب بن واخر قال قرأت على اسمعيل  
 بن عبد الله القسط وقال قرأت على شبل بن عباد ومعرف بن  
 مشكان وقال قرأت أنا على ابن كثير وقرأت بها القرآن كله على فارس  
 بن احمد الحمصي المقرئ وقال قرأت على عبد الله بن الحسين البغدادي  
 وقال قرأت على ابن مجاهد وقال قرأت على قبل واما روايته فحدثنا  
 فحدثنا بها محمد بن احمد الكاتب قال حدثنا احمد بن موسى قال حدثنا  
 مضر بن محمد الضبي المؤذن الملكي مولى النبي مخروم قال حدثنا احمد

بن الحسن بن القاسم

احمد بن

بن الحسن بن

بن الحسن بن

بن ابي بزة قال قرأت على اسمعيل عكرمة بن سليمان بن عامر وقال قرأت  
 على اسمعيل بن عبد الله القسطنط وقال قرأت على ابن كثير نفسه كذا قال  
 البرقي وقرأت بها القرآن كله على ابي القاسم عبد العزيز بن جعفر بن محمد المقرئ  
 الفارسي وقال لي قرأت بها القرآن كله على ابي بكر محمد بن الحسين الزاشر  
 وقال قرأت بها على ابي ربيعة محمد بن اسحق الرعي وقال قرأت على البرقي  
 اسناد قراءة ابي عمرو بن العلاء فاما روايته ابي عمر فحدثنا بها محمد  
 بن احمد بن علي قال حدثنا ابو عيسى محمد بن احمد بن قطن سنة ثمان عشرة  
 وثلاثمائة قال حدثنا ابو خالد بن سليمان بن خالد قال حدثنا ابو عاصم  
 قال حدثنا اليزيدي عن ابي عمرو وقرأت بها القرآن كله من طريق ابي عمر  
 على شيخنا عبد العزيز بن جعفر بن محمد بن اسحق البغدادي وقال لي  
 قرأت بها على ابي طاهر بن عبد الواحد بن عمر بن هشام المقرئ ما  
 لا احصيه كثيرة وقال لي قرأت بها على ابي بكر بن مجاهد وقال قرأت  
 على ابي الزعراء عبد الرحمن بن عبدوس وقال قرأت على ابي عمرو قال  
 قرأت على اليزيدي وقال قرأت على ابي عمرو رحمه الله تعالى واما  
 رواية شعيب بن محمد فحدثنا بها خلف بن ابراهيم بن محمد المقرئ وقال حدثنا  
 ابو محمد بن الحسين بن الرقيق المعدل قال حدثنا ابو عبد الرحمن احمد  
 بن شعيب النسائي قال حدثنا ابو شعيب قال حدثنا اليزيدي عن  
 ابي عمرو وقرأت بها القرآن كله باظهار الاول من المثليين والمتقارين  
 وبادغامه على فارس بن احمد المقرئ وقال لي قرأت بها القرآن كذلك

على عبد الله الحسين المقرئ قال لي قرأت بها القرآن كذا في علي بن  
 موسى بن جبريل النخعي وقال قرأت على أبي شعيب وقال قرأت على يزيد  
 وقال قرأت على أبي عمرو وقال أبو عمرو الداني حدثنا باصول الادغام  
 محمد بن احمد عن ابن مجاهد عن أبي الزعرار عبد الرحمن بن عبدوس  
 عن أبي عمر الدويري عن الزيد بن علي عن أبي عمرو وحدثنا أيضا أبو الحسن  
 شيخنا قال حدثنا عبد الله بن مبارك عن جعفر بن سليمان عن أبي شعيب  
 عن الزيد بن علي عن أبي عمرو بن العلاء أسناد قراءة ابن عامر فاما  
 رواية ابن ذكوان فحدثنا بها محمد بن احمد قال حدثنا احمد بن موسى  
 قال حدثنا محمد بن يوسف الثعلبي قال حدثنا عبد الله بن ذكوان قال حدثنا  
 ايوب بن تميم التميمي قال حدثنا يحيى بن الحارث الرمازي قال قرأت على  
 ابن عامر قال أبو عمرو قرأت بها القرآن كله على عبد العزيز بن جعفر الفارسي المقرئ قال  
 لي قرأت بها القرآن كله على أبي بكر محمد بن الحسن النقاش قال قرأت بها القرآن بلد مشرق  
 أبي عبد الله هرون بن موسى بن شريك لا خفش ورواها لا خفش عن عبد الله بن ذكوان فاما  
 رواية هشام فحدثنا بها محمد بن احمد قال حدثنا ابن مجاهد قال حدثنا  
 الحسن بن أبي مهران الجمال قال حدثنا احمد بن يزيد الحلواني قال حدثنا  
 هشام بن عمار قال حدثنا عمار بن خالد المقرئ قال قرأت على  
 يحيى بن الحارث الرمازي وقال قرأت على عبد الله بن عامر قال أبو عمرو  
 وقرأت بها القرآن كله على أبي الفتح شيخنا وقال لي قرأت بها على عبد الله  
 بن الحسين المقرئ وقال قرأت بها على محمد بن احمد بن عبد الله المقرئ

١٣

١٤

وقال قرأت بها على الحلواني وقال قرأت بها على هشام بن عمارته والله أعلم  
 أسناد قراءة عاصم فأمّا رواية أبي بكر فحدثنا بها محمد بن أحمد بن أحمد بن  
 علي الكاتب قال حدثنا ابن مجاهد قال حدثنا أحمد بن إبراهيم  
 بن أحمد بن عمر الوكيعي قال حدثنا أبو عمرو قال حدثنا يحيى بن آدم  
 قال حدثنا أبو بكر عن عاصم قال أبو عمرو وقرأت بها القرآن كله على  
 فارس بن أحمد المقرئ قال لي قرأت بها على أبي الحسن عبد الباقي  
 بن الحسين المقرئ وقال قرأت بها على إبراهيم بن عبد الرحمن بن أحمد  
 المقرئ البغدادي وقال قرأت على يوسف بن يعقوب الواسطي وقال  
 قرأت على شبيب بن أيوب الصيرفي قال قرأت بها على يحيى بن  
 آدم عن أبي بكر عن عاصم قال لي فارس بن أحمد قرأت بها أيضاً  
 على عبد الله بن الحسين وأخبرني أنه قرأ بها على أحمد بن يوسف القافلي  
 وقرأ أحمد على الصيرفي على يحيى بن آدم عن أبي بكر عن عاصم أمّا  
 رواية حفص فحدثنا بها أبو الحسن الطاهر بن غلبون المقرئ قال  
 حدثنا أبو الحسن علي بن محمد بن صالح بن محمد الهاشمي الضرير  
 المقرئ بالبصرة قال حدثنا أبو العباس أحمد بن سهل الأشناني  
 قال قرأت على أبي محمد عبيد بن الصباح وقال قرأت على حفص  
 وقال قرأت على عاصم قال أبو عمرو وقرأت بها القرآن كله  
 على شيخنا أبي الحسن وقال لي قرأت بها على الهاشمي وقال قرأت  
 على الأشناني عن عبيد عن حفص عن عاصم أسناد قراءة حمزة

١٤

١٥

١٦

١٧

١٨

١٩

٢٠



وأما روايتي خلف فحدثنا بها محمد بن احمد قال حدثنا ابن مجاهد  
 وقال حدثنا ادريس بن عبد الكريم قال حدثنا خلف عن سليمان عن  
 حمزة قال ابو عمرو قرأت بها القرآن كله على ابي الحسن طاهر  
 بن غلبون شيخنا وقال لي قرأت بها القرآن على ابي الحسن محمد بن  
 يوسف بن نهار الحر تلي بالبصرة وقال قرأت بها على ابي الحسين  
 احمد بن عثمان بن جعفر بن بويان وقال قرأت على ادريس بن عبد الكريم  
 قبل ان يقرأ باختيار خلف وقال قرأت على خلف وقال قرأت على  
 سليم وقال قرأت على حمزة وأما روايتي خلا فحدثنا بها محمد بن  
 احمد قال اخبرنا احمد بن موسى وقال حدثنا يحيى بن احمد بن هارون  
 المزوق عن احمد بن يزيد الحلواني عن خلاد عن سليمان عن حمزة قال  
 ابو عمرو قرأت بها القرآن كله على ابي الفتح الضرير شيخنا وقال  
 لي قرأت بها على عبد الله بن الحسين المقرئ قال قرأت على محمد  
 بن احمد بن شنود وقال قرأت على ابي بكر محمد بن شاذان الجوهري  
 المقرئ وقال قرأت على خلاد وقال قرأت على سليم وقرأ سليم  
 على حمزة أسناد قراءة الكسائي فاما روايتي الدورية  
 فحدثنا ابو محمد عبد الرحمن بن عمر بن محمد بن المعدل قال حدثنا  
 عبد الله بن احمد قال اخبرنا جعفر بن محمد بن اسد النصبيني  
 قال حدثنا ابو عمر الدوري عن الكسائي قال ابو عمرو قرأت بها  
 القرآن كله على شيخنا ابي الفتح وقال لي قرأت بها على عبد الباقي بن

الحسين وقال قرأت على محمد بن علي بن الجندى الموصلى وقال قرأت  
على جعفر بن محمد قال قرأت على ابي عمر قال قرأت على الكسائى قال  
رواية ابي الحارث فحدثنا بها محمد بن احمد قال حدثنا بها ابن بجا  
حدثنا محمد بن يحيى عن ابي الحارث عن الكسائى قال ابو عمر قرأت بها  
القرآن كله على فارس بن احمد وقال لى قرأت بها على ابي الحسن عبد الله  
بن الحسين المقرئ وقال قرأت على زيد بن علي وقال قرأت على احمد بن  
الحسن المعروف بالبطي وقال قرأت على محمد بن يحيى الكسائى وقال  
قرأت على ابي الحارث وقال قرأت على الكسائى قال ابو عمر الدانى  
وهذه بعض الاسانيد التى اذنت اليها هذه الروايات رواية  
وتلاوة والله اعلم وعليه يتوكل وهو حسبي ونعم الوكيل -

باب ذكر الاستعاذة

اعلم ان المستعمل عند القراء الخذاق من اهل الاداء في لفظها  
اعوذ بالله من الشيطان الرجيم دون غيره وذلك لموافقة الكتاب  
والسنة فاما الكتاب ملجاء في تنزيل العظم قوله عز وجل لنبي  
الكريم وهو اصدق القايلين فاذا قرأت القرآن فاستعذ بالله  
من الشيطان الرجيم واما السنة فمأرواه نافع بن جبير بن  
مطعم عن ابي رضى الله عنهما عن النبي صلى الله تعالى عليه واله وسلم  
انه استعاذ قبل قراءة القرآن بهذا اللفظ بعينه وبذلك قرأت  
وبها اخذ ولا اعلم خلافا بين اهل الاداء في الجملة بها عند افتتاح

القرآن وعند الابتداء برؤس الأجزاء وغيرها في مذهب الجماعة  
اتباعاً للنص واقتداء بالسنة قائماً بالرواية بذلك فوردت  
عن أبي عمرو وأبي من طريقي إلى حديث عن يزيد بن عيسى عن طريق  
محمد بن غالب عن شجاع عنه وروى اسحق المسببي عن نافع أنه  
كان يخفيها في جميع القرآن وروى سليمان عن حمزة أنه كان يجهر  
بها في أول أم القرآن خاصة ويخفيها بعد ذلك في جميع القرآن  
كذا قال خلف عنه وقال خلا عنه أنه كان يجيز الجهر بها في ذلك  
والإخفاء جميعاً ولا ينكر على من جهر ولا على من أخفى والباقون  
لم يأت عنهم في ذلك شيء منصوص والله أعلم

### باب ذكر التسمية

اختلفوا في التسمية بين السورتين فكان ابن كثير وقالون وعاصم  
والكسائي يسملون بين كل سورتين في جميع القرآن ما خلا  
الأنفال وبراءة فإنه لا خلاف في ترك التسمية بينهما وكان الباقر  
فيما قرأ أنا لهم لا يسملون بين السورتين وأصحاب حمزة يصلون  
آخر السورة بقول الأخرى ويختار في مذهب ورش وأبي عمرو  
وابن عامر السكت بين السورتين من غير قطع وابن مجاهد يرى  
وصل السورة بالسورة وتبين الأعراب ويرى السكت أيضاً  
وكان بعض شيوخنا يفصل في مذهب هؤلاء بالتسمية بين المدة  
والقيمة والافتطار والمطففين والفجر والبلد والعصر والهمزة ويسكت

بينهم سلتة في مذهب حمزة وليس في ذلك اثر يروى عنهم  
وانما هو استحباب من الشيوخ ولا خلاف في اقلنا في الكتاب  
وفي اول كل سورة ابتداء القاري بها ولم يصلها بما قبلها في مذهب  
من فصل ومن لم يفصل فاما الابتداء برؤس الاجزاء التي وبعض السور  
فاصحما بنايحيون القاري بين التسمية وتركها في ذلك في مذهب الجميع  
والقطع عليها اذا وصلت باواخر السور غير جائز.

### سُورَةُ اَمِّ الْقُرْآنِ

قَرَأَ عَصَمُ وَالْكَسَائِيُّ مِثْلَ يَوْمِ الَّذِينَ بِالْأَلْفِ وَالْبِاقُونَ بِغَيْرِ أَلْفٍ  
خَلْفَ الصِّرَاطِ وَجِبْرَاطِ حَيْثُ وَقَعَ بِأَشْمَامِ الصَّادِ الزَّايِ - وَخَلَا  
بِأَشْمَامِ الزَّايِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى الصِّرَاطِ الْمُسْتَقِيمِ هُنَا خَاصَّةٌ وَقَبِيلُ  
بِالسَّيْنِ حَيْثُ وَقَعَ - وَالْبِاقُونَ بِالصَّادِ - قَرَأَ حَمْزَةً عَلَيْهِمْ وَالْيَهُمْ  
وَلَدَيْهِمْ بِضَمِّ هَاءٍ وَالْبِاقُونَ بِكَسْرِ هَاءٍ أَنْ كَثُرَ وَقِيلَ لَنْ يَخْلُفَ  
عَنْهُ يَضْمَانِ الْمِيمِ الَّتِي لَجَّعَ وَيَصِلَانِ بِأَوْدِ مَعِ الْهَمْزَةِ وَغَيْرِهَا نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى  
عَلَيْهِمْ أَنْذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ وَشَبَّهَهُ دَوْرُشُ يَضْمُهُمَا  
وَيَصِلُهُمَا سَعِ الْهَمْزَةُ فَقَطُّ وَالْبِاقُونَ يَسْكُنُونَهَا - حَمْزَةُ وَالْكَسَائِيُّ  
يَضْمَانِ هَاءٍ وَالْمِيمُ إِذَا كَانَ قَبْلَ هَاءٍ هَمْزَةً أَوْ يَاءً سَاكِنَةً وَآتَى بَعْدَ الْمِيمِ  
الْفَوْصِلَ نَحْوَ عَلَيْهِمُ الدَّلِيلُ وَمِنْ دَوْرِهِمَا أَنْ يَكُنِ وَلَهُمُ الْأَسْبَابُ  
وَشَبَّهَهُ وَذَلِكَ فِي حَالِ الْوَصْلِ وَأَنْ وَقَفَا عَلَى الْمِيمِ كَسَبَا هَاءَ وَسَكَنَا الْمِيمَ  
وَحَمْزَةً عَلَى أَصْلِهِ فِي الْكَلَامَاتِ الثَّلَاثِ الْمُتَقَدِّمَةِ لِيَضْمِ هَاءِ مِنْهُنَّ

ذهب ابن جرير وعاصم حمزة والكسائي  
أما الذين من القائلين في مذهبنا فمخارج  
وذهبوا إلى القائلين من القائلين في مذهبنا  
عند القائلين في مذهبنا

على كل حال وأبو عمرو يكسر الماء والميم في ذلك كله في حال الوصل أيضاً  
والألقون يكسر ن الماء وضمون الميم فيه ولا خلاف بين الجماعة  
أن الميم في جميع ما تقدم ساكنة في الوقف وبالله التوفيق وهو بحسب  
وقوعه الوكيل والله اعلم بالصواب -

### باب ذكر مذهب أبي عمرو

في الادغام الكبير أعلم ارشدك الله تعالى انما افردت مذهبه  
في هذا الباب في ادغام الحروف المتحركة التي تماثل في اللفظ وتتقارب  
في المخرج لا غير وهي تأتي على ضربين متصلة في كلمة واحدة ومنفصلة  
في كلمتين وانا مبين ذلك على نحو ما اخذه روايته وتلاوة انشاء الله  
تعالى والله اعلم بالصواب -

### باب في ذكر المثليين في كلمة وفي كلمتين

اعلم ان ابا عمرو لم يدغم من المثليين في كلمة الا في موضعين لا غير  
احدهما بالبقرة مناسككم والثاني في المدثر ما سلككم وظهر ما عدا  
نوحياهم ووجوههم ويشرككم واجتاجوننا واتعدايتي وشبهه  
فاما المثلان اذا كانا من كلمتين فانه يدغم الاول في الثاني منهما  
سواء سكن ما قبله او تحرك في جميع القرآن نحو قوله تعالى فيه هدا  
وانه هو وليعبادته هل تعلم وان ياتي يوم ومن جزى يومين - و  
لا ابرح حتى ويشفع عنده واذا قيل لهم ولينتحين نساءكم  
وسيتحك كثير او تذكر كثير انك كنت با بصيرا والناس سكارى

والشوكية تكون لكم وشهيرة مصنان وما اختلف فيه ويعلم ما اذهب  
 يستعجبهم وما كان مثله من سائر الحروف حيث وقع الا قوله عز وجل  
 في سورة لقمان فلا تخونك كفرته فانه لا يدغم لكون الهمزة ساكنة قبل  
 الكاف في تخفي عندها واذا كان الاول من المثليين مشددا او منونا  
 او كان تاء الخطاب او تاء المتكلم نحو قوله عز وجل واجل لكم وفسس سقر  
 وتزمنقات ربه وصوات فاذا ادى الى امر موسى وعذاب بينين والفر  
 ما يورد واليتم ما غشيهم ومن النصاير ربنا واقانت تكثره وكنت  
 ترأيا وشبهه لم يدغمه ايضا فان كان معتلا نحو قوله تعالى ومن  
 يتبع غير الاسلام ديننا ويخل لكم وان يك كاذبا وشبهه فاصحاب  
 الاداء مختلفون فيه فذهب ابن مجاهد واصحابه الاظهار وذهب  
 ابى بكر الداجوني وغيره الادغام وقرأته انا بالوجهين ولا اعلم خلافا  
 في الادغام في قوله تعالى ويقوم من ينصره ويقوم مالى وهو  
 من المعتل فاما قوله ال لوط حيث وقع فغامة البغداديين ياخذون  
 فيه بالاظهار وبذلك كان ياخذ ابن مجاهد ويعتل بقلة حرف الكلمة  
 وكان عينه ياخذ بالادغام وبه قرأت وقد اجمعوا على ادغام لك كثيرا  
 في يوسف وهو اقل حروفا من ال لوط لانه على حرفين قد دل ذلك على  
 صحة الادغام فيه قال ابو عمرو واذا صح الاظهار فيه فلا اعتلال عينه  
 اذا كانت هاء فابدلت همزة فخر قلبت الف لا غير واختلف اهل الاداء  
 ايضا في الواو من هو اذا انضمت الهاء قبلها ولقيت مثلهما نحو قوله

عز وجل الْأَهْوَىٰ لِلنَّاسِ وَكَأَنَّهُ هُوَ وَأَوْتَيْنَا الْعِلْمَ وَشَبَّهَهُ فَكَانَ  
 ابن مجاهد يأخذ بالأنطهار وكان غيره يأخذ بالأدغام وبذلك  
 قرأت وهو القياس لأن ابن مجاهد وغيره يجمعون على إدغام الياء في الألف  
 في قوله إِنْ يَأْتِيَنَّ يَوْمَ وَنُودِيَ يَا مُوسَىٰ وَقَدْ انكسر ما قبل الياء ولا فرق  
 بين البائتين فإن سكنت الهاء من هو أو كان الساكن قبل الواو غيرها  
 فلا خلافت في الإدغام وذلك نحو قوله تعالى فَهُوَ وَلِيَهُمْ وَهُوَ أَقْرَبُ لَهُمْ  
 وَخِذِ الْعَفْوَ أَمْرًا وَمِنَ اللَّهِ وَمِنَ التَّجَارَةِ وَمَا كَانَ مثله قال  
 أبو عمرو واما قوله عز وجل وَاللَّائِي يَئِينَ فِي الطَّلَاقِ عَلَى مَذْهَبِهِ  
 في ابدال الهزة ياء ساكنة فلا يجوز ادغامها لان البدل عارض  
 وقد عارض ذلك ما لحق هذه الكلمة من الاعتلال بان حذف  
 الياء من آخرها وابدلت الهزة بالياء فلما ادخمت لا جتمع في ذلك  
 ثلث اعلاكات وبالله التوفيق والله اعلم بالصواب

باب ذكر الحرفين المتقاربين في كلمة وفي كلمتين  
 واعلم انه لم يدغم ايضا من المتقاربين في كلمة الا القاف في  
 الكاف التي تكون في ضمير الجمع المذكورين اذا تحرك ما قبل الكاف  
 لا غير وذلك نحو قوله تعالى خَلَقَكُمْ وَرَفَعَكُمْ وَخَلَقَكُمْ وَيَرْزُقْكُمْ  
 وَآتَاكُمْ وَشَبَّهَهُ وَأَطْهَرَ مَا عَدَاهُ مَا قبل الكاف فيه ساكن  
 وما ليس بعد الكاف فيه ميم نحو قوله وَمِثْقَالَ حَبِّ خَلْدٍ وَبِوَرَقِ كَرْمٍ  
 وَخَلَقَكُمْ وَيَرْزُقْكُمْ وَشَبَّهَهُ فَاخْتَلَفَ أَهْلُ الْأَدْوَانِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى

بَابُ

بَابُ



في سورة التثنية إِنْ طَلَّقْتَ فكان ابن مجاهد يأخذ فيه بالآظهار  
 وعلى ذلك عامة اصحابه والزم اليزيدي بأعمرو بادغامه فدل على  
 انه يرويه عنه بالآظهار قال ابو عمرو وقرأته انا بالادغام هو القيل  
 لتقل الجمع والتانيث فاما ما كان من المتقارين في كلمتين فانه ادغم  
 من ذلك ستة عشر حرفا لا غير وهي الحاء والقاف والكاف والجم  
 والشين والضاد والسين والذال والتاء والذال والشاء والراء واللام  
 والنون والميم والياء وقد جمعتها في كلام مفهوما ليحفظ وهو سنشد  
 ججتك بذل رض فمر هذا اما لم يكن الحرف الاول منوتاً او مشدداً  
 او تاء الخطاب او معتلاً نحو قوله وَلَا يَضُرُّكَ والحق من ولمن خلقت  
 طيننا ولم يؤت سعة وشبهه فاما الحاء فادغامها في العين في الاعم  
 في قوله تعالى مَنْ يُخْرِجْ عن التاء لا غير وروى ذلك منصوصاً  
 ابو عبد الرحمن اليزيدي عن ابيه عنه وأظهرها فيما عدا هذا الوضع نحو قوله  
فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا وَالْمَيْمُ عَيْسَى وما ذبح على النصب ولا يصح على النفسيد  
 وشبهه واما القاف فكان يدغمها في الكاف اذا تحرك ما قبلها نحو قوله  
خَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ وَخَالَقَ كُلَّ شَيْءٍ وَخَلَقَ كُلَّ دَابَّةٍ وشبهه فان سكن ما قبلها  
 لم يدغمها نحو وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ وشبهه واما الكاف فادغمها  
 ايضا في القاف اذا تحرك ما قبلها نحو قوله عز وجل وَلَقَدْ يَمُرُّ لَكَ قَالَ  
وَكَانَ رَبُّكَ تَذِيرًا أُولَئِكَ فَصَوَّرَ أَوْ شَبَّهَ فَإِنْ سَكَنَ مَا قَبْلَ الْكَافِ  
لَمْ يُدْغَمْ هَا نَحْوَ إِلَيْكَ قَالَ وَلَا يُخْرَجُ نَكَ قَوْلُهُمْ وَشَبَّهَ وَأَمَّا الْجِيمُ

ادغامه

ادغامه  
الراء واللام  
النون والميم  
السين والذال

فادعها في الشين في قوله أَخْرَجَ شَطَاً وفي التاء في قوله ذِي الْخَلَجِ  
تَعْرِجُ الْمَلَكَةَ لا غير واما الشين فادعها في الشين في قوله تَعَالَى  
 الى ذِي الْعَرْشِ سَبِيلًا لا غير وروى ذلك منصوصاً ابن اليزيدي  
 عن ابيه عنه واما الصاد فادعها في الشين في قوله تَعَالَى الْبَعْضُ  
شَاهِدٌ لا غير بُضْ على ذلك السوس عن اليزيدي عنه واما السين  
 فادعها في الزاي في قوله تَعَالَى وإِذَا النُّفُوسُ زُوِّجَتْ لا غير وفي الشين  
 بخلاف عنه في قوله وَأَشْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْبًا وبالادغام قرأته واما  
 الدال فادعها اذا تحرك ما قبلها في خمسة احرف في التاء نحو قوله  
عَزَّوَجَلَّ فِي الْمَسَاجِدِ تلك لا غير وفي الدال نحو قوله عَزَّوَجَلَّ  
 والْقَلَابِدِ ذلك لا غير وفي السين عدة سينتين لا غير وفي الشين  
 في قوله وَشَهِدَ شَاهِدٌ في يوسف والاحقاف لا غير وفي الصاد  
 في قوله عَزَّوَجَلَّ نَفَقَدُ صَوَاعِ الْمَلِكِ وفي مقعد صدق لا غير  
 فان سكن ما قبلها وتحركت هي بالكسر والضم ادعها في تسعة احرف  
 في التاء مثل قوله عَزَّوَجَلَّ مِنَ الصَّيْدِ ثَمَالَةً وتكاد مُتَيَّرٌ لا غير  
 وفي الدال في قوله عَزَّوَجَلَّ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ والمرفود ذلك في شبهه  
 وفي التاء في قوله عَزَّوَجَلَّ يُرِيدُ ثَابَ الدُّنْيَا ومن يُرِيدُ جعلنا  
 لا غير وفي الظاء في قوله عَزَّوَجَلَّ يُرِيدُ ظُلُمًا في ال عمران وعافر  
 ومن بَعْدَ ظُلْمِهِ في المائدة لا غير وفي الزاي في قوله تَعَالَى يُرِيدُ في  
 الحيرة الدنيا ويكاد رَبِّهَا لا غير وفي السين في قوله تَعَالَى فِي الْأَصْفَادِ

مع  
 والذين  
 تكرار  
 تكرار

سَرَّابِيْلَهُمْ وَكَيْدُ سَاحِرٍ وَيَكَادُ سُنَابِقُهُ لَا وَفِي الصَّادِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى وَالْمُهْدِ  
صَبِيَّتَا وَمِنْ بَعْدِ صَلَوةِ الْعِشَاءِ لَا غَيْرَ وَفِي الصَّادِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى الْقُرْبَى  
ضَرَّاءَ فِي يُولَسَّ وَفَضَّلَتْ وَمِنْ بَعْدِ ضَعْفٍ فِي الرَّمِّ لَا غَيْرَ وَفِي الْجِيمِ  
فِي قَوْلِهِ تَعَالَى إِذْ أَوْجَعْتَ الْوَسْمَ وَذَآرَ الْخَلْدَ جَزَاءً لَا غَيْرَ قَالَ أَبُو عَمْرٍو كَانَ  
ابن مجاهد لا يرى الإدغام في الحرف الثاني لأن الساكن فيه غير حرف مدٍّ  
ولين وذلك وما أشبهه عند النحويين والحذاق من المقرئين اخفاء  
وَبَدَلْتُكَ اخذ على فأن سكن ما قبل الدال لم تحرك بالفتحة لم يدغمها إلا  
فِي التَّاءِ لَهَا مِنْ مَخْرَجٍ وَاحِدٍ وَذَلِكَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى مَا كَادَ يَزِيغُ رُوَيْدُكَ  
بَنِي كَيْدِهَا لَا غَيْرَ وَأَمَّا التَّاءُ فَادغمها ما لم تكن اسمًا لمخاطبٍ في عشرة أحرف  
فِي الطَّاءِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى الصَّلَوةَ طَرَفِي النَّهَارِ وَالصَّلَاحَ طَوْعًا لِيَهُمَّ  
وَشَبِيهَهُ فَأَمَّا قَوْلُهُ وَلَتَأْتِ طَائِفَةٌ مِّنْهُمْ بِالْوَجْهِينِ وَابْنُ مَجَاهِدٍ يَرَى  
الْأَظْهَارَ لِأَنَّهُ مَعْتَلٌ وَغَيْرُهُ يَرَى الْإِدْغَامَ لِقَعَةِ الْكُسْرَةِ وَفِي الذَّالِ مَخْرَجٌ  
عَدَابُ الْآخِرَةِ ذَلِكَ وَالذَّالُّ رِيَّتْ ذَرْدًا وَمَا أَشَبَّهُهُ فَأَمَّا قَوْلُهُ تَعَالَى  
وَأَتِ ذَا الْقُرْبَى حَقَّهُ فابن مجاهد يرى الأظهار فيه وقرأته بالوجهين  
وَفِي التَّاءِ نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى بِالْبَيِّنَاتِ نُورٌ وَالْيُودَ نُورٌ وَالْمُوتَ نُورٌ وَشَبِيهَهُ  
فَأَمَّا قَوْلُهُ تَعَالَى وَاللَّزْكَاءُ نُورٌ تَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ وَحَمِلْ التَّوْرَةَ نُورٌ فابن مجاهد  
لا يرى إدغامه لِحَقَّةِ الْفَتْحَةِ وَقَرَأْتُهُ بِالْوَجْهِينِ وَفِي الطَّاءِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى  
الْمَلَائِكَةُ طَائِفَتَانِ أَنْفُسُهُنَّ فِي النِّسَاءِ وَالْفُضْلُ لَا غَيْرَ وَفِي الصَّادِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى  
وَالْعَبْرَاتِ ضَبْحًا لَا غَيْرَ وَفِي الشَّيْنِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى إِنَّ زَلْزَلَةَ السَّاعَةِ

تدبر  
المراد بذلك الإدغام  
غاية تمام  
والله اعلم

عه  
الادغام

شَيْءٌ عَظِيمٌ وَفِي قَوْلِهِ تَعَالَى بِأَرْبَعَةٍ شَهَدَاءَ فِي الْمَوْضِعَيْنِ فِي النُّورِ لَا غَيْرَ  
 قَالَ أَبُو بَكْرٍ وَأَقْرَأَنِي أَبُو الْفَتْحِ لَقَدْ جِئْتُ شَيْئًا فَرِيًّا بِالْأَدْنَامِ لِقَوَّةِ الْكُسْرِ  
 وَقَرَأْتُهُ أَيْضًا بِالْأَظْهَارِ لِأَنَّهُ مَنْقُوصُ الْعَيْنِ وَفِي الْجَيْمِ نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى الصَّلَاحُ  
 جِئْتُ وَمِائَةٌ جَلْدَةٍ وَتَضْلِيلَةٌ تَحِيْمٌ وَشِبْهَةٌ وَفِي السَّيْنِ نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى  
 بِالسَّاعَةِ سَعِيرًا وَالصَّلَاحُ سُنْدٌ خِلَافُهُ وَالسَّعِيرُ مُسْجِدَتَيْنِ وَشِبْهَةٌ  
 وَفِي الصَّادِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى وَالصَّاقِبَتِ صَفَاوُ الْمَلَائِكَةِ صَفَاوًا لِمَغْيَرَاتِ  
 صُبْحَهَا لَا غَيْرَ وَفِي الزَّايِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى بِالْآخِرَةِ زَيْنًا فَالزَّجْرَاتِ زَجْرًا  
 وَالزَّيْنَةُ زَمْرٌ لَا غَيْرَ وَأَمَّا الذَّالُ فَادْعَاهَا فِي السَّيْنِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى  
 فَاتَّخَذَ سَبِيلَهُ فِي الْمَوْضِعَيْنِ فِي الْكَهْفِ وَفِي الصَّادِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى مَا اتَّخَذَ  
 سَبِيلَهُ وَلَا وَلَدًا وَأَمَّا الشَّاءُ فَادْعَاهَا فِي حَمْسَةِ أَحْرَفٍ فِي الذَّالِ  
 فِي قَوْلِهِ تَعَالَى وَالْحَرْثُ ذَٰلِكَ لَا غَيْرَ وَفِي التَّاءِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى حَيْثُ تَوَمَّنُ  
 فِي الْجَوْ وَالْحَدِيثُ تَجْمُومٌ فِي الْبَجْرِ لَا غَيْرَ وَفِي الشَّيْنِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى حَيْثُ شِمٌ  
 وَحَيْثُ شَتْمًا حَيْثُ وَقَعَا فِي قَوْلِهِ تَعَالَى ثَلَاثُ شُعَبٍ فِي الْمُرْسَلَاتِ لَا غَيْرَ  
 وَفِي السَّيْنِ نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى وَوَرِثَ سُلَيْمَنُ دَاوُدَ وَمِنْ حَيْثُ سَكَنْتُمْ  
 وَبِهَذَا الْحَدِيثِ سَنَسْتَدْرِجُهُمْ وَشِبْهَةٌ فِي الصَّادِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى حَدِيثُ  
 ضَيْفٍ ابْنِ زُهَيْرٍ فِي الذَّالِ لَا غَيْرَ وَأَمَّا الرَّاءُ فَادْعَاهَا فِي اللَّامِ إِذَا تَحَرَّكَ  
 مَا قَبْلُهَا نَحْوُ نَحَرْنَا وَلِيَقْفَرَ لَكَ وَشِبْهَةٌ فَإِنْ سَكَنَ مَا قَبْلُهَا وَانْكَسَرَتْ  
 هِيَ أَوْ انْضَمَّتْ أَدْعَاهَا أَيْضًا نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى الْمَصِيرُ لَا يَكْفُ اللَّهُ  
 وَكِتَابُ الْفَجَّارِ لَفِي سَجِّينَ وَشِبْهَةٌ فَإِنْ انْفَحَتْ أَدْعَاهَا نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَانَّ الْفَخْرَ لِرَبِّي وَشَبَّهَهُ قَالَ ابُو عَمْرٍو وَالْأَمَالَةُ قِيَّةٌ  
مَعَ الْإِدْغَامِ فِي نَحْوِ قَوْلِهِ تَعَالَى إِنَّ كِتَابَ الْإِبْرَارِ لَفِي عِندِ أَرْسَائِنَا  
وَشَبَّهَهُ لَكُونُهُ عَارِضًا وَأَمَّا الْأَفْرَادُ فَادْعُهَا فِي الرَّاءِ إِذَا اخْتَرَكُ مَا قَبْلَهَا  
نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى سَبِيلَ رَبِّكَ وَقَدْ جَعَلَ رَبِّكَ وَشَبَّهَهُ فَإِنْ سَكَنَ مَا قَبْلَهَا  
وَأَنْكَسَتْ أَوْ انْضَمَّتْ أَدْعُهَا أَيْضًا نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ  
وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ رَبَّنَا وَشَبَّهَهُ وَإِنْ انْفَتَحَتْ لَمْ يَدْعُهَا نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى  
فَيَقُولُ رَبِّ وَرَسُولُ رَبِّهِ وَشَبَّهَهُ الْأَوَّلُ تَعَالَى قَالَ رَبِّ وَقَالَ رَبُّكُمْ  
وَقَالَ رَبَّنَا مُتَصِلًا بِضَمِّهِ أَوْ غَيْرِ مُتَصِلٍ فَإِنَّهُ أَدْعُهَا نَضًا وَأَدْعُ الْقَوَّةَ مَقَالًا  
وَقِيَاسَهُ قَالَ رَجُلَانِ وَقَالَ رَجُلٌ وَلَا خِلَافَ بَيْنَ أَهْلِ الْأَدَاءِ فِي إِدْغَامِهَا  
وَأَمَّا النُّونُ فَادْعُهَا إِذَا اخْتَرَكُ مَا قَبْلَهَا فِي الْأَمِّ وَالرَّاءِ نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى  
رَبِّ لِلنَّاسِ وَلَنْ تُوْفَى مِنْكَ وَإِذْ تَأَذَّنَ رَبُّكَ وَخَزَائِنُ رَحْمَةِ رَبِّي  
وَشَبَّهَهُ فَإِنْ سَكَنَ مَا قَبْلَهَا لَمْ يَدْعُهَا بِأَيِّ حَرَكَةٍ تَحْرُكُ هِيَ نَحْوُ سُبْحَانَ  
لَكَ وَيَا ذُنَّ رَبِّهِ وَشَبَّهَهُ إِلَّا فِي قَوْلِهِ تَعَالَى وَنَحْنُ لَهُ وَمَا نَحْنُ بِكَافِرِينَ  
حَيْثُ وَقَعَ فَإِنَّهُ إِذَا عَمَّ ذَلِكَ لِلزُّومِ وَضَعَهُ نُونَهُ وَأَمَّا أَلِمْ فَاخْفِهَا عِنْدَ الْبَاءِ  
إِذَا اخْتَرَكُ مَا قَبْلَهَا نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى يَلْعَلُ بِالْشَّكْرِ نَحْوِ وَنَحْنُ لَهُ وَشَبَّهَهُ  
وَالْقَرَاءَةُ يُعْتَرُونَ عَنْ هَذَا بِالْإِدْغَامِ وَلَيْسَ كَذَلِكَ لَامْتِنَاعِ الْقَلْبِ فِيهِ  
وَأَمَّا تَذْهَبُ الْحَرَكَةُ فَتَحْقُقُ أَلِمْ فَإِنْ سَكَنَ مَا قَبْلَهَا لَمْ يَخْفِهَا نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى  
إِبْرَاهِيمَ بَيْنَهُ وَالشَّهْرُ الْحَرَامُ بِالشَّهْرِ الْحَرَامِ وَشَبَّهَهُ وَأَمَّا الْبَاءُ  
فَادْعُهَا فِي أَلِمْ نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى وَيُعَذِّبُ مَنْ يَشَاءُ حَيْثُ وَقَعَ لَا غَيْرَ قَالَ ابُو عَمْرٍو

فخذ هذه اصول الادغام لمختصة وقد ذكرناها بمجلا يتقاس عليها ما يرد من  
امثالها واشكالها انشاء الله تعالى وقد احصينا جميع ما ادغمه ابو عمرو  
من الحروف المتحركة فوجدناها على مذهب ابن مجاهد واصحابه الف  
حرف مائة حرف وثلاثة وسبعين حرفا وعلى ما قرأناه الف حرف  
وثلاثة حرف وخمسة احرف وتجميع ما وقع الاختلاف فيه بين اهل الادغام  
اثنان وثلاثون حرفا **فصل** واعلم ان اليزيدي حكى عن ابي عمر انه  
كان اذا ادغم الحرف الاول من الحرفين في مثله او متقاربه سواء سكن  
ما قبله او تحرك وكان مخفوضا او مرفوعا اشار الى حركته تلك دلالة  
عليها وتلك الاشارة تكون رومًا واشمامًا فالرومي كذا لما فيه من البيان  
عن كيفية الحركة غير ان الادغام الصحيح يمنع معه ويصح مع الاشمام والاشمام  
في المخفض يمنع فان كان الحرف الاول منصوبًا لم يشير الى الحركة تحقها ولا  
لا يشير الى الحركة في اليماء اذ القيت مثلها او باء وفي الباء اذ القيت مثلها  
او ميما ياتي حركة تحرك ذلك لان الاشارة تتعذر في ذلك من اجل  
انطباق الشفتين والله اعلم **سورة البقرة**

### باب ذكر هاء الكناية

كان ابن كثير يصل هاء الكناية عن الواحد المذكرا اذا انضمت سكن ما قبلها  
بواو واذا انكسرت وسكن ما قبلها ياء فاذا اوقفت حذفت تلك الضمة  
لانها زيادة وسواء كان ذلك الساكن حرف علة او حرف صحيح فالضمومة  
بهمزة عقلوة وشهوة وقاجنبه وقليصمة وقيشرة ومئة وعنه وشبه

مع  
رواق مختص  
في صلة فيه  
رسالة غنية

والمكسوة نحو لآخيه وآبيه وآبيه وتوؤيه وآبويه وفيه وشبهه  
وهذا إذا المثلين ما بعد الهاء ساكنًا نحو قوله تعالى يَعْلَمُ اللَّهُ وَعَنْهُ السُّكُوتُ  
وقارئة الله وآتاه الله وعليه الله وشبهه الأقوله تعالى عَنْهُ تَلْحَى فِي هَذَا  
البري فإنه كان يصل الهاء بواو مع تشديد التاء بعدها لان التشديد  
عاجز والباقون يختلسون الضمة والكسرة فيما تقدم في حال الوصل  
وكلهم يصلون الهاء المكسوة بياء والمضمومة بواو إذا تحرك ما قبلها  
حيث وقع -

## باب ذكر المد والقصر

اعلم ان الهمزة إذا كانت مع حرف المد واللين في كلمة واحدة سواء تنطق  
أو تطرفت فلا خلاف ينحصر في تكمين حرف المد زيادة وذلك نحو قوله  
عز وجل أُولَئِكَ وَشَاءَ اللَّهُ وَالْمَلَكُ يُصْغَى وهو ثم أقرؤا كتابيه  
وشبهه فإذا كانت الهمزة أول كلمة وحرف المد آخر كلمة أخرى فانهم  
يختلفون في زيادة التكمين لحروف المد هناك فابن كثير وقالون بخلاف  
عنه وابن شعيب وغيره عن اليزيدي يقيرون حرف المد ولا يزيدي  
تكمينًا على ما فيه من المد الذي لا يصل إليه الآية وذلك نحو قوله عز وجل  
مَا أَنزَلْنَا إِلَيْكَ وَمَا أَنزَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ وَفِي آيَاتِنَا يَا أَيُّهَا النَّاسُ وَقَالُوا  
أَمَّا وَشَبَّهَهُ وهو لا أقصر مد إلى الضرب الأول المتفق عليه والباقي  
يطولون حرف المد في ذلك زيادة وأطولهم مد إلى الضربين جميعًا  
وهو بنو حمزة ودهقان أصحرونه ابن عمر الكسائي ودهقان أبو عمرو من

مع  
أي الدورى  
نسخة ١١









واعلم ان ورشاً كان يسهل الهزة المفردة سواء سكنت او تحركت اذا كانت  
 في موضع الفاء من الفعل فالساكنة نحو قوله ياخذ وياكل وتالمون  
 ولقاء نأت والمؤمنون ويؤمنون ويؤمنون والمؤمنون والمؤمنات  
 والذين آمنوا والسموات اثنتي عشرة وشبهه والمتحركة نحو قوله يؤيده اليك  
 ولا يؤيده اليك وموجلاً ومؤذن والمؤلفة ويؤجرهم ولا تؤم اخذنا  
 وشبهه واستثنى من الساكنة تؤوي اليك والتي تؤويك وكذلك  
 ساثر باب الايواء نحو المأوى وماؤله وماؤنكم وفاؤذ الى الكهف  
 وشبهه ومن المتحركة ولا يؤيده وتؤجرهم وكذلك مآب ومآرب  
 وفاؤذ وشبهه اذا كانت صورها الفاء من جميع ذلك والباقيون  
 يحققون الهزة في ذلك كله ولا يجرى حمزة وهشام من افعالها انشاء  
 فصل وسهل ورش ايضاً الهزة من يئس ويئسوا واليئس واليئس  
 وليثلاثي جميع القرآن وتابعة الكسائي على الذب وحده فترك حمزة  
 والباقيون يحققون الهزة في ذلك كله حيث وقع - والله تعالى اعلم -  
 باب في نقل حركة الهزة الى الساكن قبلها  
 اعلم ان ورشاً كان يلقى حركة الهزة على الساكن قبلها فيتحرك بحركتها  
 وتسقط هي من اللفظ وذلك اذا كان الساكن غير حرف مدولين و  
 كان اخر كلمة والهزة اول كلمة اخرى والساكن الواقع قبل الهزة ياتي على  
 ثلثة اضرب فالضرب الاول ان يكون متواتراً نحو قوله من نبي الا ومن  
 شيء اذا كانوا كفواً احداً ومبين ان اعبدوا الله وشبهه والثاني ان يكون

لغة الأبدال فيجوز  
 الساكنة من مدولين  
 الفقه فلو ادخلوا  
 مدلولاً كقولهم  
 المتحركة بالفتحة  
 قبلها ضمة واولا غير  
 مع استثنى من الهزة  
 على من وقع من تحتها  
 قبلها ضمة -

لام المعرفة نحو الأرض والآخرة والأولى والآخرة والأولى  
 وشبهه وهذا وإن كان متصلا مع الهزرة في الخط فهو مجرى عند القراء  
 مجرى المنفصل والثالث أن يكون سائر حروف المعجم نحو قوله تعالى  
 مَنْ آمَنَ مِنْ اسْتَبْرَقٍ وَادَّكَرَ سَجِيلٍ وَالْمَأْخِصِ النَّاسِ  
 وَقَالَ أَذِلَّةٌ لَهُمْ وَقَالَ كَافِرٌ لَهُمْ وَخَلَوْا إِلَىٰ وَتَسَالَوْا أَثَلُ بُرْنَىٰ أَيْتِي لَهُمْ  
 وَذَوَاتِي أَكُلٍ وشبهه واستثنى أصحاب أبي يعقوب عن ورزق  
 من ذلك حرفا واحدا في سورة الحاقة وهو قوله تعالى لَبَّاسَةٍ  
 إِنِّي طُنَّتُ فَسَكَنَ السَّمَاءَ وَحَقَّقُوا الهزرة بعد هذا على مراد القائلين  
 والاستيناف وبذلك قرأت على مشيخة المصريين وبه الحشد  
 وقرأ الباقون بتحقيق الهزرة في جميع ما أتت به من المسائل  
 قبلها وأختلفوا في قوله أَلَّنَّ وَقَدْ كُنَّا فِي الْخِلَالِ وَقَدْ كُنَّا فِي الْيَوْمِ  
 وفي قوله عَادَ الْوَلِيُّ فِي وَالْجَمْعُ يَأْتِي الاختلاف في ذلك في وضعه  
 انشاء الله تعالى -

### بَابُ دَلِيلِ مَذْهَبِ أَبِي عَرُوفٍ فِي تِلْكَ الْهَزْرَةِ

اعلم أن أبا عمر كان إذا قرأ في الصلوة أو أحدهما قد أمد يده أو قسما  
 بالأدغام لم يهر كل هزرة ساكنة سواء كانت ذاء أو عينا أو لاماً مؤقونة  
 يُوْمِسُونَ وَيُؤْلُونَ وَالْمُؤْتَفِكَاتُ وَيَنْسُ وَيَنْسُ وَالْبُشْرُ وَالْبُشْرُ  
 وَالرُّؤْيَا وَرُؤْيَاكَ وَكَدَّ أَبُوجِثٌ وَجِثٌ وَجِثٌ وَشَبْتٌ وَشَبْتٌ وَشَبْتٌ  
 وَلِذَا ظَهَرْنَا نَشْرُوشَبْهُهُ إِلَّا أَنْ يَكُونَ سَكُونُ الْهَزْرَةِ لِلْجَمْعِ نَحْنُ أَوْ نَسْأَلُهَا





اهل الاداء ايضا في تغيير حركة الهاء مع ابدال الهزرة ياء قبلها في قوله عز وجل  
 اَنْتُمْ هُمْ وَيَنْتَهُمْ فَكَانَ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ سَكَنًا وَكَانَ آخَرُونَ يَغِيرُهَا  
 عَلَى ضَمِّهَا لِانِ الْيَاءَ عَارِضَةٌ وَهِيَ أَصْحَبَانِ فَإِذَا انْتَحَرَتْ الْهَمْزَةُ وَهِيَ مُتَوَسِّطَةٌ  
 فَمَا قَبْلُهَا يَكُونُ سَاكِنًا أَوْ مُتَحَرِّكًا فَإِنْ كَانَ سَاكِنًا كَانَ أَصْلِيًّا وَسَهْلَتِهَا الْهَيْتُ  
 حَرَكَتُهَا عَلَى ذَلِكَ السَّاكِنِ حَرَكَتُهَا بِهَا مَا لَمْ يَكُنِ الْفَاءُ ذَلِكَ نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى  
 شَيْئًا وَخَطَا وَالْمَشْمُوعُ وَكَيْفِيَّةٌ وَتَحْجَرُونَ وَيَسْأَلُونَ دَأْسُ وَالْقُرْآنُ  
 وَمَذْنُوكًا وَمَسْئُولًا وَسَيِّئًا وَمَوْلَا وَالْمَوْجُودَةُ وَشَبَّهَهُ فَإِنْ كَانَ زَائِدًا  
 أَبْدَلَتْ وَادْخَلَتْ إِذَا كَانَ يَاءً أَوْ أَوْ اعْنُ قَوْلُهُ تَعَالَى هَيْثًا وَمَرْثِيًا وَبَرِيئًا  
 وَبَرِيئُونَ وَخَطِيئَةٌ وَخَطِيئَاتُكُمْ وَشَبَّهَهُ وَلَمَّا تَبَيَّنَ الْوَاوُ فِي الْقُرْآنِ سَاكِنًا  
 وَإِنْ كَانَ السَّاكِنُ الْفَاسِوَاءَ كَانَتْ مَبْدَلَةٌ أَوْ زَائِدَةٌ جَعَلَتْ الْهَمْزَةُ بَعْدَهَا بَيْنَ يَيْنِ  
 وَإِنْ شَتَّ مَكَتْ أَلْفَ قَبْلُهَا وَإِنْ شَتَّ قَصَرَ تَهَاوُ التَّمْلِكِ اقْتِيسَ ذَلِكَ  
 نَحْوُ قَوْلِهِ نِسَاءً كُرُوا بَنَاءً كُرُوا بِنَاءً وَدَعَاءً وَدَعَاءً وَسَوَاءً أَوَّابًا كُرُوا هَاءً أَوْ أَفْرَأَ  
 وَمِنْ أَبَائِهِمْ وَمَلِكَةٍ وَشَبَّهَهُ وَإِذَا كَانَ مَاقِبِلَ الْهَمْزَةِ مُتَحَرِّكًا فَإِنْ انْفَتَحَتْ  
 هِيَ وَأَنْكَسَرَ مَا قَبْلُهَا أَوْ انْضَمَّ أَبْدَلَتْهَا فِي حَالِ التَّسْهِيلِ مَعَ الْكُسْرَةِ يَاءً وَمَعَ الضَّمَّةِ  
 وَأَدْأَوْ ذَلِكَ نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى وَنَنْشِئُكُمْ وَإِنْ شَأْنُكَ وَمَلِكْتُ وَالْخَاطِطَةُ وَلَوْلَا  
 وَلَوْلَا وَيُؤَدِّهِ وَيُؤَلِّفُ وَشَبَّهَهُ ثُمَّ بَعْدَ هَذَا اجْتَعَلَهَا بَيْنَ يَيْنِ فِي جَمِيعِ حَوَالِهَا  
 وَحَرَكَاتِهَا وَحَرَكَاتِ مَا قَبْلُهَا فَإِنْ انْضَمَّتْ جَعَلَتْهَا بَيْنَ الْهَمْزَةِ وَالْوَاوِ نَحْوُ قَوْلِهِ  
 فَأَدْرُؤْ أَوْ يَدْرُؤْنَ وَيُدْرُسُ أَوْ رُفَا وَبُرُوسُكُمْ وَلَا يُؤَدُّكُمْ وَمُسْتَهْزِؤْنَ  
 مَيُوطُوكُمْ وَيَا أَبْنَآءَ أُمَّ وَشَبَّهَهُ مَا لَمْ تَكُنْ صَوْنَهَا يَاءً نَحْوَ أَوْ تَبْسُكُكُمْ وَمُسْتَقْبَلُكُمْ

١٤  
 ١٥  
 ١٦  
 ١٧  
 ١٨  
 ١٩  
 ٢٠  
 ٢١  
 ٢٢  
 ٢٣  
 ٢٤  
 ٢٥  
 ٢٦  
 ٢٧  
 ٢٨  
 ٢٩  
 ٣٠  
 ٣١  
 ٣٢  
 ٣٣  
 ٣٤  
 ٣٥  
 ٣٦  
 ٣٧  
 ٣٨  
 ٣٩  
 ٤٠  
 ٤١  
 ٤٢  
 ٤٣  
 ٤٤  
 ٤٥  
 ٤٦  
 ٤٧  
 ٤٨  
 ٤٩  
 ٥٠  
 ٥١  
 ٥٢  
 ٥٣  
 ٥٤  
 ٥٥  
 ٥٦  
 ٥٧  
 ٥٨  
 ٥٩  
 ٦٠  
 ٦١  
 ٦٢  
 ٦٣  
 ٦٤  
 ٦٥  
 ٦٦  
 ٦٧  
 ٦٨  
 ٦٩  
 ٧٠  
 ٧١  
 ٧٢  
 ٧٣  
 ٧٤  
 ٧٥  
 ٧٦  
 ٧٧  
 ٧٨  
 ٧٩  
 ٨٠  
 ٨١  
 ٨٢  
 ٨٣  
 ٨٤  
 ٨٥  
 ٨٦  
 ٨٧  
 ٨٨  
 ٨٩  
 ٩٠  
 ٩١  
 ٩٢  
 ٩٣  
 ٩٤  
 ٩٥  
 ٩٦  
 ٩٧  
 ٩٨  
 ٩٩  
 ١٠٠

١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠





في الدال والتاء وظهر خلاد والكسائي عند الجيم فقط وادعوا ابو عمرو وهشام  
 الدال في الستة واختلفوا في الدال من قد عند ثمانية احرف عند الجيم  
 والشين والسين الصاد والزاي الدال الضاد والطاء نحو قوله عز وجل  
 لَقَدْ جَاءَكُمْ وَقَدْ شَقَقَهَا وَلَقَدْ سَمِعَ وَلَقَدْ صَرَفَا وَلَقَدْ زَيَّنَّا وَلَقَدْ ذَرَأْنَا وَقَدْ ضَلَّ  
 وَقَدْ ظَمَرْنَا ابْن كثير وقالون وعاصم يظهر من الدال عند ذلك كله وادعهم  
 ورش في الضاد والطاء فقط وادعهم ابن ذكوان في الزاي والدال والضاد  
 والطاء في الاربعة لا غير وروى النقاش عن الاخفش لظهور عند الزاي  
 وظهر هشام لظنهم في ضفت فقط وادعهم الباقر الدال في الثمانية  
 واختلفوا في تاء التانيث المتصلة بالفعل عند ستة احرف عند الجيم والسين  
 والصاد والزاي التاء والطاء نحو قوله تعالى تَنَجَّيْتُمْ جُلُودَهُمْ وَازْلَوْهُمُ  
 وَحَصَرْتُمْ صُدُورَهُمْ وَخَبَّتْ زَنَابُهُمْ وَكَدَّ بَتُّهُمْ وَكَانَتْ ظِلْمَةُ وَشَبَّهَ  
 فظهر ابن كثير وقالون وعاصم التاء عند ذلك كله وادعهم ورش في الطاء  
 فقط وظهر ابن عامر عند الجيم والسين والزاي واختلف ابن ذكوان وهشام  
 في قوله تعالى لَهَيْجَتِ صَوَائِعُ فادعوا ابن ذكوان وظهر هشام وادعهم الباقر  
 التاء في الستة واختلفوا في لام هل وبل عند ثمانية احرف عند التاء والثاء  
 والسين والزاي الطاء والطاء والضاد والنون نحو قوله تعالى هَلْ نَقَمْتَ  
 وَهَلْ تَرَبَّتْ وَهَلْ سَوَّلَتْ وَهَلْ رَيْنَ وَهَلْ طَبَعَ وَهَلْ ظَنَّمْتَ وَهَلْ صَلَّوْا وَهَلْ نَدَّ لَكُمْ  
 وَهَلْ نَبَيْتُمْ لَكُمْ وَهَلْ مَحْنُ وَشَبَّهَ فادعوا الكسائي للام في الثمانية وادعهم حمزة  
 في التاء والثاء والسين فقط واختلف عن خلاد عند الطاء في قوله عز وجل

بل طبع الله فقراته بالجهين وبالأدغام اخذله وأظهر هشام عند النون  
 والضاد وعند التاء في قوله تعالى في الرعد أَمْ هَلْ تَسْتَوِي لَاعِيزٍ وَأَدْعَمُ  
أَبُو عَمْرٍو وَهَلْ تَرَى مِنْ فُطُورٍ وَقَهْلٌ تَرَى لَهُمْ فِي الْمَلِكِ وَالْحَاقَّةُ لَاعِيزٍ وَأَظْهَرُ  
الْبَاقُونَ الْأَمَّ عِنْدَ الثَّانِيَةِ فَصَلِّ وَأَدْعَمُ أَبُو عَمْرٍو وَمُخْلَدٌ وَالْكَسَائِيُّ  
الْبَاءُ فِي الْفَاءِ حَيْثُ وَقَعَ مُخَوِّقٌ لَهُ تَعَالَى أَوْ يُغَلِّبُ فَسَوْفَ وَلَمْ يَتَّبِعْ فَأُولَئِكَ  
وَشَبَّهَهُ وَحَيْثُ خَلَّاهُ وَمَنْ لَمْ يَتَّبِعْ فَأُولَئِكَ وَأَظْهَرَ ذَلِكَ الْبَاقُونَ وَأَدْعَمُ  
الْكَسَائِيُّ الْفَاءُ فِي الْبَاءِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى إِنَّهُ نَسَأَ أَخْنِيفٌ لَهُمْ الْأَرْضُ فِي سَبَا  
وَأَظْهَرَ ذَلِكَ الْبَاقُونَ وَأَدْعَمُ أَبُو الْحَارِثِ الْأَمَّ فِي وَمَنْ يَفْعَلُ ذَلِكَ إِذَا  
لِجَزْمٍ فِي الذَّالِ مُخَوِّقٌ وَمَنْ يَفْعَلُ ذَلِكَ وَأَظْهَرَ هَا الْبَاقُونَ وَأَظْهَرَ الْحُسَيْنَ  
وَعَاصِمَ لَيْثٌ وَلَيْثٌ وَمَنْ يَرِدُ تَوَابٍ حَيْثُ وَقَعَ وَأَدْعَمُ ذَلِكَ الْبَاقُونَ  
وَأَدْعَمُ هَشَامٌ أَبُو عَمْرٍو وَحِمَزَةُ الْكَسَائِيُّ أَوْ يَرْتَمُوهَا فِي مَكَانٍ وَأَظْهَرَ ذَلِكَ  
الْبَاقُونَ وَأَدْعَمُ أَبُو عَمْرٍو وَحِمَزَةُ وَالْكَسَائِيُّ فَنَبَذَتْهَا وَالَّتِي عُدْتُ بِرَجُلٍ وَالَّتِي  
وَأَظْهَرَ ذَلِكَ الْبَاقُونَ وَأَظْهَرَ ابْنَ كَثِيرٍ حِفْصٌ أَتَّخَذْتُ وَأَخَذْتُ وَأَتَّخَذْتُ  
وَمَا كَانَ مِثْلَهُ مِنْ لَفْظَةٍ وَأَدْعَمُ ذَلِكَ الْبَاقُونَ وَأَظْهَرَ ابْنَ كَثِيرٍ وَوَرِثَ  
وَهَشَامٌ يُلْهَثُ ذَلِكَ وَأَخْتَلَفَ فِيهِ عَنْ قَالُونَ وَأَدْعَمُ ذَلِكَ الْبَاقُونَ  
وَأَدْعَمُ أَبُو عَمْرٍو وَالرَّاءُ السَّاكِنَةُ فِي الْأَمَّ مُخَوِّقٌ لَهُ عَزَّ وَجَلَّ تَعْفُفٌ لَمْ وَاصِبٌ لِجَمَلٍ  
لِرَبِّكَ وَشَبَّهَهُ بِخِلَافٍ بَيْنَ أَهْلِ الْعِرَاقِ فِي ذَلِكَ وَحَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ  
بْنُ عَلِيٍّ قَالَ حَدَّثَنَا ابْنُ مُجَاهِدٍ عَنْ أَصْحَابِهِ عَنِ الْيَزِيدِيِّ عَنِ أَبِي عَمْرٍو بِالْأَعْيُنِ  
وَلَمْ يَذْكُرْ خِلَافًا وَالَا اخْتِيَارًا وَأَظْهَرَ هَا الْبَاقُونَ وَأَظْهَرَ وَرِثَ ابْنَ عَمْرٍو وَحِمَزَةُ

يَأْتِي الرُّكْبَ مَعْنًا وَاخْتَلَفَ فِيهِ عَنْ قَالُونَ وَعَنِ الْبَرْزِيِّ وَعَنِ خَالِدٍ وَأَظْهَرَ مِنْ  
وَيُعَذِّبُ مَنْ يَشَاءُ فِي الْبَقَرَةِ وَاخْتَلَفَ عَنْ قَبْلِ بَعْضِ الْبَرْزِيِّ أَيْضًا وَأَدْعُو ذَلِكَ  
الْبَاقُونَ وَمَا كَانَ مِنْ هَذَا الْبَابِ فِي فَوَاتِحِ السُّورَةِ فَذَكَرَ هُنَاكَ أَنْشَاءَ اللَّهُ تَعَالَى  
فَصَلَ وَأَجْمَعُوا عَلَى ادِّعَامِ النُّونِ السَّاكِنَةِ وَالتَّنُونِ فِي الرَّاءِ وَالْلامِ بِغَيْرِ غِنَاءٍ  
وَاجْمَعُوا عَلَى ادِّعَامِهَا فِي الْمِيمِ وَالنُّونِ بَعْدَهُ وَاخْتَلَفُوا عِنْدَ الْيَاءِ وَالْوَاوِ فَقَرَأَ  
خَلْفَ بَادِئِهَا فِيهَا بِغَيْرِ غِنَاءٍ نَحْوُ قُلْ تَعَالَى مَنْ يَقُولُ وَيَوْمَئِذٍ يُصْدَقُ عَوْنُ  
مِنْ قَالٍ وَيَوْمَئِذٍ ذَاقُوا الْعَذَابَ وَشَبَّهَهُ وَالْبَاقُونَ بِدَعْوَتِهِمْ فِيهَا وَيَقُولُونَ الْغَنَاءُ  
فَيَمْتَنِعُ الْقَلْبُ الصَّحِيحُ مَعَ ذَلِكَ وَاجْمَعُوا أَيْضًا عَلَى إِظْهَارِهَا أَيْضًا عِنْدَ حُرُوفِ الْحَقِيقِ  
الْبَسِطَةِ فِي الْهَمْزَةِ وَالْهَاءِ وَالْعَيْنِ وَالْخَاءِ وَالْغَيْنِ وَالْجَاءِ إِلَّا مَا كَانَ مِنْ مَذْهَبِ وَرِثَةٍ  
عِنْدَ الْهَمْزَةِ مِنَ الْقَائِمَةِ كَمَا كَانَتْ الْهَمْزَةُ عَلَيْهِمْ أَوْ ذَكَرُوا كَذَا وَاجْمَعُوا عَلَى قَلْبِهَا أَيْضًا عِنْدَ  
الْبَاءِ خَاصَّةً وَعَلَى اخْفَاءِهَا عِنْدَ بَاقِي حُرُوفِ الْعَجَمِ وَالْإِخْفَاءُ عَطْلُ بَدَنِ الْإِظْهَارِ  
وَالادِّعَامُ وَهُوَ عَارِضٌ مِنَ التَّشْدِيدِ فَاعْلَمْهُ وَبِاللَّهِ التَّوْفِيقُ وَسَيِّدُهُ أَرْزَمَةُ الْحَقِيقِ

باب ذكر الفتح والاموال فيين اللقطين

اعلم ان حمزة والكسائي كانا يميلان كل ما كان من الاسماء والافعال من ذوات  
الباء والاسماء نحو قوله عز وجل موسى وعيسى ويحيى والموتى وهو واحد  
وكسائي واسمائي وبنائي وقرآني والنصاري والايامي والحوايا ونشري  
وذكرني وبينما وضئوني وشبهه مما ألفه للتأنيث فكذاك الهدى العني  
والضئى والزنا وماؤلكم ومثواكم ومثواه وما كان مثله من المقصورة  
كذلك الاكثى والركى والاعلى والاولى وشبهه من للصفات والافعال

نحو قوله تعالى اتَّخَذَ وَهْجًا وَنَزَّكَى وفسَّوَى وَتَحَفَّى وَطَهَّرَى وَتَرَضَّى وشبهه  
 مما ألفه منقلبة عن ياء وكذلك اما الشيء <sup>الشيء</sup> التي بمعنى كيف نحو قوله تعالى الَّذِي شَرَّبَكُمْ  
وَالَّذِي لَكُمْ هَذَا وشبهه وكذلك متى وبلى وعسى حيث وقع وكذلك ما شبه  
 ما هو مرسوم في المصاحف بالياء ما خلا خمس كلمات وهن حتى ولدى وعلى وإلى  
 وما زكى فانهن مفتوحات بالاجماع وكذلك جميع ذوات الواو من الاسماء والافعال  
 فالاسماء نحو قوله عز وجل الصَّفَا وَسَبَّارِقَهُ وعَصَاهُ وعَصَاى وشَقَّاجِرْفَ  
 وشبهه والافعال نحو قوله تعالى خَلَّاهُ ودَعَاوَيْدَا ودَنَاوَعَقَا وَعَلَى وشبهه طالع  
 شئ من ذلك بين ذوات الياء في سورة او اخر الياء على ياء او تحذف ياء نحو  
 قوله عز وجل تَدْعَى وتَنَلَى وَمِنْ اَعْتَدَى وَمِنْ اسْتَعَلَى وَالْحَجَّيْمَ وكذلك  
 بجانا وفانجأكم ورزكنها وشبهه فان الامالة فيه شائعة لا انتقاله بالزيادة  
 الى ذوات الياء وتعرف ما كان من الاسماء من ذوات الواو بالثنية اذا قلت  
 صفوان وعصوان وسنوان وشفوان وشبهه وتعرف الافعال بردها  
 الى نفسها اذا قلت خلوت وبدوت ودنوت وعلوت وشبهه فظهر  
 لك الواو في ذلك كله فتمتنع امالته لذلك وكذلك تعتبر ما كان من ذوات  
 الياء من الاسماء والافعال بالثنية وبردك الفعل الياء فتقول هديان وعديان  
 وهويان وسعيت وهديت وشبهه فظهر لك الياء في ذلك كله فتمتله  
 وقرأ ابو عمرو ما كان من جميع ما تقدم فيه راء بعد ياء بالامالة وما كان  
 راس اية في سورة او اخر الياء على ياء او على هاء الياء او كان على وزن فعلى  
 وفعلى وفعلى بفتح الفاء وكسرها وضمها ولم يكن فيه راء بين الفظين ومثله

والتي و  
 التي و  
 التي و  
 التي و

لها  
 متعلق بها  
 تمام من الفعل  
 وهي

بالفتح قرأ ورش جميع ذلك بين اللفظين الا ما كان من ذلك في سورة اواخر  
 اليها على ما بعدها الف فانه اخلاص الفمية على خلاف بين اهل الادب في ذلك  
 هذا اذا لم يكن في ذلك ما وهذا الذي لا يوجد لخص بخلاف عنه وآمال ابو بكر  
 ثم في في الانفال واعني في الموضوعين في سبحان وتابعه ابو عمر على امالة اعني  
 في الحرف الاول لاخير وقم ما عدا ذلك وآمال حفص مجزها في هو لاغير  
 قال ابو عمرو وقرأت من طريق اهل العراق اي الدورى عن ابى عمرو ويا ربلى  
 ويا حسرتي واتي اذا كانت استنهما بين اللفظين وباسنى بالفتح وقرأت  
 ذلك بالفتح من طريق اهل الكوفة وآمال ذلك حمزة والكسائي على اصلها وقرأ  
 الياقون باخلاص الفمية جميع ما تقدم - فصل وتفرد الكسائي دون حمزة  
 بامالة احياءك وواحياءه واجياها حيث وقع اذا نسق ذلك بالفاء او لم ينسق  
 لاغير وبقوله عز وجل خطاياكم وخطاياهم وخطاياهم وخطاياهم وخطاياهم وخطاياهم  
 ومرضاى حيث وقع وبقوله عز وجل في ال عمران حق نقبته وفي الانعام  
 وقد هذان وفي ابراهيم ومن عصاني وفي الكهف وما النسيئة وفي مريم  
 اتاني الكتاب واذ صليت بالصلاة وفي النمل فما اتى الله وفي الجاثية نجاة  
 وفي النازعات دحاها وفي الشمس تلها ووطها وفي الصبح سبحي واتق  
 معه حمزة على الامالة في قوله تعالى يحيى ويحيى وامات وحيى اذا كان منسوقا  
 بالواو وكذلك الدنيا والعلماء والقصرى والحوايا والنهي وضلها والربا  
 وقد هذان واتاني في هود ولو ان الله هذان في الزمر ومهم ثقله ومرجأ  
 وكلاهما وانه ونابعها هشام على الامالة في الله نة وافية باليون جميع

على ما في نسخة  
 من نسخة  
 من نسخة

الخ

ن



فتحة الحمزة اشأما في قوله تعالى انا انبأك به في الحرفين في النل وبالمالة  
فتحة العين في قوله تعالى اجنأفا في النساء وعن خلاد في هذه الثلاثة  
المواضع خلافا وبالفهم اخذله فصل وامال ابو عمرو والكسائي  
في رواية الدوري كل الف بعدها راء مجردة هي لام الفعل نحو قوله  
على ابصارهم واثارهم والنار والقهار والغار ويقطار ويدينا  
والابرار وشبهه وتابعهما ابو الحارث على الامالة فيا تكرر فيه الراء  
من ذلك نحو قوله قرأ والاشترار والابرار واخلص الفهم في اعداد  
ويا في الاختلاف في قوله جزيه حار في موضعه وقرأ وورش جميع  
ذلك بين اللفظين وتابعة حمزة على ما كان من ذلك الراء فيه مكررة  
كمسورة وعلى قوله القهار حيث وقع ودار البوار لا غير واخلص الفهم  
فيما بقي وامال ابن ذكوان من قراءتي على فارس بن محمد بن علي بن الف  
الفارسي حارث والجار في البقرة والجمعة لا غير وقرأ الباقر بخلاص  
الفهم في الباب كله فصل وامال ابو عمرو والكسائي في رواية الذين  
فتحة الكاف من الكافرين وكافرين اذا كان بعد الراء بلا حيث وقع  
وقرأ وورش جميع ذلك بين يمين وقرأ الباقر بخلاص الفهم وقرأني  
الفارسي عن قراءته على ابني طاهر في قراءة ابني عمرو وبالمالة فتحة النون  
من الناس في موضع الجر حيث وقع وهي رواية ابني عبد الرحمن و  
ابني حماد و ابن سعدان عن اليزيدي عنه وقرأني غيره بالفهم وهي  
رواية احمد بن جبير عن اليزيدي به كان يأخذ ابن مجاهد بذلك قرأ الباقر

والوجهان ما تقدم  
خلاد  
قالوا اصل  
الراء المكونة  
فيهم  
وأيضا لا يروى  
قالوا لا يروى  
واصلها في  
تجوز وندرة  
بجدول  
فمنه ان الراء  
لا يكرر ان  
والوجهان  
فيهم  
والفهم  
قال ابن  
رواه هذا  
نقل السجستاني  
للحطيم

ابن النبطي









في مذهبه حكم المفتوحة سواء غوييترن ويصبرون ومنذررون ومنذر  
 وقد ير ويصير ويخير ويخير وذكرك وشبهه ولا خلاف عند في اخلاص  
 فتحة الرأء اذا كانت الكسرة غير لازمة نحو بر سول وبر سول وبر شيند لربك  
 وبر ارقين وبروشيسم وارقيت وشبهه وآمال ايضا فتحة الرأء قليلا في قوله  
 عز وجل في الرسالات بشر من اجل جز الرأء الثانية بعدها واخلص فتحتها  
 في قوله غير اولى الضرر في النساء من اجل الضاد قبلها وقرأ الباقون باخلاص  
 الفتح في السراء في جميع ما تقدم فصل وكل رأء وليتها فتحة او ضمة وسواء  
 حال بينها وبين هاتين الحركتين ساكن او لم يحل وتحركت هي بالفتح او الضم او  
 سكنت ففي مفتحة باجماع نحو حذر الموت وتردون ويردونك واليسر والعسر  
 ومرجعكم وكرسيته وشبهه وكذلك ان ولي الرأء الساكنة كسرة عارضة  
 او وقع بعدها حرف استعلاء نحو ام انرتابوا ويا بني اتركب معنا واصلد  
 واليرصاد ويزصاد او فزقة وقرطاس وشبهه وان كانت الكسرة التي يليها  
 لازمة ولم يقع بعدها حرف استعلاء ففي مرقعة للعل نحو قوله مزية و  
 سترعة وفزعون والازربة وشبهه وكذلك كل رأء مكسورة سواء كانت  
 كسرها لازمة او عارضة فلا خلاف في ترقيقها في حال الوصل ولها اذا انظر  
 وكانت لازمة في الوقف حكم اذكره بعد انشاء الله تعالى الفصل ثانيا  
 الوقف على الرأء المفتوحة والمضمومة والساكنة اذا وقعت طر فاني الكلمة  
 فكما لوصل ان رقت فيه فبالترقيق وان فحمت فيه فبالتيخم وسواء  
 اشير الى حركة المضمومة بروم او ياشام او طشير ما لم تلها كسرة او ياء

له  
 الرعدة التي  
 على التخييم  
 الرعدة التي

له  
 اهل ان المخذة  
 كل الضم في حرف  
 فتق وجبان في حرف  
 فتق في حرف  
 المضمومة في حرف  
 المفتوحة في حرف

ساكنة فان الوقف عليهما مع الروم خاصة في غير مذهب وشرش بالتغنيم  
ومع غيره بالتريق فاما الرأء المكسورة فعلى وجهين ان رمت حركتها  
رقتها كالوصل وان وقفت بالسكون فحتمها ما لم يقع قبلها كسرة او ياء  
ساكنة نحو **مُتَّحِمٍ** او **نَذِيرٍ** او فحة مماله نحو **بَشْرَى** على قراءة وشرش فانك  
ترققها في الحالين وبالله التوفيق والله اعلم بالصواب اليه الملك

بما  
وكانت  
غيره

### باب ذكر اللامات

اعلم ان وشرشا كان يعلظ اللام اذا تحركت بالفتحة وليها من قبلها صا  
اظهار اظلام وتحركت هذه الحروف الثلاثة بالفتحة او سكنت لا غير فالصا  
نحو قوله عز وجل **الصلوة ومُصَلَّى** و**مُصَلَّبٌ** و**فُضِّلَ** وشبهه والطاء  
نحو قوله عز وجل **واذا اظلم وبطل** و**بطل** و**بطل** وشبهه والطاء نحو قوله تعالى  
**الطلاق** و**مُعْطَلَةٌ** و**بَطْلٌ** و**مُظْلِمٌ** و**بَطْلٌ** وشبهه فان وقعت اللام مع الصا  
في كلمة هي رأس آية في سورة او اخرها على ياء نحو **ولا ضلَى** و**فُضِّلَ**  
احتملت التعليل والترقيق والترقيق اقيس لتأتي الاى بلفظ واحد  
وكذلك ان وقعت اللام طرقا وليتها الثلاثة الاحرف فالوقف عليها بحمل  
التعليل والترقيق والتعليل اقيس بناء على الوصل وقراء الباقون بفتح اللام  
من غير اشباع عيث وقعت **واجمعوا على** تعليل اللام من اسم الله عز وجل  
مع الفتحة والضمة نحو قوله تعالى **قال الله ورسُل الله** وقال **اللهم** وشبهه  
وعلى ترقيقها مع الكسرة الوصل نحو قوله عز وجل **بسم الله والحمد لله** و  
**قل اللهم** وشبهه وكذلك ساير اللامات لا خلاف في ترقيقهن سواء تحركن

بما  
وهو  
تعليل  
السيد  
ان  
فصل  
وان

بما  
والله  
وقال  
تقدم

## باب ذكر الوقف على اواخر الكلم

اعلم ان من عكدة القراء ان يقفوا على اواخر الكلم المتكررات في الصل بالساكن  
لا غير لانه الاصل وقد ردت الرواية عن الكوفيين والجي عمر بالوقف على ذلك  
بالاشارة بالحركة سواء كانت اعرابا او بناء والاشارة تكون روم او اشما  
والبايون لم يأت عنهم في ذلك شئ منصوص واستحب اكثر شيوخنا من  
اهل الاداء ان يوقف في مذاهم بالاشارة لما في ذلك من البيان واما  
حقيقة الروم فهو تضعيفك الصوت بالحركة حتى تذهب بذلك معظم  
صوتها فتسمع لها صوتا خفيا يدركه الاعشى بحاسة سمعه واما حقيقة الاشما  
فهو ضمك شفتيك بعد سكون الحرف اصلا ولا يدرك معرفته ذلك الاعشى  
لانه لرؤية العين لا غير اذ هو ايماء بالعضو الى الحركة فاما الروم فيكون  
عند القراء السبعة في الرفع والضم والحذف والكسر ولا يستعملون في النصب  
والفتح لحفظها واما الاشما فيكون في الرفع والضم لا غير وقولنا في الرفع والضم  
والحذف والكسر والنصب القم يزيد بذلك حركة الاعراب المنقلة وحركة  
البناء اللازمة فصل فاما الحركة العارضة وحركة ميم الجمع في مذهب  
من ضمها على الاصل فلا يجوز الاشارة بها بروم ولا بشام لذهابها عند  
الوقف اصلا وكذلك هاء التانيث لا ترام ولا تسم كونها ساكنة ولا حظ  
لها في الحركة وبالله التوفيق وببده اذمة التحقيق -

## باب ذكر الوقف على رسوم الخط

اعلم ان الرواية ثبتت لدينا عن نافع والجي عمر والكوفيين انهم كانوا يقفون

على المرسوم وليس عندنا في ذلك شيء يروى عن ابن كثير وابن عامر واختارنا  
 ان يوقف في مذهبهما على المرسوم كالذين يروى عنهم ذلك وقد ورد الاختلاف  
 عنهم في مواضع منهم انا اذكر ذلك على سبيل الايجاز انشاء الله تعالى  
 فمن ذلك كل هاء تأنيث رسمت في المصاحف تاء على الاصل نحو قوله تعالى  
 لَنِعْمَتٍ وَرَحْمَتٍ وَتُجْرَتٍ وَنُحْرَتٍ وَجَنَّتْ وَكَلِمَتٌ وَإِنْرَأَتْ وَعَيْنَا بَتِ  
 وَآيَتْ وَلَقَبَتْ وشبهه فكان الكسائي والوعمرى يقرآن على ذلك بالهاء على الاصل  
 وهو قياس مذهب ابن كثير لان الحسن بن الجباب سأل البرقي عن الوقف  
 على ثمرت من الماء فقال بالهاء ووقف الكسائي على مَرْضَاتِ اللَّهِ حَيْثُ  
 وقعت وعلى الآبِ والغزني وذَاتِ بُحَيْرَةٍ وَلَا تَحِينَ وَهَيَّاتِ هَيَّاتِ  
 بِالْهَاءِ وَتَابِعَهُ الْبَرْقِيُّ عَلَى هَيَّاتِ هَيَّاتِ فَقَطَّ فَوَقَفَ عَلَيْهَا بِالْهَاءِ وَوَقَفَ  
 ابْنُ كَثِيرٍ وَابْنُ عَامِرٍ عَلَى يَأْتِ بِالْهَاءِ حَيْثُ وَقَعَ وَوَقَفَ الْبَاقُونَ عَلَى هَذِهِ  
 الْمَوَاضِعِ كُلِّهَا بِالتَّاءِ ابْتِغَاءً لِحُطِّ الْمَصْحَفِ وَوَقَفَ الْوَعْمَرِيُّ مِنْ رِوَايَةِ  
 ابْنِ الْيَزِيدِيِّ عَنْ أَبِيهِ عَنْهُ عَلَى قَوْلِهِ وَكَأَيُّنَ فِي جَمِيعِ الْقُرْآنِ عَلَى الْيَاءِ وَوَقَفَ  
 الْبَاقُونَ عَلَى النُّونِ وَوَقَفَ الْكَسَائِيُّ مِنْ رِوَايَةِ الدَّوْرِيِّ غَيْرَ عَلَى قَوْلِهِ  
 وَيَكُنَّ اللَّهُ وَيَكُنَّ عَلَى الْيَاءِ مِنْفَصِلَةً وَرَوَى عَنْ أَبِي عَمْرٍو أَنَّهُ وَقَفَ  
 عَلَى الْكَافِ وَوَقَفَ الْبَاقُونَ عَلَى الْكَلَامَةِ بِأَسْرَها وَوَقَفَ الْوَعْمَرِيُّ مِنْ رِوَايَةِ  
 أَبِي عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَنْ أَبِيهِ عَنْهُ عَلَى قَوْلِهِ تَمَّالٍ هُوَ لَاءٌ وَمَالٍ هَذَا الْكِتَابِ  
 وَمَالٍ هَذَا الرَّسُولِ وَمَالٍ الَّذِينَ كَفَرُوا عَلَى مَا دُونَ الْأَمِّ فِي الْأَرْبَعَةِ وَاتَّخَلَفَ فِي  
 ذَلِكَ عَنِ الْكَسَائِيِّ عَنْهُ الْوَقْفُ عَلَى مَا عَلَى الْأَمِّ وَوَقَفَ الْبَاقُونَ عَلَى الْأَمِّ مِنْفَصِلَةً

لا يثبت الوقف  
 عليه الا من  
 يروى عنه قال  
 المستوفى الغزني  
 رحمه الله تعالى  
 عليه والاهم  
 جازي الوقف  
 على الجميع  
 لا يثبت الوقف  
 كذا اخبرني  
 السيد علي  
 الدينوري رحمه الله  
 في نيل الغفر



مذهب ورش في ذلك وبالله التوفيق وبيده ازمة التحقيق -

## باب ذكر مذاهبهم في الفقه والإسكان ليات لا خلا

اعلم ان جملة المختلف فيه من ذلك ما يتايباء واربع عشرة ياء متعصب  
عند الهزلة المفتوحة تسع وستعون وعند المكسورة اثنتان بحسبون وعند  
المضمومة عشر وعند الفاصل التي معها اللام ستة عشر وعند التي لام بها  
سبع وعند باقي الزوف المعجم ثلثون وتذكر ما جاء في كل سورة من هذه الجملة  
بالاختلاف فيه مشروحا ياء واما نخل ههنا اصولهم وندبه على ما شذ  
من مذاهبهم ليحفظ ذلك بحلا وقياس عليه ما ورد منه مفرقا انشاء الله تعالى

**فصل -** واعلم ان كل ياء بعدها هزلة مفتوحة نحو قوله تعالى اني اعلم

واني اخلق وما لي ان اقول وشبهه فالحرميان وابو عمر ويفتحوها حيث

وقعت ولقد رابن كثير يفتح ثلاث ياءات في البقرة فاذا كرر في اذكر كرر وفي

غافر ذر وفي اقل وادعوني استجب لكم ونقص اصله في روايته بعد ذلك

في عشرة مواضع فسكن الياء فيها في ال عمران ومريم قال رب اجعل لي آية

وفي هود في صبيتي اليس وفي يوسف اني امرئى اعصر حمرا واني امرئى اجمل

في الموضعين اعني الياء من اني دون امرئى وحتى يا ذن لي ابي اعني الياء

من لي وسبيلى ائو وفي الكهف من دؤي اولياء وفي طه ليبري امرئى

وفي النمل ليسلوني اشكر وزاد قبل عنده في سبع مواضع فسكن الياء فيها

في هود والاحقاف ولكني امرئى وفيها فطرني افلا تعقلون واني امرئى  
وفي النمل والاحقاف اوزعني ان اشكر وفي الزخرف من تحتي افلا

له  
والجملة الشالبي  
بوجه الله تعالى  
والنحو في قوله  
يا بني فاعلم ان  
رايت وفهش  
عباد الذين  
ما زلت ياءت  
الاولى بناء على  
الوصف وعدها  
المصنف حم  
في هذا الباب  
مفتوحين كذا قال  
ابن القيم رحمه  
عليه





وَأَبَاءِي أِبْرَهُمْ فِي الْمَجَادِلَةِ وَرُسُلِي إِنَّ اللَّهَ فِي نَوْحٍ وَمَعَاوِي إِلَّا لَا غَيْرَ  
 وَفِي حِفْصِ إِضْيَاءِ أَجْرِي الْأَحْيَتْ وَقَعَتْ فِي الْمَائِدَةِ نِيدِي إِلَيْكَ  
 وَأُمِّي الْهَيْئَ لَا غَيْرَ وَالْبَاقُونَ يَسْكُنُونَ الْيَاءَ فِي جَمِيعِ الْقُرْآنِ فَفَصَلَ  
 وَكُلُّ يَاءٍ بَعْدَ هَاهُ مَزْمُومَةٌ نَحْوُ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ وَإِنِّي أَعِزُّهُ هَاوَاتِي أُرِيدُ  
 وَإِنِّي أُمِرْتُ وَشَبَّهَهُ فَنَافِعُ يَفْتَحُهَا حَيْثُ وَقَعَتْ وَالْبَاقُونَ يَسْكُنُونَهَا  
 فَفَصَلَ وَكُلُّ يَاءٍ بَعْدَ هَا الْفَوَلَامُ نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى رَبِّي الَّذِي وَالتَّائِي الْكَلْبُ  
 وَعِبَادِي الصَّالِحُونَ وَشَبَّهَهُ فَحَزْرَةٌ يَسْكُنُهَا حَيْثُ وَقَعَتْ وَتَابِعَهُ الْكِسَاءُ  
 عَلَى الْأَسْكَانِ فِي ثَلَاثَةِ مَوَاضِعَ فِي إِبْرَهُمْ قُلْ لِعِبَادِي الَّذِينَ وَفِي الْعَنْكَبُوتِ  
 وَالزُّمَرِ لِعِبَادِي الَّذِينَ لَا غَيْرَ وَتَابِعَهُ أَبُو عَمْرٍو فِي الْمَوْضِعِينَ فِي الْعَنْكَبُوتِ  
 وَالزُّمَرِ لَا غَيْرَ وَتَابِعَهُ ابْنُ عَامِرٍ فِي مَوْضِعِينَ أَيْضًا فِي الْأَعْرَافِ عَنْ آيَاتِي الَّذِينَ  
 وَفِي إِبْرَهُمْ قُلْ لِعِبَادِي الَّذِينَ فَقَطُّ وَتَابِعَهُ حِفْصٌ عَلَى قَوْلِهِ فِي الْبَقَرَةِ  
 عَقْدِي الظَّالِمِينَ لَا غَيْرَ وَفِي الْبَاقُونَ الْيَاءُ حَيْثُ وَقَعَتْ وَتَقَرَّرَ أَبُو شُعَيْبٍ  
 بِقِيَمَةِ الْيَاءِ فِي الْوَصْلِ وَاثْبَاتِهَا فِي الْوَقْفِ سَاكِنَةً فِي الزُّمَرِ فِي قَوْلِهِ فَبَشِّرْ عِبَادِي الَّذِينَ  
 وَخَذَفَهَا الْبَاقُونَ فِي الْحَالِينَ وَيَأْتِي الْأَخْتِلَافُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى فَأَمَّا الَّذِينَ فِي اللَّهِ  
 فِي مَرْضَعِهِ انْشَاءً اللَّهُ تَعَالَى وَكُلُّهُمْ قِيَمَةُ الْيَاءِ فِي ثَلَاثَةِ أَصُولٍ مَطْرُودَةٌ وَتَسْقُطُ  
 أَحْرَفٌ مُتَفَرِّقَةٌ - فَأَلَا صَوْلَ الْمَطْرُودَةِ قَوْلُهُ تَعَالَى يَنْفَعِي الْيَقِي وَحَسْبِيَ اللَّهُ وَشَرُّكَ  
 الَّذِينَ حَيْثُ وَقَعَتْ وَالْحُرُوفُ أَوَّلُهَا فِي الْإِمْرَانِ وَتَقْدُّ بَلْغَمِي الْكِبَرُ وَفِي  
 الْأَعْرَافِ فِي الْأَعْدَاءِ وَمَا مَسَّنِي الشَّيْءُ وَإِنَّ وَابِيَّ اللَّهُ وَفِي الْجُزْأَيْنِ  
 الْكِبَرُ فِي سَبَا الْكُفَى الَّذِينَ فِي الْمَوْسَى وَفِي اللَّهِ قَدْ جَاءَنِي الْبَيِّنَاتُ وَفِي التَّحْرِيمِ

على  
 وهي  
 شمس  
 كما  
 في

على  
 وهي  
 مستفزة  
 ويعلم  
 ما  
 قال  
 الشافعي  
 رحمه  
 الله  
 في  
 أول  
 الباب

بَابُ الْعِلْمِ الْخَيْرِ فَصَلْ وَكُلَّ ياء بعدها الف مفردة مخو قوله ابني اضطفتك  
 وابني اشتد وشبهه فسكن فافهم من ذلك ثلاثا ابني اضطفتك وابني  
 اشتد و يليتني اتخذت لا غير وسكن ابن كثير في روايته يليتني اتخذت  
 لا غير وفي رواية قبل ان قومي اتخذوا لا غير وفي رواية ابو عمر الياء حيث  
 وقعت وفي رواية ابو بكر من بعدى شمة اخذ فقط وسكن الباقر الياء حيث  
 وقعت فصل واما مجي الياء عند باقي الحروف المعجمة مخو قوله تعالى  
 بكتي ووجهي ومآتي وشبهه فنافهم في روايته يفتح من ذلك سبعة بكتي  
 في البقرة والجم ووجهي في آل عمران والافعام ومآتي في البقرة ومآلي في البقرة  
 ولي دين في الكافرون وزاد ورش عن يفتح اربع ياءات في البقرة وليؤمن  
 بي وفي طه ولي فيها وفي الشعراء ومن معي وفي الدخان لي فاعتر لون كاني  
 وفي ابن كثير خمساً ومحيي في الانعام ومن قرأ عني في مريم ومآلي في  
 النمل وليس واين شر كاء في فصلت وزاد البرز بخلاف عنه في  
 الكافرون ولي دين وفي ابو عمر يائين محيى في الانعام ومآلي في ليس لا غير  
 وفي ابن عامر في روايته ستاً ووجهي في المضعين في آل عمران والافعام  
 وصراطى ومحيى ايضاً فيها وفي العنكبوت ان اخرى واسعة ومآلي في  
 ليس وزاد هشام بكتي حيث وقع ومآلي في النمل ولي دين في الكافرون وفي حفص  
 ياء بكتي ووجهي ومعي في جميع القرآن ومحيى في الانعام ولي في ابراهيم  
 وطه والنمل وليس وفي مكائين في ص وفي الكافرون في السبعة لا غير  
 وفي ابو بكر والكسائي ثلاثاً ومحيى في الانعام ومآلي في النمل وليس لا غير

وهي سبعة

عنه  
 واهل ان ونا  
 فتح يا ويحيى اليقين  
 الانسا بالجنس  
 قال في طه  
 جى بخلفه

عنه  
 وهي ثلثة  
 في البقرة

وَقِيَمَ حِمْرَةٌ وَنَحْيَايَ وَحَدَّثَهَا وَأَقِيمَ مِنْ جَمَلَةِ الْيَبَاءِ الْمَخْتَلَفِ فِيهِمْ غَيْرَهَا -

### بَابُ ذِكْرِ أَصُولِهِمْ فِي الْيَبَاءِ الْمَحْذُوفَاتِ مِنَ الرَّسْمِ

وَأَعْلَمُ أَنَّ جَمَلَةَ الْمُخْتَلَفِ فِيهِ مِنْ ذَلِكَ أَحَدِي وَسِتُونَ يَاءً لَا غَيْرَ قَامَتْ  
نَاوِعٌ فِي رَاوِيَةٍ وَرَشَّ مَنَّهُمْ فِي الْوَصْلِ دُونَ الْوَقْفِ سَبْعًا وَارْبَعِينَ وَأَثْبَتَ  
مَنْهُمْ فِي رَاوِيَةٍ قَالُونَ عَشْرِينَ وَاخْتَلَفَ عَنْ قَالُونَ فِي اثْنَيْنِ وَهُمَا  
الثَّلَاثُ وَالْثَنَاءُ فِي غَاثٍ وَأَثْبَتَ ابْنُ كَثِيرٍ مَنَّهُمْ فِي رَاوِيَةٍ فِي الْوَصْلِ  
وَالْوَقْفِ أَحَدِي عَشْرِينَ وَاخْتَلَفَ عَنْ قَبْلِ الْبَزِي عَنْهُ فِي سِتَّةٍ وَ  
تَقَبَّلَ دُعَاءُ فِي إِبْرَاهِيمَ وَيَدْعُ الدَّاعِ فِي الْقُرَى بِالْوَادِ وَالْكَرْمِ وَاهَايْنِ فِي  
وَالْقُرَى وَأَثْبَتَ الْبَزِي الْخَمْسَ فِي الْحَالَيْنِ وَأَثْبَتَ قَبْلَ الْوَادِ فِي الْوَصْلِ بِالْخَلْفِ  
فِي الْوَقْفِ وَحَذَفَ الْارْبَعَةَ فِي الْحَالَيْنِ وَأَثْبَتَ قَبْلَ إِنَّهُ مَنْ يَتَّقِ فِي  
يُوسُفَ فِي الْحَالَيْنِ وَحَذَفَهَا الْبَزِي فِيهَا وَأَثْبَتَ الْوَعْدَ مِنْ ذَلِكَ فِي الْوَصْلِ حَتَّى  
ارْبَعًا وَثَلَاثِينَ وَخَيَّرَ فِي قَوْلِهِ تَمَّ الْكَرْمِ وَاهَايْنِ وَالْمَأْخُذُ لَهُ فِيهِمَا بِالْحَذْفِ  
لَا فَهِيَ أَسَايَتَيْنِ وَأَثْبَتَ الْكَسَا مِنْ ذَلِكَ فِي الْوَصْلِ يَائِينَ يَوْمَ يَأْتِ  
فِي هَوْدَ وَمَا كُنَّا نَبْعُ فِي الْكَهْفِ لَا غَيْرَ وَأَثْبَتَ حِمْرَةَ الْيَبَاءِ فِي الْوَصْلِ خَاصَّةً  
فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ وَتَقَبَّلَ دُعَاءُ فِي إِبْرَاهِيمَ وَأَثْبَتَهَا فِي الْحَالَيْنِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى  
فِي النُّعْلِ أَعْدَدْتَنِي لَا غَيْرَ وَحَذَفْنِ كُلَّ مَنْ عَاجَزَ فِي الْحَالَيْنِ وَاخْتَلَفَ عَنْهُ  
فِي يَائِينَ أَحَدُهُمَا فِي النُّعْلِ فَمَا أَثْبَتَ اللَّهُ فَتَحَمَلَا فِي الْوَصْلِ حَقْصَ وَأَثْبَتَهَا  
بِالْكَنَةِ فِي الْوَقْفِ وَحَذَفَهَا الْوَبُكْرَ فِي الْحَالَيْنِ وَالثَّانِيَةَ فِي الزُّخْرَفِ  
يَا عِبَادَ لَا خَوْفَ فَتَحَمَلَا الْوَبُكْرَ فِي الْوَصْلِ وَأَثْبَتَهَا سَالِكَةً فِي الْوَقْفِ وَحَذَفَهَا

لَمْ يَنْتَهِ  
قَوْلُهُ أَحَدِي  
وَقَالَ السُّلَمِيُّ  
وَالْجَوَاسِقُ وَثَلَاثِينَ  
فَاقْبَلْهُمُ  
بِإِبْرَاهِيمَ  
الْبَزِي وَثَلَاثِينَ  
الْبَزِي  
مِنْ هَذَا  
وَقَالَ السُّلَمِيُّ  
وَقَالَ فِي رَاوِيَةٍ  
وَقَالَ السُّلَمِيُّ  
سِتُونَ رَاوِيَةً  
عَنْ يَابِزٍ وَثَلَاثِينَ  
الْبَزِي  
فِي الْبَابَيْنِ

عَلَى  
وَأَصْلُهُ أَنْ يَنْتَهِ  
بِإِبْرَاهِيمَ  
فَقَدْ كُنَّا نَبْعُ  
كَمَا قَالَ السُّلَمِيُّ  
(وَنَحْنُ فِي الْوَقْفِ  
فِي حَذْفِهَا)

حَفْصُ الْحَالِيْنَ وَابْنُ عَامِرٍ فِي رَوَايَةِ هَشَامِ الْيَاسِي فِي الْحَالِيْنَ فِي  
قَوْلِهِ تَمْ كَيْدُ وَن فِي الْأَعْرَافِ وَحَذَفَ الْيَاسِي فِي الْحَالِيْنَ فِي رَوَايَةِ ابْنِ حَكْوَانَ  
بِخِلَافٍ عَنْ الْأَخْفَشِ عَنْهُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى فِي الْكَهْفِ فَلَا تَسْأَلْنِي لَأُغِيرَ وَبَسْمًا  
بِمَعْنَى مَا وَرَدَ مِنْ ذَلِكَ بِالْإِخْتِلَافِ فِيهِ فِي أَوَّلِ السُّورَةِ أَنْشَاءَ اللَّهُ تَعَالَى  
قَالَ أَبُو عَمْرٍو وَهَذِهِ الْأَصُولُ الْمَطْرُوبَةُ قَدْ ذَكَرْنَا مَشْرُوحَةً عَلَى قَدَرِ مَا يَحْتَاجُهَا  
هَذَا الْمُخْتَصَرُ مِنْ تَقْلِيلِ اللَّفْظِ وَتَقَرُّبِ الْمَعْنَى لِيُقَاسَ عَلَيْهَا مَا يَرِدُ مِنْهَا فَيُجْعَلُ  
عَلَى مَا ذَكَرْنَاهُ أَنْشَاءَ اللَّهُ تَعَالَى وَبِاللَّهِ التَّوْفِيقُ وَنَحْنُ الْكَانُ مُبْتَدِئُونَ بِذِكْرِ  
الْحُرُوفِ الْمُتَفَرِّقَةِ سُورَةً سُورَةً مِنْ أَوَّلِ الْقُرْآنِ إِلَى آخِرِهِ أَنْشَاءَ اللَّهُ  
تَعَالَى وَنَسْئَلُهُ الْعَصْمَةَ وَبِاللَّهِ التَّوْفِيقُ وَبِيَدِهِ أَرْزَامُ الْحَقِيقِ -

### بَابُ فَرَشِ الْحُرُوفِ فِي سُورَةِ الْبَقَرَةِ

قَرَأَ الْحَرَمِيُّانَ وَأَبُو عَمْرٍو وَمَا يُخَدِّعُونَ بِالْأَلْفِ مَعَ ضَمِّ الْيَاءِ وَفَتْحِ الْخَاءِ وَكُسْرِ  
الدَّالِ وَالْبَاقُونَ بِغَيْرِ الْفِ مَعَ فَتْحِ الْيَاءِ وَاسْكَانِ الْخَاءِ وَفَتْحِ الدَّالِ الْكَوْفُونَ  
يَكْدُبُونَ بِفَتْحِ الْيَاءِ وَتَسْلِيْنِ الْكَافِ وَكُسْرِ الدَّالِ مُخَفَّفَاوَالْبَاقُونَ بِضَمِّ الْيَاءِ  
وَفَتْحِ الْكَافِ وَتَشْدِيدِ الدَّالِ هَشَامٌ وَالْكَسَائِيُّ قِيلَ وَغِيظٌ وَجِيٌّ بِأَشْفَاءِ  
ضَمِّ الْأَوَّلِ فِي ذَلِكَ حَيْثُ وَقَعَ وَالْبَاقُونَ بِإِخْلَاصِ كُسْرِهِ وَرَشَّ يَكْنِ الْيَاءِ  
مِنْ شَيْءٍ وَشَيْئًا وَكَيْفَةً وَشَبَّهَهُ وَكَذَلِكَ الْوَإِ مِنْ السُّوَرِ وَسُورَةٍ وَشَبَّهَهُ  
إِذَا لَفِظَتْ مَا قَبْلَهَا وَكَانَ بِهَا مَعِ الْهَمْزَةُ فِي كَلِمَةٍ حَاشَا مَوْلَادَ الْوَرُودَةِ وَحَمْزَةُ يَقِفُ  
عَلَى الْيَاءِ مِنْ شَيْءٍ مَوْشِيًا خَاصَّةً وَالْبَاقُونَ لَا يَكُونُونَ وَلَا يَقِفُونَ قَالُوا  
وَأَبُو عَمْرٍو وَالْكَسَائِيُّ يَسْكُونُ الْهَاءُ مِنْ هُوَ وَهِيَ إِذَا كَانَ قَبْلَهَا وَآوَاوُفَاءُ

هَشَامٌ وَالْكَسَائِيُّ قِيلَ وَغِيظٌ وَجِيٌّ بِأَشْفَاءِ  
ضَمِّ الْأَوَّلِ فِي ذَلِكَ حَيْثُ وَقَعَ وَالْبَاقُونَ بِإِخْلَاصِ كُسْرِهِ وَرَشَّ يَكْنِ الْيَاءِ  
مِنْ شَيْءٍ وَشَيْئًا وَكَيْفَةً وَشَبَّهَهُ وَكَذَلِكَ الْوَإِ مِنْ السُّوَرِ وَسُورَةٍ وَشَبَّهَهُ  
إِذَا لَفِظَتْ مَا قَبْلَهَا وَكَانَ بِهَا مَعِ الْهَمْزَةُ فِي كَلِمَةٍ حَاشَا مَوْلَادَ الْوَرُودَةِ وَحَمْزَةُ يَقِفُ  
عَلَى الْيَاءِ مِنْ شَيْءٍ مَوْشِيًا خَاصَّةً وَالْبَاقُونَ لَا يَكُونُونَ وَلَا يَقِفُونَ قَالُوا  
وَأَبُو عَمْرٍو وَالْكَسَائِيُّ يَسْكُونُ الْهَاءُ مِنْ هُوَ وَهِيَ إِذَا كَانَ قَبْلَهَا وَآوَاوُفَاءُ

اولا حيث وقع قالون والكسائي يسكنان الفاعل في قوله تعالى لم هو  
يوم القيمة في القصص والباقون يحركون الهاء حمزة فاذا الهاء الشيطان بالالف  
منخفا والباقون بغير الف مشددة اللام ابن كثير فتلقى آدم بالنصب كلك  
بالرفع والباقون برفع ادم وكسر التاء ابن كثير وابو عمرو ولا تقبل منها بالتاء  
والباقون بالياء ابو عمرو واذا وعدنا وعدنا نأمر بغير الف حيث وقع والباقون  
بالف ابو عمرو بآيهم في الحرفين ويا مكرم ويا مكرم ويا مكرم ويا مكرم  
باختلاس الحركة في ذلك كله من طريق البغداديين وهو اختيار سيدي  
ومن طريق العراقيين وغيرهم بالاسكان وهو المروي عن ابي عمرو دون غيره  
وبذلك قرأت على الفارسي عن قراءة على ابي طاهر والباقون يشبعون  
الحركة نافع يغفر لهم بالياء مضمومة وفتح الفاء وابن عامر بالتاء والباقون  
بالنون مفتوحة وكسر الفاء - عليهم الدلالة وبابه قد ذكر في الفاتحة نافع  
النبيين والانباء والنسوة والنبوة والنبوة والنبوة وفتح الهاء قالون الهمة  
في الاحزاب في قوله للنبى ان اراد ويوت النبى الا ان يؤذن لكم في الموضعين  
في الوصل خاصة على اصله في الهزتين المكسورتين والباقون بغير همة نافع  
الصباين والصباون حيث وقع وبغير همة والباقون بالهزة حفص  
هرو او كفو حيث وقع بضم الزاي والفاء من غير همة وحمزة بالاسكان الزاي  
والفاء بالهزة في الوصل فاذا وقف ابدل الهزة واو ابتداء الخط ويتقدم  
الضمة للحرف الساكن قبله والباقون بضم الزاي والفاء والهز ابن كثير  
عما يعملون بعده افتطمعون بالياء والحرميان وابو بكر عما يعملون بعده

اصناف من نحو  
هذا الفاعل من نحو  
وعندنا البصر  
اختلاس  
قوله بغير الف  
اي في رواية ابو عمرو  
لان الاختلاس  
قطعه عن طريق  
في الادب  
بالاسكان لم  
المسوق

اصناف من نحو  
هذا الفاعل من نحو  
وعندنا البصر  
اختلاس  
قوله بغير الف  
اي في رواية ابو عمرو  
لان الاختلاس  
قطعه عن طريق  
في الادب  
بالاسكان لم  
المسوق

اصناف من نحو  
هذا الفاعل من نحو  
وعندنا البصر  
اختلاس  
قوله بغير الف  
اي في رواية ابو عمرو  
لان الاختلاس  
قطعه عن طريق  
في الادب  
بالاسكان لم  
المسوق

اصناف من نحو  
هذا الفاعل من نحو  
وعندنا البصر  
اختلاس  
قوله بغير الف  
اي في رواية ابو عمرو  
لان الاختلاس  
قطعه عن طريق  
في الادب  
بالاسكان لم  
المسوق

أو ليك الذين بالياء والباقون بالتاء فيها نافع خطيئة بالجمع والباقون  
 على التوحيد ابن كثير وحمزة والكسائي لا يعبدون إلا الله بالياء والباقون بالتاء  
 حمزة والكسائي للتاس حسنا بفتح الحاء والسين والباقون بضم الحاء  
 واسكان السين الكوفيون تظاهروا بتخفيف الظاء وكذلك في التبريم  
 وإن تظاهروا عليه والباقون بتشديد ها فيها حمزة أسرى على وزن فعلى  
 بغير الف والباقون أسارى بالالف على وزن فعلى نافع وعاصم الكسائي  
 ثقروهم بالف وضم التاء والباقون بغير الف وفتح التاء ابن كثير القدر  
 حيث وقع باسكان الدال مخففا والباقون بضم الدال ابن كثير والوعمر  
 وينزل وتنزل وإذا كان فعلا مستقبلا مضموم الألف بالتخفيف حيث  
 وقع واستثنى ابن كثير ونزل من القرآن وحتى ينزل علينا في سبحان  
 واستثنى أبو عمرو على أن ينزل آية في الأنعام والذي في البحر مجمع عليه  
 بالتشديد والباقون بالتشديد بلا خلاف واستثنى حمزة والكسائي  
 من ذلك حرفين في لقمن وينزل الغيث وفي خمسين الذي ينزل  
 الغيث فحقها ابن كثير جزيلا هنا وفي التبريم بفتح الجيم وكسر الراء  
 من غيرهم وأبو بكر بفتح الجيم والراء وهزة مكسورة من غيرياء وحمزة  
 والكسائي مثله إلا أنها يجعلان ياء بعد الهزة والباقون بكسر الجيم والراء  
 من غيرهم حفص والوعمر وميكل بغيرهم ولا ياء ونافع لهزة  
 مكسورة من غيرياء والباقون بياء بعد الهزة ابن عامر وحمزة والكسائي  
 ولكن الشيطان وفي الأقال ولكن الله قتلهم ولكن الله رمى في الثالثة

اسكان الدال القدر

اسكان الدال القدر

اسكان الدال القدر

بكسر النون مخففة ورافع ما بعدها والباقون بفتح النون مشددة ونصب  
 ما بعدها ابن عامر ما تنسخ بضم النون وكسر السين والباقون  
 بفتحها ابن كثير وابو عمر وَاَوْثَنُهَا بِالْهَمْزَةِ مَعَ فَتْحِ النُّونِ وَالسَّيْنِ  
 وَالْبَاقُونَ بغير همز مع ضم النون وكسر السين ابن عامر قَالُوا اتَّخَذَ اللَّهُ  
 بغير واو والباقون وقالوا بالواو ابن عامر فَيَكُونُ هُنَا فِي الْعَمَرَانِ فَيَكُونُ  
 وَلَعَلَّهُ فِي الْفَخْلِ وَمَرِيَمَ وَلَيْسَ وَغَايِرُهَا فِي السَّيْنَةِ بِنَصْبِ النُّونِ وَتَابِعَهُ الْكُتُبُ  
 فِي الْفَخْلِ وَلَيْسَ فَقَطْ وَالْبَاقُونَ بِالرَّفْعِ نَافِعٌ وَلَا تَسْلُ بفتح التاء وجرم اللام  
 والباقون بضم التاء ورافع اللام نافع وابن عامر وَاتَّخَذُوا بفتح الحاء  
 والباقون بكسر ها ابن عامر فَاَمْتَحَنَهُ مَخْفِئًا وَالْبَاقُونَ مَشْدُودًا <sup>ابن كثير</sup>  
 وابو شعيب وانراوا ورائي باسكان الراء حيث جاء وابو عمر عن البريدي <sup>ابن الاعمال</sup>  
 بلخلاص كسرهما والباقون باشباعها هشام ابراهيم بالالف جميع  
 ما في هذه السورة وفي النساء ثلثة احرف وهي الاخيرة وفي الانعام  
 الحرف الاخير وفي التوبة الحرفان الاخيران وفي ابراهيم حرف وفي النحل  
 حرفان وفي مريم ثلثة احرف وفي العنكبوت الحرف الاخير وفي محمداً  
 حرف وفي الذاريات حرف وفي الزم حرف وفي الحديد حرف وفي الممتحنة  
 الحرف الاول فذلك ثلثة وثلثون حرفاً قرأت لابن ذكوان في  
 البقرة خاصة بالوجهين والباقون بالياء في الجميع نافع وابن عامر وأوصى  
 بالالف مخففاً والباقون بغير الف مشدداً أحفص وابن عامر وجرمة  
 والكسائي ام تقولون بالتاء والباقون بالياء الحرميان وابن عامر

صكون انا واري  
 على والشيء والقلام  
 للدرج

من هم بالالف  
 في البقرة والذين هم  
 لا يذكرون بالالف  
 في هذه السورة  
 وهو عشرين حرفاً



وحفص لم يوف بالمد حيث وقع والباقون بالقصر ابن عامر وحمزة والكسائي  
 عما يعملون بعده ولئن اتيت بالتاء والباقون بالياء ابن عامر مولها بالالف  
 والباقون بالياء وكسر اللام أبو عمرو وعما يعملون بعده من حيث بالياء والباقون  
 بالتاء ومرش ليلالياء مفتوحة بعد اللام حيث وقع والباقون بالهمزة وحمزة والكسائي  
 ومن يطوع في اللضعين بالياء وتشديد الطاء وجرم العين والباقون بالتاء  
 وتخفيف الطاء وفتح العين حمزة والكسائي وتصريف الهمزة هنا في الكهف  
 والجاثية بالتوحيد والباقون بالجمع ابن كثير وحمزة والكسائي في الاعراف والفضل  
 والثاني من الروم وفاطر بالتوحيد والباقون بالجمع وابن كثير في الفرقان بالتوحيد  
 والباقون بالجمع ونافس في ابراهيم الشورى بالجمع والباقون بالتوحيد وحمزة  
 في الحجر بالتوحيد والباقون بالجمع ابن عامر يرون بضم الياء والباقون بفتحها  
 قبل ابن عامر وحفص والكسائي خطوات بضم الطاء حيث وقع والباقون  
 باسكانها عاصم أبو عمرو وحمزة يكسرون النون من من اضطر وان اعذ الله  
 وان احكم ولكن انظروا ان اعذ او شبهه والدال من ولقد استعجزى والتاء  
 من قوله تعالى وقالت اخريه والتنوين من نحو قوله تعالى فيتلان انظر ومبين  
 اقبلوا وشبهه اذا كان بعد الساكن الثاني ضمة لازمة وابتدئت الالف بالضم  
 وعاصم وحمزة يكسرون اللام من قل والواو من او في نحو قوله تعالى اقبل انظروا  
 الله وانقص وشبهه والباقون يمتنون ذلك كله واستثنى ابن ذروان  
 من ذلك التنوين خاصة فكسرها حاشا حريين برحمته اذ خلوا وحيدة  
 اجشئت هذه رواية محمد بن الاحزم عن الاخفش عنه وقرئ غير النفاش

اصل  
 ابن عامر

اصل  
 ليلالياء

اصل  
 اذوا البحر وجبه

اصل  
 ضم الياء

اصل  
 تنوين

اصل  
 تنوين

اصل  
 تنوين

وغيره بكسر لاء حيث وقم حفص وحمزة ليس البر بالنصب والباقون بالرفع  
 ولا خلاف في الثاني انه بالرفع نافع وابن عامر والكنز في الموضعين بكسر اللام  
 ورفع الراء والباقون بفتح النون وتشديد هاء ونصب الراء أبو بكر وحمزة الكسائي  
 من موثق بفتح الواو وتشديد الصاد والباقون باسكان الواو مخففا نافع  
 وابن ذكوان فذية طعام مسكينين بلاضافة والجمع والباقون بالتونين  
 ورفع الميم والتوحيد ما خلا هشا ما فانه جمع مسكينين فمن جمع فتح الميم السين  
 والنون وانبت الفاو من وحد كسر الميم والنون ونونها وسكن السين وحذف  
 الالف ابن كثير القرآن وقرأنا وقرأنا حيث وقع اذا كان اسما بغير حمزة والهاو  
 بالهمزة اذا وقف حمزة وفاق ابن كثير أبو بكر ولتجملوا العدة مشدودا والباقون مخففا  
 وشرش أبو عمر وحفص البيهقي ويؤت ويؤت بضم الباء حيث وقع والهاو  
 بكسرها حمزة والكسائي ولا تقتلوهن حتى يقتلنكم فإن قتلنكم اغير الف  
 من القتل والباقون بالالف من القتال ابن كثير وأبو عمر وفلا ف ولا فسق  
 بالرفع والتونين فيهما والباقون بالنصب من غير تونين ولا خلاف في النصب  
 في قوله تعالى ولا جدال الحمريان والكسائي في السليم بفتح السين والهاو  
 بكسرها ابن عامر وحمزة والكسائي ترجع الامور بفتح التاء وكسر الجيم حيث  
 وقع والباقون بضم التاء وفتح الجيم نافع حتى يقول برفع اللام والباقون  
 بنصبها حمزة والكسائي ثم كثير بالتاء والباقون بالباء أبو عمر قبل السقم  
 بالرفع والباقون بالنصب الذي من رايه ابي ربيعة عنه لا غنى لتيلين  
 الهزة والباقون بتحقيقها أبو بكر وحمزة والكسائي حتى يطهرن بفتح الطاء

اصل  
 نقل من المكي

اصل  
 فله بيت لوشن  
 والبصير في حفص

اصل  
 فتح ما وفتح  
 مسكنا في  
 والكسائي  
 قال الشيخ  
 بالخاف  
 وجان  
 الحقيق

والهاء مع تشديد هاء والباقون باسكان الطاء ضم الهاء حمزة إلا أن تحلوا  
بضم الياء والباقون بفتحها ابن كثير وابو عمرو لا تضار برفع الراء والباقون بفتحها  
ابن كثير ما أتيت بالقصر وكذا بالروم ما أتيت من راء والباقون بالمد حمزة  
والكسائي ثم شئت في الموضعين هنا وفي الاخراب بضم التاء وبالكاف  
والباقون بفتح التاء من غير الف ابن ذكوان وحفص حمزة والكسائي قدرة  
في الحرفين بفتح الدال والباقون باسكانها الحريمان وابو بكر والكسائي وجية  
بالرفع والباقون بالنصب عاصم وابن عامر فيصاعقة له هنا وفي الحديد بضم  
الفاء والباقون برفعها ابن كثير وابن عامر فيصاعقة ويضعف ومضعقة  
بتشديد العين من غير الف حيث وقع والباقون بالكاف مع التحفيف  
قنبل وابو عمرو وهشام وحفص حمزة بخلاف عن خلاد يصبط هنا  
وبكسطة في الاعراف بالسین وروى النقاش عن الاخفش هنا  
بالسين وفي الاعراف بالصاد والباقون بالصاد فيهما نافع عسيتم هنا  
وفي القتال بكسر السين والباقون بفتحها ابن عامر والكوفون غزوة بضم الغين  
والباقون بفتحها نافع دفع الله هنا وفي الج بلسر الدال الف بعد الفاء  
والباقون بفتح الدال واسكان الفاء بغير الف - ابن كثير وابو عمرو لا يبع  
فيه ولا حلة ولا شفاعة وفي ابراهيم لا يبع فيه ولا خلال وفي والطور  
لا لغو فيها ولا تأتيم بالنصب من غير تنوين في الكل والباقون بالهمزة التنوين  
نافع انا اخي وانا اول المؤمنين وانا انبئكم وشبهه اذا اتى بعد انا همزة  
مضمومة او مفتوحة باثبات الالف في الحاليين وروى ابو شيبة عن

اصل  
التشديد عند الف  
في ابن خنيس  
وابن عامر

له  
فقد انا الطائي الثاني  
لا ينكر ان في حرف  
البتة والبصاة

له  
فيتم على الد  
المنفصل  
له  
والرواية الثانية  
بالخاء والهمزة

أشارت الف انا نقول للكل ولا حلة  
فكانت من هاءم مشددة او غير  
نافع وانما كانت بكسر او قل انما كانت



الليل نارا تظلي وفي القدر من ألف شهر نزل قال ابو عمرو وزادني ابو الفرج  
 التجاد القطان المقرئ عن قراءته على ابي الفتح بن بدهن عن ابي بكر الزيني  
 عن ابي ربيعة عن البري مضعين في ال عمران ولقد كنتم ممنون الموت  
 وفي الواقعة فظلمت فلكهون فشدد التاء فيها وذلك قياس ابي ربيعة  
 فان ابتدئ بهذه التاءات خفف وان كان قبلهن حرف مدولين زيدا  
 في مكينها والباقون بتخفيف التاء في الباب كله ابن كثير وورش وحضر  
 فتحناها وفي النساء بكسر النون والعين وقالون وابو عمرو وابو بكر بكسر  
 النون وإخفاء حركة العين وتجاوز اسمها وبذلك وقرأ النحس وغيره والاول  
 اقيس والباقون بفتح النون وكسر العين ابن كثير وابو عمرو وابو بكر وتلكم  
 بالنون وسرفع الراء وحفص وابن عمار بالياء والرفع والباقون بالنون الجزم  
 ابن عمار وعاصم وحمزة يحسبهم ويحسبون وتحسب تحسبان اذا كان  
 فعلا مستقبلا بفتح السين والباقون بكسرها وابو بكر وحمزة فاذا نوا  
 بالمد وكسرها والباقون بالقصر وفيه الذال نافع الى ميسرة بضم  
 السين والباقون بفتحهم وعاصم وان تصدوا بتخفيف الصاد والباقون  
 بتشديد يدها ابو عمرو وتجعون فيه بفتح التاء وكسر الجيم والباقون بضم  
 التاء وفيه الجيم حمزة ان تحل بكسر الحمزة والباقون بفتحها حمزة مقدما  
 برفع الراء مشددا الكاف وابن كثير وابو عمرو بنصبها مخفيا والباقون  
 بالنصب مع التشديد عاصم حمزة حاضرة بالنصب فيها والباقون  
 بالرفع ابن كثير وابو عمرو فرفع بضم الراء والماء من غير الف والباقون

في هذه الحروف  
 وجان الخفيف  
 التشديد

في هذه الحروف  
 اقيس وتكون السين  
 مقدم في الادراك  
 فتكون حقة السين  
 لا حقة السين

اصل  
 مستند  
 في هذه الحروف

بكسر الراء وفتح الهاء والفاء بعدها ابن عمر وعاصم فيغير ويعدب رفعها  
 والباقون يجرهما حمزة والكسائي وكثيرون بالالف على التوحيد والباقون  
 يغير الف على الجيم ابو عمرو ومسلم وسبلك اذا كان بعد اللام حرفا  
 باسكان السين والباء حيث وقع والباقون بضمهما يا الهاتان لني اعلم  
 واتى اعلم فتحها الجرميان وابو عمرو وعنه يفتحها لخص حمزة  
 يفتحها للطاء يفتحها نافع وحض و هشام فاذا ذكرني اذكر كفتحها ابن كثير  
 ولهم من يفتحها ورش مني الا من فتحها نافع وابو عمرو ربي الله  
 يفتحها سكنها حمزة وفيها من المحذوفات ثلث الذاع اذا دعان اثنهما  
 في الواصل ورش وابو عمرو والثقون يا اولي الابواب اثنهما في الواصل  
 قال ابو عمرو وكذلك افعل في اواخر السور في الياءات اخذف  
 قراءة الباقي من فتح واسكان واثبت وحذف لا ارتفاع الاشكال في ذلك

### سورة عمران

قرأ ابو عمرو وابن ذكوان والكسائي التورية بالامالة في جميع القرآن  
 ونافع حمزة بين اللفظين والباقون بالفتح وقد قرأت لقائون كذلك  
 حمزة والكسائي سيعلمون ويحشرون بالياء فيها والباقون بالتاء فاع  
 تروهم بالتاء والباقون بلياء ابو بكر ومختار بن يضم الراء حيث وقع  
 ما خلا الحرف الثاني من المائدة وهو قوله تعالى من اتيهم رضوان الله  
 والباقون بكسر الراء الكسائي ان الذين عند الله الاسلام بفتح الهمزة  
 والباقون بكسرهما حمزة ويقتلون الذين بالالف مع ضم الياء بكسر التاء

هـ  
 وانما ذكرها في المتن  
 في اسمها لئلا يفتقد  
 حرفه من اللفظ  
 هذا ولا خلاف في  
 المائدة في اللفظ  
 كما ذكره الثالث

اصل  
 سئلنا وسئلنا  
 حال الاشارة الى  
 الفتح والضم والجر  
 او الخاطئين  
 السين والياء

اصل  
 اضمار التورية اليها  
 وابن ذكوان والكسائي  
 وتقليده حمزة وسئلنا  
 وقالون بخلافه  
 عليه ان قالوا جيب  
 فذلك ان التعليل قال  
 الفتح والضم والجر  
 الثالث (و انما)  
 التورية في المتن  
 وقيل في المتن  
 بلا

من القتال والباقون بغير الف مع فتح الياء وضم التاء من القتل نافع  
وحفص وحمزة والكسائي الحى من الميِّت والميِّت من الحى والى بكسر الميم  
وشبهه اذا كان قد مات مثقلا والباقون مخففا ابوبكر وابن عامر واقتضت  
باسكان العين ضم التاء والباقون بفتح العين اسكان التاء الكوفيون  
ولكلها بتشديد الفاء والباقون بتخفيفها ابوبكر زكريا بنصب الهمة  
حفص وحمزة والكسائي يترون اعراب زكريا والهمزة هنا فى سائر القرآن  
والباقون يرفعون الهمزة هنا ويعربونه وهنر ونه حيث وقع فان لقي همزة  
حققها ابوبكر وابن عامر وسهلهما الحرمين وابوعمر - حمزة والكسائي افتاداه  
المليكة بالف مالة والباقون بالتاء من غير الف حمزة وابن عامر والله  
يبدشرك بخيى بكسر الهمزة والباقون بفتحها حمزة والكسائي ينشرك فى المؤمنين  
هنا فى سبحان والكهف وينشرك المؤمنين بفتح الياء وضم الشين واسكان  
الباء مخففا فى الاربعة وابن كثير وابوعمر وحمزة والكسائي فى الشورى  
ينشرك الله عبادة وحمزة فى التوبة ينشركهم وفى الحجر انا نبشرك وفى مريم  
انا نبشرك ولينشرك بتلك الترجمة ايضا والباقون بضم الاول وكسر الشين  
مشدد فى الجميع - كن فيكون فى البقرة قد ذكر نافع وعاصم وعلمه الكتب  
بالياء والباقون بالنون نافع ابى اخلق للهم بكسر الهمزة والباقون بفتحها نافع  
فيكون ظير لهما فى المائدة بالف وحمزة على التوحيد والباقون بغير الف  
ولا همزة على الجمع حفص فيؤفقههم بالياء والباقون بالنون نافع وابوعمر  
هنا تم حيث وقع بالمد من غير همزة ورش اقل مدة او قبل للهمز من غير الف بعد

[illegible]

والباقون بالمد والهمز والبرى يقصر المد على أصله قال أبو عمرو فالحاء على  
 مذهب أبي عمرو وقالون وهشام يحتمل أن يكون للتنبيه وإن تكون مبدلة  
 من حمزة وعلى مذهب قبل وورش لا تكون إلا مبدلة لا غير وعلى مذهب الكوفيين  
 والبرى ابن ذكوان لا تكون إلا للتنبيه فقط فمن جعلها للتنبيه ومبين  
 بين المنفصل والمتصل فحروف المد لم يزد في مكين إلا ألف سواء حقق الحمزة  
 بعدها أو سكتها ومن جعلها مبدلة وكان من يفصل بالألف نراد في  
 التكمين سواء أيضا حقق الحمزة أو لينها وهذا كله مبني على أصولهم ومحصل  
 من مذاهم أن كثيرا من يوثق على الاستفهام والباقون من غير مد  
 على الخبر أبو عمرو وأبو بكر حمزة يوثق اليك ولا يوثق اليك وتوثق  
 منتهى الموضعين وفي النساء توثق ونضيلة وفي خمسين توثق منتهى  
 باسكان الهاء فيها وقال ابن اختلاس الهاء فيها وكذا في الحلواني عن هشام  
 في الباب كله والباقون بأشباع الكسرة والوقف للجميع بالاسكان ابن عامر  
 والكوفيون يثقلون الكسب بضم للتاء وفتح العين وكسر اللام مشدق والباقون  
 بفتح التاء واللام وأسكان العين عاصم وابن عامر وحمزة ولا يثقلون بضم  
 الراء والباقون برفعها وأبو عمرو على أصله في الاختلاس الأسكان حمزة  
 التثنيين لما بكسر اللام والباقون بفتحها نافع أثبتكم بالنون والالف جمعاً  
 والباقون بالتاء من غير الف حفص وأبو عمرو يثقلون بالياء وكذا حفص  
 اليه يرجعون - والباقون بالتاء فيها حفص وحمزة والنكس في البيت  
 بكسر الحاء والباقون بفتحها حفص وحمزة والنكس وما يفعلون من خبر

له زيادة حمزة  
 المدينية في تحقيق  
 الاستفهام في تحقيق  
 فتعمل التثنية  
 أصح  
 ثبوت وثق  
 زنه ونضله  
 مع انشاء أبي بكر  
 فعمل النكس والباقون  
 بأشباع الكسرة

مع  
 كما ذكر في صفحة ٥٠

الح



فَلَمْ يَكْفُرْهُ بِالْيَاءِ فِيهَا وَالْباقون بالتاء ابن عامر الكوفيون لَا يَصْرُكُمُ الضَّاءُ  
 وَفِيهِ الرَّاكِبُ تشديد يدها والباقون بكسر الصاد جزم الراء مع تخفيفها ابن  
 مَنْزِلَيْنِ هَذَا فِي الْعَنْكَبُوتِ إِنَّمَا مَزَلُوا بِالْتَشْدِيدِ فِيهَا وَالْباقون بالتخفيف  
 ابن كثير والوعمر وعاصم مُسْتَوِينَ بكسر الواو والباءون بفتحها كنافع وابن  
 سارية وأبغير وأوقيل السيين والباقون بالواو أبو بكر وحجرة والكسائي قَرَحَ فِي  
 الْمُضْعِينِ الْقَرَحُ بضم القاف فِي الثَّلَاثَةِ وَالْباقون بفتحها فِيهَا ابن كثير وَكَانَ  
 حَيْثُ دَقَمَ بِالْفِ مَدَدَةً بَعْدَهَا هَمْزَةٌ مَكْسُورَةٌ وَالْباقون لَهْمَزَةٌ مَفْتُوحَةٌ بَعْدَ  
 الْكَافِ وَيَاءٌ مَكْسُورَةٌ مُشَدَّدَةٌ بَعْدَهَا وَالْوَقْفُ عَلَى النَّونِ قَدْ ذَكَرْنِي بِأَبِ  
 الْوَقْفِ عَلَى مَرْسُومِ الْخَطِ الْكُوفِيِّونَ ابْنُ مَرْقُطٍ مَعَهُ بِالْفِ وَقَمَ الْقَافُ وَالتَّاءُ  
 وَالْباقون بضم القاف وكسر التاء من غير الف ابن عامر والكسائي الرَّعْبُ  
 وَرُعْبًا بضم العين حَيْثُ وَقَمَ وَالْباقون بِاسْكَانِهَا حَمْزَةٌ وَالْكَسَائِيُّ تَغَشَّى  
 طَائِفَةً بِالتَّاءِ وَالْباقون بِالْيَاءِ أَبُو عَمْرٍو كُلُّهُ بَرَفَعُ اللَّامِ وَالْباقون بِنَصْبِهَا  
 ابْنُ كَثِيرٍ وَحَمْزَةٌ وَالْكَسَائِيُّ وَاللَّهُ يَجْعَلُونُ بِصَيْرٍ بِالْيَاءِ وَالْباقون بِالتَّاءِ ابْنُ كَثِيرٍ  
 وَأَبُو عَمْرٍو ابْنُ عَامِرٍ أَبُو بَكْرٍ مَتْمُومَتٌ وَمَتْنًا بضم الميم حَيْثُ وَقَمَ وَتَابَعَهُمْ حَفْصُ  
 عَلَى الضَّمِّ فِي هَذَيْنِ الْحَرْفَيْنِ خَلَصَتْ فِي هَذِهِ السُّورَةِ وَالْباقون بكسر الميم حَفْصُ  
 خَيْرٌ يَجْعَلُونَ بِالْيَاءِ وَالْباقون بِالتَّاءِ ابْنُ كَثِيرٍ وَأَبُو عَمْرٍو عَاصِمٌ إِنْ يَجْعَلُ نَعْمَ الْيَاءُ  
 وَضَمُّ الْغَيْنِ وَالْباقون بضم الياء وَفِي الْغَيْنِ هَشَامٌ لَوْ أَطَاعُوا مَا قَاتَلُوا بِتَشْدِيدِ  
 التَّاءِ وَالْباقون بِتَخْفِيفِهَا ابْنُ عَامِرٍ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي الْحَرْمِ قُتِلُوا بِتَشْدِيدِ التَّاءِ  
 فِيهَا وَالْباقون بِتَخْفِيفِهَا هَشَامٌ مِنْ قَرَأَتْ عَلَى ابْنِ الْفَرَجِ وَلَا يَحْسِبُنِ الَّذِينَ قُتِلُوا

أصل  
 وكان بالياء

أصل  
 التاء على الكسائي

أصل  
 فمهم من موت وتشديد  
 فمهم من تشديد وتشديد  
 فمهم من تشديد وتشديد

أصل  
 فمهم من تشديد وتشديد  
 فمهم من تشديد وتشديد

اصح  
ولا يجوز ان يجمع  
من الافعال النافعة  
ليس لا يجوز ان يجمع

بالياء والباقون بالتاء الكسائي وَلَا يَضِيغُ بِكسر الهزة والباقون يفتحها  
نافع ولا يجر نك ولا يجر نني ويجر ن الذين يضم الياء وكسر الزاي حيث وقع متاخلا  
 قوله تفرقوا بنياء لا يجر نهم فانه فتح الياء وضم الزاي فيه والباقون كذلك في الكل  
حزمة ولا تحسبن الذين كفروا ولا تحسبن الذين ينجلون بالتاء فيها الكوفيون  
لا تحسبن الذين يفرحون بالتاء والباقون بالياء في الثلاثة حزمة والكسائي  
 حتى يميز هنا وفي الانفال يضم الياء وفتح الميم وكسر الياء مشددة والباقون  
 بفتح الياء وكسر الليم واسكان الياء مخففة ابن كثير وابو عمرو والله ينجلون يجر  
 بالياء والباقون بالتاء حزمة سَيُكَلِّبُ بالياء مضمومة وفتح التاء وقتلهم  
 برفع اللام ويقول بالياء والباقون بالنون مفتوحة وضم التاء ونصب اللام وتقول  
 بالنون هشم وبالزبر وبالكشيب بزيادة باء فيها هكذا انض هشام عليها  
 في كتابه عن اصحابه عن ابن عمر وحكي ان رسمها كذلك في مصاحفهم  
 وحدثني فارس بن احمد قال حدثنا عبد الباقي بن الحسين قال شك الحلو  
 في ذلك فكتب الى هشام فيه فاجابه ان الباء ثابتة في الحرفين ابن كوان  
 بزيادة باء في الزبر وحده والباقون بغير باء فيها ابن كثير وابو عمرو بكر  
لَيْسَ لِلنَّاسِ لا يجر نونه بالياء فيها جميعا والباقون بالتاء ابن كثير وابو عمرو  
ولا يحسبنهم بالياء وضم الباء والباقون بالتاء وفتح الباء ابن كثير وابن عمر  
 وقتلوا هنا وفي الانعام الذين قتلوا بتشديد التاء فيها والباقون بتخفيفهما  
 حزمة والكسائي قتلوا وقتلوا وفي التوبة فيقتلون ويقتلون مبتدأ  
 بالمفعول قبل الفاعل فيها والباقون مبتدئون بالفاعل قبل المفعول ياءاتها

نستة ونحى يفتحها نافع وابن عامر وحفص يحيى إِنَّكَ وَاجْعَلْ فِي الْيَتِيمِ  
 فَتَحَهَا نَافِعٌ وَابُو عَمْرٍو أَيْ ائْتِزْهَا مِنْ أَنْصَارِهَا إِلَى اللَّهِ فَتَحَهَا نَافِعٌ أَيْ أَخْلَقَ  
 فَتَحَهَا الْحَرَمِيَانِ وَابُو عَمْرٍو وَفِيهَا مُحَمَّدٌ وَفَتَانٌ وَمِنْ أَشْعَرٍ أَثْبَتَهَا فِي الْوَصْلِ نَافِعٌ  
 وَابُو عَمْرٍو وَخَاوُونَ إِنْ كُنْتُمْ أَثْبَتَهَا فِي الْوَصْلِ ابُو عَمْرٍو -

## سُورَةُ النَّسَاءِ

قُرْءُ الْكُوفِيِّونَ نَسَاءُ لَوْ أَنَّ تَجْنِيفَ السَّيْنِ وَالْبِقَاقُونَ بِتَشْدِيدِهَا خَمْرَةٌ  
 وَالْأَرْحَامُ بِخَفْضِ الْمِيمِ وَالْبِقَاقُونَ بِنَصْبِهَا نَافِعٌ ابْنُ عَامِرٍ يَتِمَّا بَعْدَ الْفَتْحِ وَالْبِقَاقُونَ  
 بِالْفَتْحِ ضَعْفًا خَافُوا قَدْ لَزِمَ بَابُ الْهَمْزِ ابْنُ عَامِرٍ ابُو بَكْرٍ وَسَيُضَلُّونَ  
 بِضَمِّ الْيَاءِ وَالْبِقَاقُونَ بِفَتْحِهَا نَافِعٌ وَإِنْ كَانَتْ وَاحِدَةً بِالرَّفْعِ وَالْبِقَاقُونَ بِالْبَصْبِ  
 خَمْرَةٌ وَالْكَسَاءُ فَلَا مِيمَ فِي الْحَرْفَيْنِ وَفِي الْقَصَصِ فِي آيَتِهَا وَفِي الزَّخَرِ  
 وَآيَةِ الْكِتَابِ بِكِسْرِ الْهَمْزَةِ فِي الْأَرْبَعَةِ فِي حَالِ الْوَصْلِ وَالْبِقَاقُونَ بِضَمِّهَا فِي  
 الْحَالَيْنِ فَإِذَا أَضِيفَ الْأَمُّ إِلَى جَمْعٍ وَوَلِيَتْ هَمْزَتُهَا كَسْرَةً وَجَلَّتْ أَرْبَعُ مَوَاقِعَ  
 فِي الْفَخْلِ مِنْ يُطَوِّنُ إِفْعَالًا تَكْمٌ وَكَذَلِكَ فِي النُّورِ وَالزَّمْرِ وَالنِّجْمِ فَخَمْرَةٌ يَكْسِرُ الْهَمْزَةَ  
 وَالْمِيمَ فِي الْوَصْلِ وَالْكَسَاءِ يَكْسِرُ الْهَمْزَةَ فِي الْوَصْلِ وَفِي الْمِيمِ وَالْبِقَاقُونَ  
 يَضُمُونَ الْهَمْزَةَ وَيَفْتَحُونَ الْمِيمَ فِي الْحَالَيْنِ وَلَا بَدْءَ لِلْجَمْعِ لِهَذِهِ الْمَوَاقِعِ بِضَمِّ  
 الْهَمْزَةِ فِي الْوَاحِدِ وَبِضَمِّهَا وَفَتْحِ الْمِيمِ فِي الْجَمْعِ ابْنُ كَثِيرٍ وَابْنُ عَامِرٍ وَابُو بَكْرٍ  
 يُوصِلُونَ لَهَا بِفَتْحِ الصَّادِ فِي الْمَوْضِعَيْنِ وَتَابِعَهُمْ حَفْصٌ عَلَى الثَّانِي فَقَطَّ وَ  
 الْبِقَاقُونَ بِكِسْرِ الصَّادِ فِيهِمَا نَافِعٌ وَابْنُ عَامِرٍ تَدْخُلُ فِي الْحَرْفَيْنِ بِالنُّونِ وَالْبِقَاقُونَ  
 بِالْيَاءِ ابْنُ كَثِيرٍ وَالَّذِينَ وَفِي طَهُ إِنَّ هَذَيْنِ وَفِي الْحَجِّ هَذَيْنِ وَفِي الْقَصَصِ

اص  
 آية خذوا حجتكم من الله

اص  
 تشديد النون مع الهمزة  
 في غنية البصائر

هَتَيْنِ فِي فَصْلَتِ آيَاتِ الَّذِينَ يَشْدِيدُ النُّونَ وَيَكْمِلُ مَدَّ الْآلِفِ وَالْيَاءِ  
 قَبْلَهَا فِي الْخَمْسَةِ وَالْباقُونَ بِالْتَحْفِيفِ مِنْ غَيْرِ تَكْمِيلِ الْآلِفِ لَامَدًا لِلْيَاءِ  
 حَمْزَةً وَالْكَسَاءِ كَرَاهًا هُنَا فِي التَّوْبَةِ بَضْمُ الْكَافِ فِي الْباقُونَ يَفْتَحُهَا  
 ابْنُ كَثِيرٍ وَأَبُو بَكْرٍ بِفَتْحٍ مَبْنِيَّةٍ هُنَا فِي الْأَحْرَابِ فِي الطَّلَاقِ يَفْتَحُ الْيَاءُ  
 وَالْباقُونَ بِكسرها يَفْتَحْنَ الْكَسَاءَ وَالْمُحْصَنَاتُ مَحْصَنَاتٌ حَيْثُ وَقَعَ  
 بِكسر المصَاد مَا خَلَا الْحَرْفَ الْأَوَّلَ مِنْ هَذِهِ السُّورَةِ وَالْمُحْصَنَاتُ مِنَ  
 النِّسَاءِ وَالْباقُونَ يَفْتَحُ الْمَصَادَ حَقْفَ حَمْزَةٍ وَالْكَسَاءِ وَأَجَلٌ لَمْ يَضْمُ الْهَمْزَةُ  
 وَكسر الحَاءِ وَالْباقُونَ يَفْتَحُهَا أَبُو بَكْرٍ وَحَمْزَةً وَالْكَسَاءِ إِذَا أَحْصَنَ يَفْتَحُ الْهَمْزَةَ  
 وَالْمَصَادَ وَالْباقُونَ بَضْمُ الْهَمْزَةِ وَكسر المَصَادِ الْكُوفِيُونَ تَجَارَةً بِالنَّصَبِ  
 وَالْباقُونَ بِالرَّفْعِ تَأْفَعُ مَذْحَجًا يَفْتَحُ الْمِيمَ وَكَذَلِكَ  
 مُثْلُهُ فِي الْحِجْرِ وَالْباقُونَ بَضْمُ الْمِيمِ ابْنُ كَثِيرٍ وَالْكَسَاءِ وَسَلَوُ اللَّهِ مِنْ  
 فَضْلِهِ وَسَلِّمْ وَسَلِّ الَّذِينَ وَشَبَّهَ إِذَا كَانَ أَمْرًا مَوْجِبًا كَانَ قَبْلَ السَّيْنِ  
 وَأَوْافَاءً بِغَيْرِ هَمْزَةٍ حَيْثُ وَقَعَ وَحَمْزَةً فِي الْوَقْفِ عَلَى أَصْلِهِ وَالْباقُونَ  
 بِالْهَمْزَةِ الْكُوفِيُونَ وَالَّذِينَ عَقَدَتْ بِغَيْرِ الْآلِفِ وَالْباقُونَ بِالْآلِفِ حَمْزَةً وَ  
 الْكَسَاءِ يَابِغْلُ هُنَا فِي الْحَدِيدِ يَفْتَحُ الْيَاءُ وَالْحَاءُ وَالْباقُونَ بَضْمُ الْيَاءِ وَسَكَانُ  
 الْحَاءِ الْحَرَمِيَّانِ وَإِنْ تَلَتْ حَسْبَةَ بِالرَّفْعِ وَالْباقُونَ بِالنَّصَبِ تَأْفَعُ  
 وَابْنُ عَامِرٍ لَوْ تَسَوَّى يَفْتَحُ التَّاءُ وَتَشْدِيدُ السَّيْنِ وَحَمْزَةً وَالْكَسَاءِ يَفْتَحُ التَّاءُ  
 وَتَخْفِيفُ السَّيْنِ وَالْباقُونَ بَضْمُ التَّاءِ وَتَخْفِيفُ السَّيْنِ حَمْزَةً وَالْكَسَاءِ  
 أَوْ لَسْتُمْ هُنَا فِي الْمَائِدَةِ بِغَيْرِ الْآلِفِ وَالْباقُونَ بِالْآلِفِ - قِيلَ لَا يُنْظَرُ أَنَّ اللَّهَ

أصلي  
 في قوله  
 تَكْمِلُ  
 أصلي  
 المحصنات  
 كسر المصَاد  
 سوي الحرف الأول  
 من هذه السورة

أصلي  
 سائر الحروف  
 أمروا أن لا تأكلوا  
 من أموالكم

فَيَعَاوَنَ أَقْتُلُوا وَإِخْرَاجُ امْرِئٍ يَأْرِهْمُ قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي سُورَةِ الْبَقَرَةِ ابْنُ كَعْبٍ  
 الْأَقِيلَةُ لَهُمُ بِالْغَيْبِ يَقِفُ بِالْأَلْفِ وَالْبِاقُونَ بِالرَّحْمَةِ وَيَقِفُونَ بِغَيْرِ الْفِ ابْنُ كَعْبٍ  
 وَحَفْصٌ كَانَ لَمْ تَكُنْ بِالتَّاءِ وَالْبِاقُونَ بِالْيَاءِ ابْنُ كَثِيرٍ وَحَمْزَةُ وَالْكَسَاءُ  
 وَلَا يُظَاهَرُونَ فَيَتْلُوهُ الثَّانِي بِالْيَاءِ وَالْبِاقُونَ بِالتَّاءِ وَلَا خِلَافَ فِي الْأَوَّلِ نَهْ بِالْيَاءِ  
 أَبُو عَمْرٍ وَحَمْزَةُ بَيْتٌ طَائِفَةٌ مِنْهُمْ بِادْغَامِ التَّاءِ فِي الطَّاءِ وَالْبِاقُونَ يَفْتَحُونَ الْمَتَاءَ  
 مِنْ غَيْرِ ادْغَامِ حَمْزَةِ وَالْكَسَاءِ أَوْ مَنْ أَصْدَقَ وَيَصْدُقُونَ وَيَصْدُرُ وَتَصْدِيرُهُ  
 وَشَمُّهُ إِذَا كَانَتْ الصَّادُ سَاكِنَةً وَبَعْدَهَا دَالٌ بِشَامٍ الصَّادُ الزَّايِ وَالْبِاقُونَ بِالْصَّادِ  
 خَالِصَةً حَمْزَةُ وَالْكَسَاءِ أَتَسْتَبْشِرُ أَهْنَاءُ فِي الْمَوْضِعِينَ فِي الْجُرَاتِ بِالتَّاءِ الْيَاءُ الثَّانِي  
 مِنَ التَّنْبِثِ وَالْبِاقُونَ بِالْبَاءِ وَالْيَاءِ وَالنُّونِ مِنَ الْبَيَانِ نَافِعٌ ابْنُ عَمْرٍ وَحَمْزَةُ  
 الْيَاءُ السَّلَامُ لَسْتُ مُؤْمِنًا بِغَيْرِ الْفِ هُوَ الْأَسِيرُ وَالْبِاقُونَ بِالْأَلْفِ نَافِعٌ ابْنُ عَمْرٍ  
 وَالْكَسَاءُ غَيْرُ أَوَّلِي الصَّرِّ يَنْصَبُ الرَّاءُ وَالْبِاقُونَ يَرْفَعُونَ حَمْزَةَ وَأَبُو عَمْرٍ وَسُوفَ  
 يُؤْمِنُهُ أَجْرُ الْيَاءِ وَالْبِاقُونَ بِالنُّونِ ابْنُ كَثِيرٍ وَأَبُو بَكْرٍ يَدْخُلُونَ الْجَمْعَ خَا  
 وَفِي مَرْيَدٍ وَأَوَّلِي غَافِرٍ - وَأَيْضًا ابْنُ كَثِيرٍ وَأَبُو بَكْرٍ الثَّانِي مِنْ غَافِرٍ وَأَبُو عَمْرٍ فِي الْفَاطِمِ  
 بِضَمِّ الْيَاءِ وَفَتْحِ الْخَاءِ وَالْبِاقُونَ يَفْتَحُونَ الْيَاءَ وَضَمُّ الْخَاءِ الْكُوفِيُّونَ أَنْ يَصِلَ بِضَمِّ الْيَاءِ  
 وَأَسْكَانُ الصَّادِ وَكَسْرُ اللَّامِ وَالْبِاقُونَ يَفْتَحُونَ الْيَاءَ وَالصَّادَ وَاللَّامَ مَعَ تَشْدِيدِ  
 الصَّادِ وَإِثْبَاتِ الْأَلْفِ بَعْدَهَا ابْنُ عَمْرٍ وَحَمْزَةُ وَإِنْ تَلَوْنِ بِضَمِّ اللَّامِ وَأَسْكَانِ الْوَاوِ  
 وَالْبِاقُونَ بِأَسْكَانِ اللَّامِ بَعْدَهَا وَإِنْ أَلَوْنِ بِضَمِّ اللَّامِ وَالثَّانِيَّةِ سَاكِنَةً  
 الْكُوفِيُّونَ وَنَافِعٌ الَّذِي نَزَلَ وَالَّذِي نَزَلَ ابْنُ كَثِيرٍ وَحَمْزَةُ وَالزَّايِ وَالْبِاقُونَ  
 بِضَمِّ النُّونِ وَحَمْزَةُ وَكَسْرُ الزَّايِ وَنَافِعٌ الَّذِي نَزَلَ وَفَتْحُ النُّونِ الزَّايِ وَالْبِاقُونَ

انشأوا الصداق الذي  
 انشأوا الصداق الذي  
 كانت الصداق الذي  
 دل على حمزة والكسائي  
 له قول من يصدق  
 منصفان في حمزة  
 ويصدقون لا يوافقون  
 وتصلف في الألف والواو  
 وتصلف في النون  
 وتصلف في النون  
 وتصلف في النون  
 في القصص من هذا  
 في الجمل أنماشة

بضم النون وكسر الزاي الكوفيون في الدَّارِ بِاسْكَانِ الرَّاءِ وَالْبَاقُونَ  
 يَفْتَحُهَا حَفْصٌ سَوْفَ يَوْفِيهِمْ بِالْيَاءِ وَالْبَاقُونَ بِالنُّونِ وَرَشٌ لَا تَعْدُو  
 لِقَعْمِ الْعَيْنِ تَشْدِيدُ الدَّالِ وَقَالُونَ بِاخْفَاءِ حَرَكَةِ الْعَيْنِ تَشْدِيدُ الدَّالِ  
 وَاللَّضْ عَنْهُ بِاسْكَانِ الْعَيْنِ وَالْبَاقُونَ بِاسْكَانِ الْعَيْنِ تَخْفِيفُ الدَّالِ حَمْزَةُ  
 سَيُثَوِّقُهُمْ أَجْرًا بِالْيَاءِ وَالْبَاقُونَ بِالنُّونِ حَمْزَةُ زُبُورٍ هَاوِي سَبْجَانٍ فِي  
 الْإِنْبِيَاءِ فِي الزُّبُورِ فِي الثَّلَاثَةِ بَضْمُ الرَّائِي وَالْبَاقُونَ يَفْتَحُهَا وَلَيْسَ فِي هَذِهِ السُّورَةِ  
 مِنَ الْيَاءِ أَرْبَعٌ مُخْتَلَفَةٌ فِيهِ شَيْءٌ -

أصل  
الزاي

أصل  
سورة الزبور  
بضم الزاي  
بفتح السين

### سُورَةُ الْمَائِدَةِ

قَرَأَ أَبُو بَكْرٍ وَابْنُ عَامِرٍ شَتَّانَ قَوْمٍ فِي الْمَوْضِعَيْنِ بِاسْكَانِ النُّونِ وَالْبَاقُونَ يَفْتَحُهَا  
 ابْنُ كَثِيرٍ وَأَبُو عَمْرٍو إِنْ صَدَّوْهُمُ كَسِبُوا الْحَمْزَةَ وَالْبَاقُونَ يَفْتَحُهَا نَافِعٌ وَابْنُ عَامِرٍ حَفْصٌ  
 وَالْكَسَائِيُّ وَاعْرَجُكُمْ يُصَبُّ الْإِلَامُ وَالْبَاقُونَ يَجْرُهَاوَا الْحُصْنُ وَلَمْ يَسْمَعْ  
 الْإِسَاءُ قَدْ ذَكَرَ فِي السَّاءِ حَمْزَةُ وَالْكَسَائِيُّ أَقْلَوْهُمْ قَسِيَّةً تَشْدِيدُ الْيَاءِ مِنْ  
 غَيْرِ الْفِ وَالْبَاقُونَ يَخْفِيفُهَا وَيُكَلِّفُ وَرُسُلَنَا قَدْ ذَكَرَ ابْنُ كَثِيرٍ وَأَبُو عَمْرٍو  
 وَالْكَسَائِيُّ السَّحَّتْ فِي الثَّلَاثَةِ الْمَوْضِعِ بَضْمُ الْحَاءِ وَالْبَاقُونَ بِاسْكَانِهَا  
 الْكَسَائِيُّ الْعَيْنُ بِالْعَيْنِ مَا بَعْدَهُ إِلَى الْجُرُومِ بِالرَّفْعِ وَرَفَعَهُ ابْنُ كَثِيرٍ وَأَبُو عَمْرٍو ابْنُ عَامِرٍ  
 الْجُرُومِ فَقَطْ وَالْبَاقُونَ كُلُّ ذَلِكَ بِالنَّصَبِ نَافِعُ الْأَذْنِ بِالْأَذْنِ فِي أَذْنَيْهِ  
 بِاسْكَانِ الذَّالِ حَيْثُ وَقَعَ وَالْبَاقُونَ بَضْمُهَا حَمْزَةُ وَلَمْ يَكُنْ أَهْلُ الْأَنْجِيلِ يَكْسِرُ الْإِلَامَ  
 وَنَصَبُ الْيَمِّ وَالْبَاقُونَ بِاسْكَانِ الْإِلَامِ وَجَزَمَ الْيَمُّ وَرَشٌ عَلَى إِصْأِهِ يَجْرُهَا  
 بِحَرَكَةِ هَمْزَةِ أَهْلِ ابْنِ عَامِرٍ تَبْعُونَ بِالنَّاءِ وَالْبَاقُونَ بِالْيَاءِ الْحَرْمِيَانِ

أصل  
ضم حاء السجدة  
بفتح السين  
بفتح الجيم  
بفتح الكاف

أصل  
اسكان ذال الاذن  
بفتح السين  
بفتح الجيم  
بفتح الكاف

وابن عامر يقول الذين آمنوا بغيره وقبل الياء والباءون بالواو وأبو عمرو  
 ينصب اللام والباءون يرفعونها نافع وابن عامر من يثني ذب الدين الأولى  
 مكسورة والثانية سالكة والباءون بدال واحدة مفتوحة مشددة أبو عمرو  
 والكسائي والكهمل أولياء ينخفض الراء والباءون بنصبها حمزة وعبد الطام  
 بضم الباء وخفض التاء والباءون يفتح الباء ونصب التاء نافع وابن عامر  
 وأبو بكر فابلغت برسلته بالجمع كسر التاء الباقون بالترديد ونصب التاء  
 أبو عمرو وحمزة والكسائي أن لا تكون برفع النون والباءون بنصبها ابن كوان  
 بما علقدهم بالالف مخففا وأبو بكر وحمزة والكسائي مخففا عن غير الف الباقون  
 مشددان من غير الف الكوفيون فجزأ بالتثنية مثل ما برفع اللام والباءون  
 بغير تثنية وخفض اللام نافع وابن عامر أراد لفظة طعام بلا ضاقة والباءون  
 بالتثنية ورفع الميم لم يختلفوا في جمع مسكين هنا ابن عامر في التثنية بغير الف  
 والباءون بالالف خفض من الذين استحق بفتح التاء والحاء وإذا ابتدأ كسر  
 الالف والباءون بضم التاء وكسر الحاء وإذا ابتدأ وضم الالف أبو بكر  
 وحمزة عليهم السلام الأولين بالجمع الأولين على التثنية أبو بكر وحمزة الغيوب  
 بكسر الغين حيث وقع والباءون بضمها طير في آل عمران والقدس في البقرة قد ذكرا  
 حمزة والكسائي أن حمزة هنا وفي هود واللفظ بالالف في التثنية والباءون  
 بغير الف الكسائي هل تستطيع ربك بالتاء وإذا عام اللام فيها ونصب الباء  
 والباءون بالياء ورفع الباء نافع وابن عامر وعاصم في فترها بتشديد الزاي  
 والباءون مخففا نافع هذا يوم تبصب الميم والباءون برفعها ياءاتها است-

يثني

كسر التاء  
 في التثنية

يَدِي إِلَيْكَ فَتَحِي نَافِعَ وَأَبُو عَمْرٍو وَحَفْصَ ابْنِي أَخَافَ وَلِي أَنْ أَقُولَ فَتَحِي الْحَرَمِيَّانِ  
وَأَبُو عَمْرٍو ابْنِي أَرْنَبُ وَقَالِي أَعْدَبُهُ فَتَحِي نَافِعَ وَأُمِّي الْهَيْثَيْنِ فَتَحِي نَافِعَ وَأَبُو عَمْرٍو وَابْنُ عَامِرٍ  
وَحَفْصَ وَفِيهِمَا مَحْذُوفَةٌ وَاحِدَةٌ وَأَحْشَوْنِ ابْتَهَمَا فِي الْوَصْلِ أَبُو عَمْرٍو

### سُورَةُ الْأَنْعَامِ

قَرَأَ أَبُو عَمْرٍو حَمْزَةً وَالْكَسَاءُ مَنْ يَصِفُ عَنْهُ بَقِعَ الْبَاءُ وَكُسِرَ الرَّاءُ وَالْبَاءُ  
بِضْمِ الْبَاءِ وَفِيهِ الرَّاءُ حَمْزَةً وَالْكَسَاءُ لَمْ يَكُنْ بِالْبَاءِ وَالْبَاءُ بِالْتَاءِ ابْنُ  
وَأَبْنُ عَامِرٍ حَفْصَ فَتَنَّهُمْ بِالرَّفْعِ وَالْبَاءُ بِالنَّصْبِ حَمْزَةً وَالْكَسَاءُ  
وَاللَّهُ رَبَّنَا بِالنَّصْبِ الْبَاءُ وَالْبَاءُ بِخَفْضِهَا حَمْزَةً وَحَفْصَ وَلَا تَلْذِذْ بِنُكُونِ  
بِنَصْبِ الْبَاءِ وَالزُّنُونِ فِيهَا وَأَبْنُ عَامِرٍ وَنُكُونِ بِالنَّصْبِ فَقَطْ وَالْبَاءُ بِالرَّفْعِ فِيهِ  
أَبْنُ عَامِرٍ وَلَدَا الْأَخْرَجَةَ بِلَامٍ وَاحِدَةٍ وَخَفْضَ التَّاءِ وَالْبَاءُ بِبِلَامَيْنِ نَافِعَ التَّاءِ  
نَافِعَ وَأَبْنُ عَامِرٍ وَحَفْصَ أَفَلَا تَقْلُوبُونَ هُنَا فِي الْأَعْرَافِ بِالتَّاءِ الْبَاءُ  
بِالْبَاءِ نَافِعَ وَالْكَسَاءُ لَا يَكْذِبُونَكَ مُحَقِّقُوا الْبَاءُ مَشْدَدًا أَنَا نَافِعُ أَرْعَيْتُمْ  
وَأَرْعَيْتُمْ وَأَرْعَيْتُمْ وَأَرْعَيْتُمْ وَشَبَّهَ إِذَا كَانَ قَبْلَ الْأَمْزَةِ يَسْهَلُ الْهَمْزَةُ الَّتِي  
بَعْدَ الرَّاءِ وَالْكَسَاءُ يَسْقُطُهَا أَصْلًا وَالْبَاءُ بِحَقْقِهَا وَحَمْزَةً إِذَا وَقَفَ  
وَاقٍ نَافِعَ فِي الْأَرْبَعَةِ ابْنُ عَامِرٍ فَتَحْنَا عَلَيْهِمْ هُنَا فِي الْأَعْرَافِ الْقَمَرُ فَتَحَتْ  
فِي الْإِنْبَاءِ بِتَشْدِيدِ التَّاءِ فِي الْأَرْبَعَةِ وَالْبَاءُ بِتَخْفِيفِهَا ابْنُ عَامِرٍ بِالْمَدَّةِ  
هُنَا فِي الْكَهْفِ بِالرَّوْضِ وَالْعَيْنِ سَكُونُ الدَّالِ وَالْبَاءُ بِاللَّازِ فِي الْقَمَرِ فَتَحَتْ  
عَاصِمٌ وَأَبْنُ عَامِرٍ أَنَّهُ مَنْ عَمِلَ فَنَانَهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ بَقِعَ الْهَمْزَيْنِ وَنَافِعَ بَقِعَ الْأَوَّلِي  
فَقَطْ وَالْبَاءُ بِكُسْرٍ هَا أَبُو بَكْرٍ وَحَمْزَةً وَالْكَسَاءُ وَلَيْسَتَيْنِ بِالْبَاءِ وَالْبَاءُ

أصل  
تتبعه عين الكلمة  
في أصح وجه  
استعملها نافع الكسائي  
له وأعلم أن المأخوذ  
منه وجهان الأول  
مع المد الفوق على نحو  
كما قال الشاذلي  
وعنه نافع جعل في  
جلا قال ابن القاصم  
ولبدل ثم من زيات  
القصيدة



بالتاء نافع سبيل المجرمين نصب اللام والباقون برفعها الحريان عاصم  
 يقص الحق بالصا مضمومة مشددة والباقون بالصاد موحدة مكسورة والوقف  
 عليها المهم في هذا ونظيره بغير ياء اتباع الخط حمزة وثمسة رسلنا واشتهر به  
 بالف عمالة والباقون بالتاء فيها أبو بكر وخفية هنا وفي الاعراف بكسر الخاء والباقون  
 بضمها الكوفيون الذين انجست بالالف من غير ياء ولا تاء والباقون بالياء التاء  
 من غير الف الكوفيون هشام قل الله سبحانه مشددة والباقون مخففة  
 ابن مروة أما ينسينك بتشديد السين والباقون بتخفيفها حمزة والكسائي  
 وأبو بكر وابن خن كان را الكلباء را ايد لهم وراة وراة وشبهه من لفظه  
 اذ لم يأت بعد الياء ساكنة منفصلا بامالة فتحة الراء والهمز جميعا واستثنى  
 النقاش عن الاخفش ما اتصل من لك بكنى نحو راك وراها وراة وراة  
 بفتح الراء والهمزة فيه وبذلك قرأت على الفارسي عنده وكذلك اقرأني ابو القهر  
 ايضا عن قراءة على عبد الباقي عن اصحابه عنه عن الاخفش وورش  
 يميل الراء والهمزة بين اللفظين في الجميع وابو عمر بامالة الهمزة فقط وروى عن  
 ابى شعيب مثل حمزة والباقون بفتحها جميعا حمزة وابو بكر را القمر را الشمس  
 وبشبهه اذ القيت الياء ساكنة منفصلا بامالة فتحة الراء فقط والباقون بفتحها  
 وهذا في حال الوصل فان فصل من الساكن بالوقف كان الاختلاف في ذلك  
 على نحو ما تقدم في را الكلباء وقد راوى خلف عن يحيى عن ابى بكر وغير واحد  
 عن ابى شعيب بامالة فتحة الراء والهمزة في ذلك كالاول قال ابو عمر فقد رايت  
 ايضا في روايتهم بذلك وروى ابو عمرو عن ابن زيد بامالة

ص ك ان  
 ا ب ج د هـ  
 ز ح ط ي  
 ك ل م ن  
 هـ

هـ  
 قول من  
 الراء والهمزة  
 غير متحدة  
 كما حقه السبعة  
 في العيش

هـ  
 اعلم ان هذا  
 كله لا يخلو  
 ولا يفتقد كما حقه  
 الواسع في العيش

فتحة الهرة في ذلك كالاول ايضاً وكل ذلك صحيح مما يدل على نافع وابن عمر  
بخلاف عن هشام الخياطوني بتخفيف النون والباقون بتشديد الهمزة الكوفية  
مرفوعاً ودرجات هنا في يوسف بالتون والباقون بغير تنوين حمزة والكسائي  
واليسع هنا في ص بلام مفتوحة مشددة واسكان الياء والباقون بلام واحدة  
ساكنة وفتح الياء ابن خن كان فيهم اقدمه بكسر الهمزة وصلتها بياء وهشام  
من غير صلة وحمزة والكسائي يحذفان الهمزة في الوصل خاصة واذا وقفا  
اشتباها ساكنة والباقون يشبونها ساكنة في الحالين ابن كثير وابو عمرو يجعلونه  
قرايين يذوقونها ويخفون بالياء في الثلاثة والباقون بالثلاثة جميعاً ابو بكر  
وليسند ارم القرني بالياء والباقون بالثلاثة نافع وحفص الكسائي لقد قطع  
بينكم بنصب النون والباقون فيها - الحى من الميت والميت من الحى قد ذكر في  
العين ان الكوفيين وجعل على وزن فعل الليل سكتا بنصب اللام والباقون جعل  
الليل على وزن فعل وجعل اللام من الليل ابن كثير وابو عمرو فستقر بكسر القاف  
والباقون بفتحها حمزة والكسائي الى التثنية في الموضعين هنا في يسين بضمين  
والباقون بفتحين نافع وخرقوا بتشديد الراء والباقون بتخفيفها ابن كثير وابو  
دريس بالالف فتح التاء وابن عامر بغير الف وفتح السين اسكان التاء  
والباقون بغير الف اسكان السين فتح التاء ابن كثير وابو عمرو وابو بكر بالالف  
انها اذا جاءت بكسر الهرة والباقون بفتحها ابن عامر وحمزة لا تؤننون بالتاء  
والباقون بالياء نافع وابن عامر كل شيء قبل بكسر القاف فتح الباء والباقون  
بضمها ابن عامر وحفص انه منزل مشدداً والباقون بخففاً الكوفيين كلت

اعلم ان هذا الحرف يقع  
في القرآن في خمس اماكن  
فصل وحرف

سُبْحَانَكَ عَلَى التَّوْحِيدِ وَالْبَاقُونَ عَلَى الْجَمْعِ الْكُوفُونَ لِيُضِلُّونَ فِي يُونُسَ لِيُضِلُّوا  
بِضَمِّ الْيَاءِ وَالْبَاقُونَ يَفْتَحُ الْكُوفُونَ نَافِعٌ وَقَدْ فَضَّلَ لَمْ يَفْتَحِ الْفَاءُ وَالصَّادُ  
وَالْبَاقُونَ بِضَمِّ الْفَاءِ وَكَسْرِ الصَّادِ نَافِعٌ حِفْصٌ مَا حَرَّمَ بِفَتْحِ الْحَاءِ وَالسَّادِ  
وَالْبَاقُونَ بِضَمِّ الْحَاءِ وَكَسْرِ الرَّاءِ نَافِعٌ أَوْ مَنْ كَانَ مِيتًا وَفِي لِسَانِ الْأَرْضِ  
الْمَيْتَةِ وَفِي الْحَرَاتِ ثُمَّ أَخِيهِ مِيتًا بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ فِي الثَّلَاثَةِ وَالْبَاقُونَ  
بِاسْكَانِهَا ابْنُ كَثِيرٍ وَحِفْصٌ يَجْعَلُ سَلْتَةً بِالتَّوْحِيدِ وَنُصْبًا لِلْيَاءِ وَالْبَاقُونَ  
بِالْجَمْعِ وَكَسْرِ التَّاءِ ابْنُ كَثِيرٍ صَبَّحْنَا هَذَا فِي الْفَرْقَانِ بِاسْكَانِ الْيَاءِ وَالْبَاقُونَ  
بِتَشْدِيدِهَا نَافِعٌ وَأَبُو بَكْرٍ جَرَّ جَا بِكَسْرِ الرَّاءِ وَالْبَاقُونَ يَفْتَحُ ابْنُ كَثِيرٍ كَأَنَّمَا يَصْعَدُ  
بِاسْكَانِ الصَّادِ مُخَفَّفًا مِنْ غَيْرِ الْفَاءِ وَأَبُو بَكْرٍ يَصْعَدُ بِتَشْدِيدِ يَدِ الصَّادِ وَالْفَاءِ  
بَعْدَهَا وَالْبَاقُونَ بِتَشْدِيدِ الصَّادِ الْعَيْنِ مِنْ غَيْرِ الْفَاءِ حِفْصٌ يَوْمَ يَحْشُرُهُمْ  
وَهُوَ الثَّانِي مِنْ هَذِهِ السُّورَةِ وَالثَّانِي مِنْ يُونُسَ وَفِي سَبَا وَيَوْمَ يَحْشُرُهُمْ ثُمَّ  
يَقُولُ بِالْيَاءِ فِي الْكُلِّ وَفِي ثَمَّ يَقُولُ وَالْبَاقُونَ بِالزَّيْنِ ابْنُ عَامِرٍ عَمَّا لَعَلُّوا بِالْتَّاءِ  
وَالْبَاقُونَ بِالْيَاءِ أَبُو بَكْرٍ عَلَى مَكَانَتِهِمْ وَمَكَانَتِهِمْ حَيْثُ وَقَعَ عَلَى الْجَمْعِ وَالْبَاقُونَ  
عَلَى التَّوْحِيدِ حَمْزَةٌ وَالْكَسَّةُ مَنْ يَكُونُ لَهُ عَاقِبَةُ الدَّارِ هَذَا وَفِي الْقَفْصِ  
بِالْيَاءِ وَالْبَاقُونَ بِالتَّاءِ ابْنُ عَامِرٍ وَكَذَلِكَ تَرَيْنَ لِكَثِيرٍ بِضَمِّ الزَّايِ وَكَسْرِ الْيَاءِ  
قُلْ يَرْفَعُ الْاِمَامُ - أَوْلَادُهُمْ بِنُصْبِ الدَّالِ شَرَّكَائِهِمْ بِخَفْضِ الْهَمْزَةِ وَالْبَاقُونَ يَفْتَحُ  
الزَّايِ وَالْيَاءُ وَنُصْبُ الْاِمَامِ وَخَفْضُ الدَّالِ وَرَفْعُ الْهَمْزَةِ الْكَسَاةُ بِزَيْجِهِمْ  
فِي الْحَرْفَيْنِ بِضَمِّ الزَّايِ وَالْبَاقُونَ يَفْتَحُ أَبُو بَكْرٍ وَابْنُ عَامِرٍ وَأَنْ تَنْنَ بِالْتَّاءِ وَالْبَاقُونَ  
بِالْيَاءِ ابْنُ كَثِيرٍ وَابْنُ عَامِرٍ مَيْتَةٌ بِالرَّفْعِ وَالْبَاقُونَ بِالنُّصْبِ الَّذِينَ قَتَلُوا قَدْ

اصلي  
مَكَانَتُهُمْ بِالْجَمْعِ  
هَذَا الْحَرْفُ فِي الْقُرْآنِ  
مِنْ لَفْظٍ يَرْفَعُهُمْ

في آل عمران أبو عمرو وابن عامر وعصم يوم حصاد بفتح الحاء والباءون بكسرهما  
 الكوفيون ونافع ومن المعز باسكان العين والباءون بفتحها خطو الشيطان  
 قد ذكر في البقرة ابن كثير وابن عامر وحمزة إلا أن تكون بالتاء والباءون بالياء  
 ابن عامر وميثم بالرفع والباءون بالنصب حفص وحمزة والكسائي تذكرون  
 بتخفيف الهمزة حيث وقع إذا كان بالتاء والباءون بتشديد هاء حمزة  
 والكسائي وإن هذا صراطي بكسر الهاء والباءون بفتحها وخفف ابن عامر  
 النون والباءون بتشديد النون تصدقون في الموضعين قد ذكر في النساء حمزة  
 والكسائي إلا أن يأتيهم هنا وفي الفحل بالياء والباءون بالتاء حمزة والكسائي  
 فرؤا ديتهم هنا وفي الروم بالالف مخففا والباءون بغير الف مشددا  
 الكوفيون وابن عامر ونيقمة بكسر القاف وفتح الياء مخففة والباءون بفتح القاف  
 وكسر الياء مشددة ياء الهاتان إني أخاف وإني أريدك فتحها الحمزيان  
 وأبو عمرو وإني أمرت ومما لي لله فتنهما نافع وحجى للذي فتحها نافع وابن عامر  
 وحفص صراطي مستقيما فتحها ابن عامر ورأي إلى صراطي فتحها نافع وأبو عمرو  
 ومحيي سكتها نافع بخلاف عن ريش وأمرني بربا بن خاقان عن أصحابه عنهم  
 بلاسكان وبه اخذ لأن أحمد بن عمر بن محمد حدثنا قال حدثنا أحمد بن إبراهيم  
 قال حدثنا أبو بكر بن سهل قال حدثنا أبو الأزهري عن ريش عن نافع ومحيي  
 واقعة الياء قال أبو الأزهري وأمرني عثمان بن سعيد أن انصبها مثل مثواي  
 وزعم أنه أقيس في الفوحدثنا خلف بن إبراهيم المقرئ قال حدثنا أحمد  
 بن أسامة عن أبيه عن لويس عن ريش عن نافع ومحيي موقوفة الياء

اصل  
 تخفيف ذال تذكرون  
 حفص وحمزة والكسائي

بِمَا قِيَّ لِلَّهِ مِنْتَصِبَةِ الْيَاءِ قَالَ يُونُسُ قَالَ لِي عُثْمَانُ وَاجِبٌ إِلَى أَنْ تَضْبَعَ عِيَايَ وَ  
يَقِفَ عَلَى تَمَاتِي قَالَ أَبُو عُمَرَ فَذَلْ هَذَا مِنْ قَوْلِ دِرْشَانٍ كَانَ يَرَوِي عَنْ نَافِعٍ  
الْأَسْكَانُ يَخْتَارُ مِنْ عِنْدِ نَفْسِهِ الْفَتْحَ وَفِيهَا مَحْذُوفَةٌ وَقَدْ هَذَا مِنْ أَهْلِهَا  
الْوَصْلَ أَبُو عُمَرَ الْبَصْرِيُّ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى -

## سُورَةُ الْأَعْرَافِ

قَرَأَ ابْنُ عَامِرٍ قَوْلًا لَا مَائِدَ كَرُونَ بِزِيَادَةِ يَاءٍ وَالْبَاقُونَ بِغَيْرِ يَاءٍ حَمْزَةً وَالْكَسَاءُ  
وَابْنُ كُوَانَ وَفِيهَا تَحْرُجُونَ وَفِي الْأَخْرَفِ وَكَذَلِكَ تَحْرُجُونَ بِفَتْحِ التَّاءِ وَضَمِّ  
الرَّاءِ فِيهَا وَالْبَاقُونَ بِضَمِّ التَّاءِ وَفَتْحِ الرَّاءِ نَافِعٌ وَابْنُ عَامِرٍ وَالْكَسَاءُ فِي بِلَاسِ التَّو  
بِالنَّصْبِ الْبَاقُونَ بِالرَّفْعِ نَافِعٌ خَالِصَةٌ بِالرَّفْعِ وَالْبَاقُونَ بِالنَّصْبِ أَبُو بَكْرٍ  
وَلَكِنْ لَا يَعْلَمُونَ بِالْيَاءِ وَالْبَاقُونَ بِالتَّاءِ أَبُو عُمَرَ لَا تَقْتَضِي بِالتَّاءِ خَفَافًا وَحَمْزَةً  
وَالْكَسَاءُ بِالْيَاءِ خَفَافًا وَالْبَاقُونَ بِالتَّاءِ مُشَدَّدٌ ابْنُ عَامِرٍ مَا لَنَا لِنُخْتَدِيَ  
بِغَيْرِ وَادٍ وَالْبَاقُونَ وَمَا لَنَا لِنُخْتَدِيَ بِالْوَادِ وَالْكَسَاءُ قَالُوا نَعْنَمُ بِكُسرِ الْعَيْنِ  
حَيْثُ وَقَعَ وَالْبَاقُونَ بِالْفَتْحِ الْبَزِيْ ابْنُ عَامِرٍ حَمْزَةً وَالْكَسَاءُ أَنْ لَعْنَةُ اللَّهِ بِشِدَّةِ  
النُّونِ وَيَضْبُ التَّاءُ وَالْبَاقُونَ يَخَفُفُ النُّونَ وَرَفَعَ التَّاءُ أَبُو بَكْرٍ حَمْزَةً وَالْكَسَاءُ  
لَيْعَنِي اللَّيْلُ النَّهَارُ مُثْقَلًا وَكَذَلِكَ فِي الرَّعْدِ وَالْبَاقُونَ خَفَافًا ابْنُ عَامِرٍ وَالشَّمْسُ  
وَالْقَمَرُ وَالْجُوزُ مُسْحَرَاتٌ بِالرَّفْعِ فِي الْأَرْبَعَةِ وَالْبَاقُونَ بِنَصْبِهَا غَيْرُ أَنْ التَّاءَ مَكْسُورَةً  
مِنْ مَسْحَرَاتٍ وَخَفِيَّةٌ قَدْ ذَكَرْنِي الْإِنْعَامُ وَالرَّيْحُ مَذْكُورٌ فِي الْبَقَرَةِ أَيْضًا عَاصِمٌ  
بِقِسْمِ الْيَاءِ مَضْمُومَةٌ وَأَسْكَانُ الشَّيْنِ حَيْثُ وَقَعَ وَابْنُ عَامِرٍ بِالنُّونِ مَضْمُومَةٌ وَأَسْكَانُ  
الشَّيْنِ حَمْزَةً وَالْكَسَاءُ بِالنُّونِ مَفْتُوحَةٌ وَأَسْكَانُ الشَّيْنِ وَالْبَاقُونَ بِالنُّونِ

لعله تنقلب الياء  
ولا تنقلب الياء  
لعمري تنقلب الياء  
لغيره من سواي  
كما ترى صحتها

صلى  
نعم ليس بالكسائي  
أما  
مع أي في الخبرين  
هذه السورة  
التي هي السكانية

صلى  
أبشروا ونشأ  
مع  
أي هذان في القرآن  
والسكالي

اصلي  
من اليمين  
باصبع  
اليمين

لا  
تد

اصلي  
باصبع  
اليمين

اصلي  
تقف  
باصبع  
اليمين  
باصبع  
اليمين

مضمومة وضم الشين الكسائي من اليمين بخفض الراء حيث وقع اذا كان  
قبل الاله من التي تخفض الراء والباقون بالرفع ابو عمرو ابلغكم في الموضعين في  
هذه السورة وفي سورة الاحقاف في الثلاثة مخففا والباقون مشدداً انصت  
قد ذكرني البقرة ابن عامر وقال الملاء الذين استكبروا في قصة صالح بزيادة واو  
والباقون بغير واو نافع وحفص انكم لتأتون بحمزة مكسورة على الخبر والباقون  
على الاستفهام وقد تقدم مذهبهم فيه في باب الهزتين لفتحاً قد ذكرني الانفا  
الحرميان ابن عامر او امين باسكان الواو وورش على اصله يلقى حركة الحمزة  
عليها والباقون بفتحها نافع حقيق على ان لا يفتح الياء مشددة والباقون  
باسكانها فتقلب الف في اللفظ ابن كثير وهشام ارجشه هنا في الشعر  
بالحمزة وضم الهاء وصلتها واو ابو عمرو بالحمزة والضم من غير صلة وابن كنان  
بالحمزة وكسر الهاء ولا يصلها بياء وقالون بغير حمزة ونختلس الكسرة وورش  
والكسائي بغير حمز ويصلان الهاء بياء وعاصم وحمزة بغير حمزة ويسكنان  
الهاء والهاء في الوقف سالكة بلاخلاف الا في مذهب من ضمها ساو وصلها  
او لم يصلها فان الروم والاشام جائز ان فيها حمزة والكسائي بكل شجر  
هنا وفي سورة يونس بالفاء بعد الحاء والباقون بالفاء بعد السين بالحرميان  
وحفص ان لنا لآخر الحمزة مكسورة على الخبر والباقون على الاستفهام وهم  
على مذهبهم للذكورة في باب الهزتين من كلمة قال نعم تذكرني هذه السورة  
حفص تلفظ هنا في طه والشعر باسكان اللام مخففا والباقون بفتح  
اللام مشدداً قبل قال فرعون وامتنم به بديل في حال الوصل من حمزة الاستفهام

مفتوحة ويد بعدها مدة في تقدير الفين وقرأ في طه على الخبر همزة والـ  
 وقرأ في الشعراء على الاستفهام همزة ومدة مطولة بعدها في تقدير الفين  
 وحفص في الثلاثة همزة والـ على الخبر وأبو بكر وحمزة والكسائي  
 فيهن على الاستفهام همزتين محقتين بعدها الف والباقون على الاستفهام  
 همزة ومدة مطولة بعدها في تقدير الفين ولم يدخل أحد منهم الفايين همزة  
 المحققة والمليئة في هذه المواضع كما أدخلها من أدخلها منهم في  
ءَ أَذَرْتَهُمْ وبابه لكرهية اجتماع ثلث الفات بعد همزة الحرميان  
سَنَقُتْلُ بفتح النون ضم التاء مخففا والباقون بضم النون وكسر التاء مشددا  
 أبو بكر وابن عمر يَعْرِشُونَ هنا وفي النحل بضم الراء والباقون بكسر الهمزة  
 والكسائي يَعْلِفُونَ بكسر الكاف والباقون بضمها أَبْنِ عَمْرٍو إذا أنجسكم بالآ  
 بعد الجيم من غير ياء ولا نون والباقون بالياء والنون والـ بعدها نافع  
يَقْتُلُونَ ابتاء كرفع بفتح الياء واسكان القاف ضم التاء مخففا والباقون  
 بضم الياء فتح القاف وكسر التاء مشددا حمزة والكسائي جَعَلَهُ دَكَّاءَ بالمد  
 والهمز من غير تنوين والباقون بالتونين من غير همز الحرميان يُرْسِلَتِي  
 على التوحيد والباقون على الجمع حمزة والكسائي سَبِيلَ الرَّشِدِ بفتحيتي والباقون  
 بضم الراء واسكان الشين حمزة والكسائي من جليتهم بكسر الحاء والباقون  
 بضمها حمزة والكسائي لَئِنْ لَمْ تَرْجِعْنَا وَتُعْفِرْ لَنَا بالتاء فيها ونصب الباء من  
رَبَّنَا والباقون بالياء فيها وضم الباء ابن عمرو وأبو بكر وحمزة والكسائي  
قَالَ ابْنُ أُمِّ هَنَاوِي طه بكسر الهمزة والباقون بفتحها ابن عمر عنهم أَضْرَهُمْ

بفتح الهزة وبالألف على الجمع والباقون بكسر الهزة من غير الف على التوحيد نافع  
وابن عامر تغفر لكم بالتاء مضمومة وفتح الفاء والباقون بالنون مفتوحة  
وكسر الفاء أبو عمرو خطيكم على وزن عطايكم من غير همز وابن عامر خطيتكم  
بالحز ورفعه التاء من غير الف على التوحيد ونافع كذلك إلا أنه على الجمع الباقون  
كذلك إلا أنهم يكسرون التاء حفص قالوا معذرة بالنصب والباقون بالرفع  
نافع بعد أب ينين بكسر الباء من غير همز مثل عيسى وابن عامر ينين بكسر الباء  
وهزة سالمة بعدها وأبو بكر بخلاف عن ينين بفتح الباء وهزة مفتوحة بعدها مثل  
قيس والباقون ينين بفتح الباء وهزة مكسورة بعدها مثل رائين وقد روي  
هذا الوجه عن أبي بكر - أفلا تعقلون قد ذكر في سورة الأنعام أبو بكر والذين  
يؤمنون مخفوا والباقون مشددا نافع وأبو عمرو وابن عامر دسرتهم بالهمز  
وكسر التاء والباقون بالتوحيد ونصب التاء أبو عمرو أن يقولوا ويقولوا بالياء فيها  
والباقون بالتاء حمزة يلدون هنا وفي فصلت بفتح الياء الحاء والباقون بضم الياء  
وكسر الحاء عاصم أبو عمرو ويذرهم بالياء رفع الراء وحمزة والكسائي بالياء  
وجزم الراء والباقون بالنون ورفع الراء نافع وأبو بكر له شذوذا بكسر الشين  
واسكان الراء مع التنوين والباقون بضم الشين وفتح الراء والمد والهمز من  
غير تنوين نافع لا يثبتكم هنا وفي الشعراء يتبعهم الغاؤون بفتح الباء مخفوا  
والباقون بكسر الباء مشددا ابن كثير أبو عمرو والكسائي طيف بغير همز  
ولألف والباقون بالألف والهمز - نافع يذوهم بضم الياء وكسر الميم والباقون  
بفتح الياء وضم الميم ياءاتها سبع ربّي القوا حش سكنها حمزة إني أخاف



وَمِنْ بَعْدِي أَجْلُكُمْ فَفَتَحَ الْحَرَمِيَّانِ أَبُو عَمْرٍو وَمَعِيَ بَنِي إِسْرَءِيلَ نِيلَ فَفَتَحَهَا حَفْصٌ وَ  
 إِلَيَّ اضْطَفَيْتُكَ فَفَتَحَهَا ابْنُ كَثِيرٍ وَأَبُو عَمْرٍو وَعَنْ أَيْتِي الَّذِينَ سَكَنُوا ابْنَ عَامِرٍ حِمَاةَ  
 عَدَايَ أَصِيبَ فَفَتَحَهَا نَافِعٌ وَفِيهَا لُحْدُوفَةٌ مُرَكِّدُونَ ابْتَهَا فِي الْحَالِينِ  
 هَشَامٌ مُخْلَافٌ عَنْهُ وَابْتَهَا فِي الرِّصْلِ خَاصَّةُ أَبُو عَمْرٍو -

### سُورَةُ الْآنْفَالِ

قَرَأْنَا نَافِعٌ مَرْدَفَيْنِ بَقِيَّةَ الدَّالِ وَكَذَا حَكِي لِي مُحَمَّدٌ بْنُ أَحْمَدَ عَنْ ابْنِ مُجَاهِدٍ أَنَّهُ  
 قَرَأَ أَعْلَى قَبْلَ - قَالَ هُوَ هَمْزٌ فِي الْبَاقُونَ بِكسرها ابْنُ كَثِيرٍ وَأَبُو عَمْرٍو إِذْ يُخَشِّصُكُمْ  
 بَقِيَّةَ الْيَاءِ وَالشَّيْنِ الْفَ بَعْدَهَا الْغَاسُ بِرَفْعِ السَّيْنِ وَنَافِعٌ يُخَشِّصُكُمْ وَيَضُمُّ  
 الْيَاءَ وَاسْكَانَ الْعَيْنِ كَسْرَ الشَّيْنِ مُخَفَّفًا وَالْغَاسُ بِالضَّبِّ الْبَاقُونَ كَذَلِكَ أَلَا أَهْمُ  
 فَتَحُوا الْعَيْنَ ضَمُّ الْيَاءِ وَشَدْدُ وَالشَّيْنِ - الرَّحَبُ فِي سُورَةِ آلِ عِمْرَانَ وَلَكِنَّ اللَّهَ فِي  
 الْحَرْفَيْنِ قَدْ ذَكَرَ فِي الْبَقِيَّةِ بَعْدَ قَوْلِهِ مَسْكَالٍ - الْحَرَمِيَّانِ وَأَبُو عَمْرٍو مُؤَهَّنٌ لِكَيْ يَكُونَ بَقِيَّةُ الْوَاوِ  
 وَتَشْدِيدُ الْهَاءِ وَالْبَاقُونَ بِاسْكَانِ الْوَاوِ وَتَخْفِيفُ الْهَاءِ وَحَفْصٌ بِزَلٍّ الْتَمِيزِينَ  
 وَخَفَضَ الدَّالَ مِنْ كَيْدٍ عَلَى الْإِضَافَةِ وَالْبَاقُونَ يُقَوِّنونَ الْمَوْنَ وَمَجْصُورٌ  
 الدَّالُ نَافِعٌ وَابْنُ عَامِرٍ وَحَفْصٌ أَنَّ اللَّهَ مَعَ بَقِيَّةِ الْهَمْزَةِ وَالْبَاقُونَ بِكسرها - لِيُخَشِّصَ اللَّهُ  
 مَذْكُورٌ قَبْلَ - ابْنُ كَثِيرٍ وَأَبُو عَمْرٍو بِالْعِدْوَةِ فِي الْحَرْفَيْنِ بِكسرها الْعَيْنِ الْبَاقُونَ بِضَمِّهَا  
 نَافِعٌ وَابْنُ كَثِيرٍ عَنْ بَيْتَةِ بَيَّائِينَ أَوَّلَى مَكْسُورَةٍ مُخَفَّفَةٍ وَالْبَاقُونَ  
 بِوَاحِدَةٍ مُفْتُوحَةٍ مُشَدَّدَةٍ ابْنُ عَامِرٍ إِذْ تَرَوْنِي الَّذِينَ بَتَّائِينَ وَالْبَاقُونَ بِسَاءِ  
 وَتَاءِ حَفْصٌ وَابْنُ عَامِرٍ وَحِمَاةُ وَلَا يُخَشِّصِينَ الَّذِينَ بِالْيَاءِ وَالْبَاقُونَ بِالتَّاءِ ابْنُ عَامِرٍ  
 أَهْمُ لَا يُخَشِّصُونَ بَقِيَّةَ الْهَمْزَةِ وَالْبَاقُونَ بِكسرها ابْنُ كَثِيرٍ لِيُخَشِّصَ السَّيْنِ الْبَاقُونَ

سورة الأنفال  
 في قوله  
 الذين ببتائين  
 والباء بالياء  
 والباء بالياء  
 والباء بالياء

بفتح الكوفيين وَإِنْ كُنْ مِنْكُمْ مِائَةٌ يَغْلِبُونَ وَقَدْ كُنْتُمْ مِائَةً صَاحِبَةً  
بالياء فيها جميعاً وأبو عمرو في الأول بالياء فقط والباقون بالتاء فيها  
حمزة وعاصم فيكم ضمّاً بفتح الضاد والباقون بضمها أبو عمرو أَنْ تَكُونَ لَهُ  
بالتاء والباقون بالياء أبو عمرو مِنْ الْأَسْرَى عَلَى وَزْنِ فَعَالٍ وَالْباقُونَ عَلَى  
وَزْنِ فَعْلٍ حمزة مِنْ وَلَا يَتَّعِمُ بلسر الواو والباقون بفتحها وفيها ياءان  
إِنِّي أَرَى وَإِنِّي أَخَافُ فتحها الحميريان وأبو عمرو -

### سورة التوبة

قَرَأَ ابْنُ عَمْرٍو الْكُوفِيُّونَ آيَةَ الْكُفْرِ حَيْثُ وَقَعَ لَهْزَيْنِ وَأَدْخَلَ هَشَامٌ مِنْ قُرَائِهِ  
عَلَى ابْنِ الْقَتْرِ فِيهَا الْفَا وَالْباقُونَ لَهْزَةً وَيَا يَحْتَلِسُهُ الْكُسرُ مِنْ غَيْرِ مَا بَنَ عَامِرٌ  
لَا إِيمَانَ لَهُمْ بَلَسَرُ الْهَمْزَةِ وَالْباقُونَ بفتح ابن كثير أبو عمرو أَنْ تَعْمُرَ وَمُسَيْدٌ اللَّهُ  
الْأَوَّلُ عَلَى التَّوْحِيدِ وَالْباقُونَ عَلَى الْجَمْعِ وَالْخِلَافُ فِي الثَّانِي يُبَسِّرُهُمْ قَدْ ذَكَرْنِي  
أَلْ عَمْرٍو أَبُو بَكْرٍ وَعَشِيرَتُهُمْ عَلَى الْجَمْعِ وَالْباقُونَ عَلَى التَّوْحِيدِ عَاصِمٌ الْكُسرُ قَالَتْ  
أَلْهُو دُعُوتُ اللَّهِ بِالْتَّوْنِ وَكُسرٌ وَلَا يَحْضَرُهُ فِي مَذْهَبِ الْكُسرِ لَأَنَّ ضَمَّهُ لَمْ يَكُنْ  
ضَمَّةً أَعْرَابِيٌّ غَيْرَ لَزَامَةٍ لَانْتِفَاحِهَا وَالْباقُونَ بغير تَوْنٍ عَاصِمٌ يُضَاهِيُونَ  
بِالْهَمْزَةِ وَكُسرُ الْهَاءِ وَالْباقُونَ بضم الْهَاءِ مِنْ غَيْرِ هَمْزٍ وَرَشٌ إِنَّمَا الشَّيْءُ يُبْشَدُ بِالْيَاءِ  
مِنْ غَيْرِ هَمْزٍ وَالْباقُونَ بِالْمَدِّ الْهَمْزِ وَأَسْكَانُ الْيَاءِ وَإِذَا وَقَعَ هَمْزَةٌ وَهَشَامٌ وَأَفْعَا  
وَرَشَا حَتْفُ هَمْزَةٍ وَالْكُسرُ أَيْضًا لِلَّذِينَ بَضِمَ الْيَاءُ فِيهِ الضَّادُ الْباقُونَ بفتح الياء وَكُسرُ الضَّادِ  
أَوْ كَرَاهَا قَدْ ذَكَرْتُ شَوْهَةَ النِّسَاءِ حَمْزَةً وَالْكُسرُ أَيْضًا أَنْ يَقْبَلَ مِنْهُمْ بِالْيَاءِ وَالْباقُونَ  
بِالتَّاءِ - أَذُنٌ قُلْ أَذُنٌ خَيْرٌ أَلَمْ تَذَكَرْ فِي الْمَائِدَةِ حَمْزَةً دَرَجَةً لِلَّذِينَ الْخَفَضُ

صلى الله عليه وسلم  
عن أبيه التميمي  
بالتاء  
الشيخ

عن أبيه التميمي

والباقون بالرفع عاصم أن تَنفَعَنَّ عن النون مفتوحة ومفعولها فاعلها وتُعَذِّبُ النون  
وكسر الذال طائفة بالنصب والباقون بالياء مضمومة وفتم الفاعل في الأول وفي  
الثاني بالتاء فتم الذال ورفع طائفة ابن كثير أبو عمرو وآيرة السوء هنا  
وفي الفم يضم السين والباقون يفتحوا ورش قرينة لهم بضامهم والباقون بأبجاء  
ابن كثير يجر كى من تحتها بزيادة من خفض التاء والباقون بغير من فتم التاء وحفص  
وحجرة والكسائي أن صَلَوَاتِكَ وفي هود أَصَلَوَاتِكَ تَأْمُرُكَ بالتحديد - و  
نصب التاء هنا والباقون فيها بالجمع وكسر التاء هنا ولا خلاف في رفع التاء في  
هود ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر أبو بكر مُرَجَّحُونَ هنا وفي الأخراب تَجِيءُ بالهمز  
فيها والباقون بغير همز - نافع وابن عامر الَّذِينَ اتَّخَذُوا الْبَعِيرَ واد قبل الذين  
والباقون بالواو - نافع وابن عامر ائِنَّ اسَّسَ بُنْيَانَهُ خَيْرٌ اَمْ مِّنْ اسَّسَ بُنْيَانَهُ يضم  
الهمزة وكسر السين رفع النون فيها والباقون بفتح الهمزة والسين نصب النون من بُنْيَانَهُ  
ابن عامر أبو بكر وحجرة شَفَّاحِرْفٍ بآسان الراء والباقون يضمها ابن كثير وهشام  
وحفص وحجرة وروحى النقاش عن لخم لاخفش هَامِرٌ بِالْقَمَةِ ورش بين اللفظين  
والباقون بالامالة والراء في كل ذلك كانت لاماً من الفعل فجعلت عينا فية بالقلب  
ابن عامر وحفص وحجرة ألا أن تَقَطَّعَ بفتح التاء والباقون يضمها فيقبلون يقبلون  
قد ذكر في آل عمران حجرة وحفص يَزِيغُ قُلُوبَ بآياء والباقون بالتاء حجرة  
أولاً تَرَوْنَ بالتاء والباقون بالياء فيها ياءان مبياً تبدأ السكتة أبو بكر وحجرة والكسائي وروحى  
فتحها حفص - سورة يونس عليه السلام

قرأ ابن كثير وقالون حفص السرا وامتز بالفتح ورش بين اللفظين

لغة تولى ابن كثير  
ابن عامر ابن كثير  
ضمير ابن كثير  
والام

والباقون بالامالة الكوفون ابن كثير لشعر مبین بالالف قبل الحاء الباقون  
 لشعر بغير الف قبل ضياء هنا وفي الانبياء والقصص حمزة بعد الضاد الباقون  
 بياء مفتوحة بعدها ابن كثير وابو عمرو حفص يُصَلِّ بالياء والباقيون  
 بالنون ابن علي لم يقض اليهم بفتح القاف الضاد اجلهم ينصب اللام  
 والباقيون بضم القاف كسر الضاد وفتح الياء ورفع اللام قبل ولا اذ لم  
 به بغير الف بعد اللام وكذا روى النقاش عن ابى ربيعة عن الزبي وبذلك  
 اقراني ابو القاسم الفارسي عنده والباقيون بالالف ابن كثير وقالون حفص  
 وهشام والنقاش عن الاخفش اذ هناك واذا لم حيث وقع بالفتح وورش  
 بين اللظفين والباقيون بالامالة حمزة والكسائي عمن اشركون هنا وفي  
 الموضعين في اول النخل وفي المزمع بالسند في الاربعة والباقيون بالياء ابن عامر  
 ينشرون في البري لشعر بفتح الياء واسكان النون ضم الشين من النشر والباقيون  
 بضم الياء وفتح السين بياء مكسورة مشددة بعدها من التسيير حفص متاع  
 الحيوة الدنيا بالنصب والباقيون بالرفع ابن كثير والكسائي قطعاً من الليل  
 باسكان الطاء والباقيون بفتحها حمزة والكسائي هناك تثلوا بالتائين من  
 التلاوة والباقيون بالتاء والباء وورش وابن كثير وابن علي لا يهدي بفتح الياء  
 والهاء وتشديد الدال وقالون ابو عمرو كذلك الا انها تختلسان حركة الهاء  
 والنص عن قالون بالاسكان وقال الزبيدي عن ابى عمرو انه كان يشم الهاء شيئاً من  
 من الفم وابو بكر بكسر الياء والهاء وحفص بفتح الياء كسر الهاء وحمزة والكسائي  
 بفتح الياء واسكان الهاء تخفيف الدال فاقه وابن عامر كملت مراكب هنا

اصح  
 ضياء بالجر بعد  
 الضاد قبل

له فله ان الواو  
 للزبي بالالف

اصح  
 اجتماع اذ بالفتح  
 للزبي وورش  
 والكسائي وابن كثير  
 يخلف عندهم

١٠١

لله اعلم ان هذا  
 في القرآن تكرر  
 حرف ياء



وَأَبَى أَخَافَ فَفَتَحَهَا الْحَرَمِيَانُ أَبُو عَمْرٍو وَنَفْسِي إِنْ أَتَيْتُمْ وَسِرِّي إِنَّهُ لَمْ يَفْتَحْهَا نَافِعُ  
وَأَبُو عَمْرٍو إِنْ لَجَرِي الْأَعْلَى اللَّهُ فَفَتَحَهَا نَافِعُ وَأَبُو عَمْرٍو ابْنُ عَامِرٍ وَحَفْصُ  
وَكَذَلِكَ حَيْثُ وَقَعَ -

### سورة هود عليه السلام

الْأَلِفُ قَدْ ذَكَرْتُهَا ابْنُ كَثِيرٍ وَأَبُو عَمْرٍو وَالْكَسَاءُ إِنْ لَمْ يَذْكُرْهُمَا فَفَتْحُهَا  
وَالْبَاقُونَ بِكسرها أَبُو عَمْرٍو وَيَأْدَى الرَّأْيُ لِهَجْزَةٍ مَفْتُوحَةٍ بَعْدَ الدَّالِ وَالْبَاقُونَ  
بِيَاءٍ مَفْتُوحَةٍ حَفْصُ وَحَمْزَةٍ وَالْكَسَاءُ فَجُمِعَتْ عَلَيْكُمْ بَعْضُ الْعَيْنِ تَشْدِيدُ الْمِيمِ  
وَالْبَاقُونَ بَعَثَ الْعَيْنِ تَخْتَفِ الْمِيمِ حَفْصُ مِنْ كُلِّ رَوْحَيْنِ أَشْتَيْنِ هَذَا فِي  
الْمُؤْمِنِينَ يَتَنَوَّنُونَ اللَّامُ وَالْبَاقُونَ بغير تنوين حَفْصُ وَحَمْزَةُ وَالْكَسَاءُ  
فَجَرَّهَا بِفَتْحِ الْمِيمِ وَالْبَاقُونَ بضمها وَقَدْ تَقَدَّمَ الْاِخْتِلَافُ فِي الرَّأْيِ فِي بَابِ الْإِمَالَةِ  
عَاصِمٌ هَذَا يَبْنِي أَنْ تَرْكَبَ مَعْنَا بَعَثَ الْيَاءُ وَالْبَاقُونَ بِكسرها أَنْ تَرْكَبَ مَعْنَا وَقِيلَ  
وَعَيْطُ الْمَاءِ مِنَ الْيَاءِ غَيْرُهُ قَدْ ذَكَرَ الْكَسَاءُ إِيَّاهُ فَعَلَّ بِكسْرِ الْمِيمِ وَفَتْحِ اللَّامِ غَيْرُهُ  
بِضَبِّ الرَّاءِ وَالْبَاقُونَ بَعَثَ الْمِيمِ وَرَفَعَ اللَّامَ مَعَ التَّنْوِينِ وَرَفَعَ الرَّاءَ نَافِعُ وَابْنُ عَامِرٍ  
فَلَا تَسْتَأْكِنُ بَعَثَ اللَّامَ وَكسَرَ النُّونَ وَتَشْدِيدُهَا وَابْنُ كَثِيرٍ كَذَلِكَ لِأَنَّهُ بَعَثَ النُّونَ  
وَالْبَاقُونَ بِاسْكَانِ اللَّامِ وَكسَرَ النُّونَ وَتَخْفِيفُهَا نَافِعُ وَالْكَسَاءُ مِنْ غَيْرِهَا  
وَفِي الْمَعَارِفِ مِنْ عَذَابٍ يُؤْمِدُ بَيْنِيهِ بَعَثَ الْمِيمِ وَالْبَاقُونَ بِكسرها حَفْصُ  
وَحَمْزَةُ إِلَّا أَنَّ شُرُوحَهُ هَذَا فِي الْفَرْقَانِ وَالْعَنَكُوتِ بَعَثَ الدَّالَ مِنْ غَيْرِ تَنْوِينٍ وَقِيلَ  
بِغَيْرِهَا وَالْبَاقُونَ بِالتَّنْوِينِ وَقِيلَ بِالْأَلِفِ عِوَضًا مِنْهُ الْكَسَاءُ الْآبَعْدُ الثَّمُودُ  
بِخَفْضِ الدَّالِ مَعَ التَّنْوِينِ وَالْبَاقُونَ بَعَثَ الدَّالَ مِنْ غَيْرِ تَنْوِينٍ حَمْزَةُ وَالْكَسَاءُ

له ولا تغفل عن إثبات  
الياء بعد النون وصلها  
لأنه في أبي عمرو كما هو  
في نسخة

قَالَ سَلِّمْ عَلَيْكُمْ هَذَا فِي الدَّارِ لَيْتَ بِكُمُ السَّيْنِ اسْكَنْ الِامْرَ وَالْباقُونَ  
 بَعَثَ السَّيْنِ وَالِامْرَ الْفَ بَعْدَهَا ابْنُ عَامِرٍ وَحَفْصٌ وَحَمْزَةُ يَحْقُوبُ  
 قَالَتْ يُوَيْلَيْتِي بِنَصَبِ الْبَاءِ وَالْباقُونَ بِالرَّفْعِ نَافِعٌ وَابْنُ عَامِرٍ وَالْكَسَاءُ  
 سَبْعٌ يَحْمِلُهُمْ وَسَيِّئَتْ بِأَشْهَامِ السَّيْنِ الضَّمُّ هَذَا فِي الْعَنْكَبُوتِ الْمَدَكِ  
 وَالْباقُونَ بِإِخْلَاصِ كِسْرَةِ السَّيْنِ الْحَرَمِيَّانِ قَاسِرٌ وَإِنْ أَشْرَبُوا  
 الْأَلْفَ حَيْثُ وَقَعَ وَالْباقُونَ لِقَطْعِهَا ابْنُ كَثِيرٍ وَابُو عَمْرٍو إِلَّا أَمْرًا ثَانِيًا  
 بِالرَّفْعِ وَالْباقُونَ بِالنَّصَبِ أَصْلُو ثَانِيًا وَعَلَى مَكَانَتِهِمْ قَدْ ذَكَرْتُ حَفْصَ  
 وَحَمْزَةَ وَالْكَسَاءُ فَأَمَّا الَّذِينَ سَعِدُوا بِضَمِّ السَّيْنِ وَالْباقُونَ لِقَطْعِهَا  
 الْحَرَمِيَّانِ وَابُو بَكْرٍ وَإِنْ كَلَّا بِاسْكَنْ النُّورِ وَالْباقُونَ بِتَشْدِيدِهَا  
 مَعَ الْقَمَةِ ابْنُ عَامِرٍ وَعَاصِمٌ وَحَمْزَةُ لَمَّا لَوَيْفَتَهُمْ هَذَا فِي بَيْتٍ لَمَّا جَمَعَتْ  
 فِي الطَّارِقِ لَمَّا تَعَلَّقَتْهَا بِتَشْدِيدِ الْيَمْرِ فِي الثَّلَاثَةِ وَالْباقُونَ بِتَخْفِيفِهَا  
 نَافِعٌ وَحَفْصٌ وَإِلَيْهِ يَرْجِعُ الْأَمْرُ بِضَمِّ الْبَاءِ وَقَمِ الْجِيمِ وَالْباقُونَ بِفَتْحِهَا  
 وَكُسْرِ الْجِيمِ نَافِعٌ وَابْنُ عَامِرٍ وَحَفْصٌ عَمَّا تَعْمَلُونَ هَذَا فِي الْخَرِّ النَّفْلِ بِالتَّاءِ  
 وَالْباقُونَ بِالْيَاءِ يَاءُ الْهَاءِ ثَانِيًا عَشْرَةً يَا أَيُّهَا ابْنُ أَخَافُ وَإِنِّي أَخَافُ  
 وَإِنِّي أَعْظَلُّكَ وَإِنِّي أَعُوذُ بِكَ وَإِنِّي أَخَافُ وَشِقَاقِي أَنْ بَعَثَ السَّيْنِ  
 الْحَرَمِيَّانِ وَابُو عَمْرٍو عَنِّي إِنَّهُ لَنُفِيحِي إِنْ أَرَدْتُ ابْنِي إِذَا مَنَ فِي ضَيْقِي  
 الْيُسْرِ فَمِ الْأَرْبَعَةَ نَافِعٌ وَابُو عَمْرٍو وَلَكِنِّي أَرِيدُ ابْنِي أَرِيدُكُمْ فَفَتْحُهَا نَافِعٌ  
 وَالْبَزِي وَابُو عَمْرٍو وَلَنْ أَجْرِيَ إِلَّا عَلَى اللَّهِ وَإِنْ أَجْرِيَ إِلَّا عَلَى الَّذِي فَتَحَهَا  
 نَافِعٌ وَابُو عَمْرٍو وَابْنُ عَامِرٍ وَحَفْصٌ قَطْرِي لَوْلَا فَتَحَهَا نَافِعٌ وَابْنُ عَامِرٍ

أصح  
 سبب وسبب  
 السبب الضم نافع  
 وابن عامر والكسائي  
 أصح  
 فانه وابن عامر  
 لوصول السبب

ففيها نافع وما لا يفتي إلا بالله ففتحها نافع وابوعمر وابن عمر وأبو هريرة أغز ففتحها  
الحرميان وابوعمر وابن ذكوان وفيها من المحذوفات ثلث فلا تستلكن  
اشتها في الوصل ورش وابوعمر ولا تحزوين في هين اشتها في الوصل وابوعمر  
وكور تأت اشتها في الحالين بكير واشتها في الوصل نافع وابوعمر والكسا

### سورة يوسف عليه السلام

قرأ ابن عمر يأت بفتح التاء حيث وقع والباقر بكسر هاء ابن كثير وابن عمر  
يقان على يأت بالحاء قد ذكر في باب الوقف حفص يلبني هنا وفي  
لعمرو الضقت بفتح اليم والباقر بكسر هاء ابن كثير آيت للسائلين  
على التوحيد الباقر على الجمع نافع عيبت الحب في الموضعين على الجمع الباقر  
على التوحيد وكلهم قرء وأما لا تأمننا بادغام النون لا ولي في الثانية  
وأشماها الضم حقيقة الأشمام في ذلك أن يشار بالحركة إلى النون لا بالعضو  
اليها فيكون ذلك إخفاء لا ادغاماً صحيحاً لأن الحركة لا تسكن رأساً بل  
يضعف الصوت بها فيفصل بين المدغم والمدغم فيه لذلك وهذا قول  
عامة لا يمتنا وهو الصواب لتأكيد كالاته وصحة في القياس نافع والكوفون  
يرغم ويلعب بالياء فيها والباقر بالنون وكسر العين الحرميان من يغم ويجهما  
الباقر ورش وابوعمر والكسا خفف همزة الدب والباقر بالهمزة في الحالين  
وهمزة على أصله إذا وقف الكوفون يبشري على وزن فعلى وأمال فحة  
الراء همزة والكسا في والباقر بالف بعد الراء وفتح الياء وقرأ ورش الراء  
بين اللطين والباقر بإخلاص ففتحها وبذلك يأخذ عامة أهل الكلام في

صلى  
يأت بفتح التاء  
نوبن عامر

لعمرو فعلان الراء  
الأشمام الأختلاف  
وتكون من القاء  
محدثان أيضاً  
الأشمام أي الأختلاف  
بالعضو إلى حركة النون  
وقت اللطف في القاء  
الوجه من ذلك أن  
لما قلنا النون حركته  
وإنه يغم وأما ما  
عنهم فتمام





وفي الرعد أفلم يأتس الذين آمنوا بألاف وفتح الياء من غير همزة في الخمسة  
 والباون بالهمزة واسكان الياء من غير الف في اللفظ واذا وقف حمزة الف في  
 حركة الهمزة على الياء على اصله ابن كثير اناك لانت يؤسف لهمزة  
 مكسورة على الجزة الباقون على الاستفهام وهم على اصلهم في حفص  
 نوحى اليهم هنا وفي النحل الاول من الانبياء بالنون كسر الحاء والباون بالياء  
 وفتح الحاء وحمزة والكسائي يميلانها على اصلها الكوفيون قد كذبوا  
 بتخفيف الذال والباون بتشديد هانأفع ابن عمر عاصم أفلا تعقلون  
 بالتاء والباون بالياء عاصم وابن عمر قبحي من نساء ولا يرد بنون أحد  
 وتشديد الجيم وفتح الياء والباون بنون الثانية ساكنة وتخفيف الجيم  
 واسكان الياء ياءاتها اثنان عشرون ياء يجر نبي أن فتحها الحرمان  
 سريحي أحسن أرايني أعصر أرايني أحمل وإني أراي سبع بقرات وإني أنا أبو  
 وإني أؤيكم الله إني أعلم وفتح السبعة الحرمان وابو عمرو إني أرايني إني  
 أرايني اعني الياء من إني في المضعين سريحي إني تركت نفسي إن النفس  
 سريحي إن سريحي يأذن لي إني يعني الياء من لي سريحي إني إذا خرجني فتح الثمانية  
 نافع وابو عمرو وأبأعني أؤيهم لعني أجمع سكنها الكوفيون إني أؤي الكيل  
 سبيلي ادعوا فتحها نافع وحزني إلى الله فتحها نافع وابو عمرو وابن عمر ونون  
 اخوتي إن فتحها ورش وفيها محذوقان حتى تؤمرون ابتهاني الحاليين ابن  
 وابتهاني الوصل ابو عمرو وإني من سريحي ابتهاني الحاليين قبل وحذفها  
 الباقون في الحاليين وروى ابو ربيعة وابن الصبيح عن قبل نزلت بلانها

له  
 اعلم ان هذا اللفظ  
 في العجوة من جوف  
 أفلا تعقلون

مع  
 اعلم ان الالف  
 من جوف  
 في العجوة من جوف  
 ان الالف  
 من جوف  
 في العجوة من جوف  
 ان الالف  
 من جوف  
 في العجوة من جوف

بعد العين في الحالين وقرى غيرهما عنه حذفها في الحالين والباقون  
يخذونها فيها -

### سورة الرعد

قد ذكرنا في السيل النماذج في الاعراف قراء ابن كثير وابو عمرو وحفص  
وزرع وحينئذ صنوا في غيرهم برفع الاربعة الالفاظ والباقون بخفضها عاصم  
وابن عامر يسبقون بآء واحداً للياء والباقون بالتاء حمزة والكسائي يفضل  
بعضها بالياء والباقون بالنون واختلفوا في الاستفهامين اذا اجتمعا  
نحو قوله تعالى عَٰذَا لَنُآتِيَنَّٰ بِآءٍ اَنَّا لَفِي خَلْقٍ جَدِيدٍ وعَٰذَا اَمْسَاوَلَنُآتِيَنَّٰ بِآءٍ عَٰظِمًا  
عَٰذَا لَنُبَعَثُوَنَّوْهُنَّ عَٰذَا اَصْلَلْنَا فِي الْاَرْضِ اَنَّا لَفِي خَلْقٍ جَدِيدٍ وشبهه وحملتها  
احدى عشر موضعاً في هذه السورة موضع وفي سبعان موضعاً في  
المؤمنين موضع وفي النمل موضع وفي العنكبوت موضع وفي السجدة موضع  
وفي الصافات موضعاً وفي الواقعة موضع وفي النازعات موضعاً  
نافع والكسائي يجعلان الاول منهما استفهاماً والثاني خبراً ونافع يجعل  
الاستفهام حمزة وياء بعدها ويدخل قالون بينهما الفاء والكسائي يجعله  
بهمزتين وخالف نافع اصله هذا في النمل العنكبوت فجعل الاول منهما  
خبراً والثاني استفهاماً وخالف الكسائي ايضاً اصله في العنكبوت خاصة  
فجعلها جميعاً استفهاماً بهمزتين محقتين وراد في النمل نوناً في الخبر فقرأ  
اَنَّا لَنُخْرِجُوْنَ بَنِيْنَ وقرأ ابن كثير وابو عمرو بالجيم بين الاستفهامين  
بهمزة وياء في جميع القرآن وابن كثير لا يمد بعد الهمزة وابو عمرو يمد

اجتمع الاستفهامان  
في احدي عشر موضعاً  
من القرآن

وخالف ابن كثير اصله في موضع واحد في العنكبوت فجعل الاول منها  
 خبرا وقرأ عاصم وحزرة بالجمع بين الاستفهامين لجزيتين حيث وقع  
 وخالف اصله حفص الاول من العنكبوت فقط فجعله خبرا لجزئة واحدة  
 مكسورة وقرأ ابن عامر بجعل الاول من الاستفهامين خبرا لجزئة واحدة  
 مكسورة والثاني استفهاما لجزتين وادخل هشام بين الجزتين  
 الفا ولم يدخلها ابن ذكوان حيث وقع وخالف اصله في ثلثة مواضع  
 في النمل والواقعة والثرغيت فقرأ في النمل والثرغيت بجعل الاول استفهاما  
 والثاني خبرا وقرأ في النمل مثل الكسائي وقرأ في الواقعة بجعلها  
 جميعا استفهاما لجزتين وهشام على اصله يدخل الفا بين الجزتين أكبر  
 هاد وواق وادال وما عند الله باقي بالتزوين في الوصل فاذا وقف ف  
 بالياء في هذه الاربعة الاحرف حيث وقعت لا غير الباقر يصلون  
 بالتزوين ويقفون بغير ياء أبو بكر وحزرة والكسائي أم هل يستوي بالياء  
 والباقر بالتاء حفص وحزرة والكسائي وما يؤقذون عليه في النار  
 ابيعاء بالياء والباقر بالتاء البري أفلم يأتس الذين يفتح الياء عن غيرهم  
 بخلاف عنه وقد ذكر في سورة يوسف الكوفيون وصددوا عن السبيل  
 هنا وفي غافر بضم الصاد فيها والباقر يفتح فيها - أكلها قد ذكر ابن كثير  
 والوعر وعاصم ويثبت عندة مخفقا والباقر مشددا الكوفيون  
 وابن عامر وسيعلم الكفر على الجمع والباقر على التوحيد وفيها ياء محدثة  
 الكثير المتعال اثبتها في الحاليين ابن كثير وحذفها الباقر في الحاليين

اصله  
 وقف ابن كثير  
 هاد وواق وادال  
 وباقى بالياء





الموضعين بالياء والباقون بالتاء إلا أن يأتهم المملكة قد ذكر في  
الانعام الكوفون لا يحدني من بفتح الياء وكسر الدال والباقون بضم الياء  
وفتح الدال ولا خلاف في يفضل أن الياء مضمومة لكل ابن عامر  
والكسائي فيكون هذا في ليس بالنصب الباقر بالرفع نوحى اليهم  
قد ذكر في يوسف حمزة والكسائي أو كثر والياء بالتاء الباقر بالياء  
أبو عمرو تنقيحاً لآله بقاء والباقر بياء نافع مفرطون بكسر الراء والباء  
بفتحها نافع وابن عامر وأبو بكر شقيقهم هذا في المؤمنين بفتح النون  
والباقر بضمها - يعرضون قد ذكر في الإعراف أبو بكر تحذرون  
بالتاء الباقر بالياء من يطون إجماعاً لم قد ذكر في النساء ابن عامر  
وحمزة المزدكى إلى الطير بالتاء والباقر بالياء ابن عامر والكوفون  
يَوْمَ طَعْنَهُمْ وَيَوْمَ بِاسْكَانِ الْعَيْنِ الباقر بفتحها ابن كثير وعاصم  
بالنون وكذلك قال النقاش عن الاخفش عن ابن كوان هو عندي  
لأن الاخفش ذكر ذلك في كتابه عنه بالياء الباقر بالتاء - القدس  
قد ذكر في البقرة حمزة والكسائي يحذرون بفتح الياء الحاء والباقر  
بضم الياء كسر الحاء ابن عامر من بعد ما فتشوا بفتح الفاء التاء والباقر  
بضم الفاء وكسر التاء ابن كثير في ضيق هذا في النمل بكسر الصاد الباقر  
بفتحها - ليس فيها من الياءات شيء والله تعالى اعلم

سورة بني إسرائيل

قرأ أبو عمرو الأبيحذون من ذني بالياء الباقر بالتاء ابن عامر أبو بكر

له  
لكن ما في على نسخة  
السيد حمزة بن علي  
في الغني وقال في  
ذلك من جميع حروف  
المراد ابن وظهر  
الحافظ الكبير في  
المجلد في حمزة بن علي

له  
اي و او شنته  
لعبا السنين  
و و او حذوفه  
خطا بعد الحذف

وحزرة ليستو وجوهكم بالياء نصب الحزرة على التوحيد والكسائي  
بالنون ونصب الحزرة على الجمع والباقون بالياء حزرة مضمومة و  
واوين على الجمع ويثبتون المؤمنين قد ذكر في ابن عمران ابن عمر يلقب  
منشورا مشددا والياء مضمومة والباقون مخففا والياء مفتوحة  
حزرة والكسائي اما يبلغ عن عبيد ك بكسر النون الف قبلها والباقون بفتح  
من غير الف ولا خلاف في تشديد النون نافع وحفص ا في هنا  
وفي الانبياء وفي الاحقاف بالتون كسر الفاء وابن كثير وابن عمر بفتح الفاء  
من غير تون والباقون بكسر الفاء من غير تون ابن كثير كان خطأ بكسر  
الحاء فم الطاء مع المد والباقون بكسر الحاء واسكان الطاء وابن كون  
بفتح الحاء والطاء من غير مد حزرة والكسائي فلا تفتح بالتاء والباقون بالياء  
حفص حزرة والكسائي بالقسطاس هنا وفي الشعراء بكسر القاف  
والباقون بضمها ابن عمر الكوفون كان سبيته بضم الحزرة والهاء على التذكير  
والباقون بفتحها مع التون على التانيث حزرة والكسائي ليدكر وهذا وفي  
الفرقان باسكان اللذان ضم الكاف مخففا والباقون بفتحها مشددا ابن كثير  
وحفص كما يقولون بالياء والباقون بالتاء حزرة والكسائي عما تقولون  
بالتاء والباقون بالياء الحزميان ابن عمر ابو بكر يسميه بالياء والباقون  
بالتاء الاستفهامان في المضعين ع اذا وع اتا قد ذكر في العبد وروى  
قد ذكر في النبياء حفص ورجل بكسر الجيم والباقون باسكانها ابن كثير  
وابو عمرو ان نحسب او نرسل ان نعيد كذا نرسل فنخرج قد بالنون الخمسة



والباقون بالياء أبو بكر وحمزة والكسائي اتخى في الحرفين لامالة وأبو  
 بالامالة في الاول فقط وورش على اصله بين بين فيها والباقون بالفتح  
 ابن عامر وحفص وحمزة والكسائي خلفك إلا بكسر الخاء فتح الام  
 بعدها والباقون بفتح الخاء اسكان اللام ابن كوان وناهج بجانبه هنا  
 وفي فصلت يجعل الهزة بعد الالف والباقون يجعلون الهزة قبل الالف  
 واما الكسائي وخلف فتحه النون الهزة في السورتين في امال خلاد  
 فتحه الهزة فيها فقط وقد راوى عن ابي شعيب مثل ذلك واما  
 أبو بكر فتحه الهزة هنا اخلص فتحها هناك والباقون بفتحها وورش  
 على اصله في ذوات الياء الكوينون حتى تفتح لنا بفتح التاء ضم  
 انجيم مخففا والباقون بضم التاء وكسر الجيم مشددا ولا خلاف في التاء  
 نافع وابن عامر وعاصم كسفا بفتح السين والباقون باسكانها ابن كثير  
 وابن عامر قال سُبْحَانَ رَبِّيَ بالفتح والباقون بغير الف الكسائي  
 لقد علمت بضم التاء والباقون بفتحها والوقف على اياما مذكرة في  
 بابيه وفيها ياء واحدة وهي رحمة ربِّي اذ فتحها نافع وابو عمرو وفيها  
 محذوفتان <sup>في سورة</sup> لَيْنِ اُخْرَتَيْنِ الى ابتها في الحالين ابن كثير وابتها في الوصل  
 نافع وابو عمرو فهو المهدد ابتها في الوصل نافع وابو عمرو.

### سورة الكهف

قرأ حفص عن جاسكت على الالف سكتة لطيفة من غير قطع واثنون  
 ثم يقول قِيَامًا وكذلك كان يسكت مع مراد الوصل على الالف في ليس

اصلي  
 امالة نافع  
 وانه لم يخذ في ياديه  
 السكت الفتح وتقطيع  
 حقه السيد في الياء  
 ١١

اصلي  
 ابن سنان

في قوله تعالى من ثم قد نأمر يقول هذا أو كذا كان يسكت على  
 النون في القيمة في قوله من ثم يقول رأي وكذلك كان يسكت  
 على اللام في المطففين في قوله بل ثم يقول رأي والباقون يصلون  
 ذلك كله من غير سكت ويدعمون النون اللام في الرأي أبو بكر  
 من لدنهم باسكان الدال اشتماله شيئا من الضم وبكسر النون والهاء  
 ويصل الهمزة بياء والباقون بضم الدال اسكان النون وضم الهمزة فابن كثير  
 على اصله يصلها باو - ويثبت المؤمنون قد ذكر في ابن عمر نافع  
 وابن عامر ثم فقا بفتح الميم وكسر الفاء والباقون بكسر الميم وفتح الفاء ابن عامر  
 تروى عن كنههم باسكان الزاي تشديد الرأي والكوفون بفتح  
 الزاي مخففة والفاء بعدها والباقون يشددون الزاي يثبتون  
 الالف الحمر ميان ولم يثبت منهم بتشديد اللام والباقون يخففونها  
 رعبا قد ذكر في ابن عمر وأبو بكر حمزة بن عمار بن قيس باسكان  
 الرأي والباقون بكسر ابن عامر ولا تشديد بالتاء وجرم الكاف والباقون  
 بالياء وفتح الكاف بالغدوة قد ذكر في الانعام حمزة والكسائي  
 ثلثا تسنينين بغير تنوين والباقون بالتثنية عاصم وكان له عمرو وحظ  
 بضمهم بفتح التاء والميم فيها وأبو عمرو بضم التاء واسكان الميم والباقون  
 بضمهم الحمر ميان ابن عامر خيرا ففتحها بالميم على التثنية والباقون بغير ميم  
 على التوحيد ابن عامر لكن الله والله باثبات الالف في الأصل والباقون  
 بحد مخايفه واثباتها في الوقف اجماعا حمزة والكسائي ولم يكن له

له  
 قول في الالف بالفتحة  
 الش

بفتح الميم  
 بفتح الميم  
 بفتح الميم  
 بفتح الميم  
 بفتح الميم

فِئَةُ بَالِيَاءَ وَالْباقُونَ بالتاء حمزة والكسرة هَذَا الْوَلَايَةُ بلسر  
 الواو وَالْباقُونَ بفتح الواو عمرو والكسرة الله الحق بالرفع والباقون بالجر  
 نحوهم حمزة وخير عَقَبًا بِاسْكَانِ الْقَافِ وَالْباقُونَ بضمها تَذْرُفَةٌ  
 الرهم قد ذكر في البقرة نافع والكوفون ويوم سَيِّرَ الْجِبَالِ بالنون  
 وكسر الياء ونصب الجبال والباقون بالتاء فتح الياء نافع اللام الجبال  
 حمزة ويوم تقول بالنون الباقر بالياء الكوفون قبل بضمين  
 والباقون بكسر القاف فتح الياء أبو بكر لِقَلْبِهِمْ فِي الْفَلَمَ هَكَذَا فِي الْمَوْضِعِ الْأَخْفَصِ  
 بفتح الميم وكسر اللام والباقون بضم الميم فتح اللام حفص وَمَا أَسْنِيَهُ  
 إِلَّا الشَّيْطَانُ فِي الْفَتْحِ عَلَيْهِ اللَّهُ بضم الهاء مع غير صلاته بياء فيها في أول  
 والباقون بكسر الهاء فيها أبو عمرو وما علمت رَشَدًا بفتح الراء الشين  
 والباقون بضم الراء واسكان الشين نافع وابن عباس مَرَفًا تَسْلَى بفتح اللام  
 وتشديد النون والباقون باسكان اللام وتخفيف النون حمزة  
 وَالْكَسَّةُ لِيَعْرِقَ بَالِيَاءَ مُفْتَوِّحَةً وَفَتْحَ الرَّاءِ أَهْلُهَا برفع اللام والباقون  
 بالتاء مضمومة وكسر الراء ونصب اللام ابن عباس مَرَوَ الْكُوفُونَ نَفْسًا  
 نَرَكِيَّةً بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ مِنْ غَيْرِ الْفَاءِ الْباقُونَ بِالْأَلْفِ وَتَخْفِيفِ الْيَاءِ  
 نافع وابن عباس كَوَانِ أَبُو بَكْرٍ تَكْرًا فِي الْمَوْضِعَيْنِ هَذَا فِي الطَّلَاقِ بضم  
 الكاف والباقون باسكانها نافع مِنْ لَدُنِّي بضم الدال وتخفيف النون  
 وَأَبُو بَكْرٍ بِاسْكَانِ الدَّالِ أَشْهَامَهَا الضم وتخفيف النون والباقون بضم  
 الدال تشديد النون ابن كثير وأبو عمرو لَتَجِدَنَّ عَلَيْهِ تَخْفِيفَ التَّاءِ

لعل ان تشديد  
 واو ان تشديد  
 سكون الواو  
 الاشارة بالشقين  
 انشلاص ضمها وهذا  
 الثاني بفتح الواو  
 لعل ان تشديد  
 واو ان تشديد  
 سكون الواو  
 الاشارة بالشقين  
 انشلاص ضمها وهذا  
 الثاني بفتح الواو  
 لعل ان تشديد  
 واو ان تشديد  
 سكون الواو  
 الاشارة بالشقين  
 انشلاص ضمها وهذا  
 الثاني بفتح الواو

وكسر الحاء والباقون بتشديد التاء وفتح الحاء نافع و ابو عمرو ان يبدلها  
 هنا وفي التثنية ان يبدلها وفي ن والقلم ان يبدل لتأني الثلاثة مشددة  
 والباقون مخففة ابن عامر <sup>أي يبدلها</sup> يضم الحاء والباقون باسكانها ابن عامر  
 والكوفيون فأتبع ثم أتبع ثم أتبع في الثلاثة الموضع يقطع الالف  
 مخففة التاء والباقون بوصل الالف مشددة التاء ابن عامر ابو بكر  
 وحمزة والكسائي في عين حمزة بالالف من غير همز والباقون بغير الف  
 مع الهزة حفص وحمزة والكسائي فله جزاء الحسنى بالتثنية <sup>أي يبدلها</sup> واصبه  
 والباقون بالرفع من غير تنوين ابن كثير و ابو عمرو وحفص  
 بين السدتين بفتح السين والباقون بضمها حمزة والكسائي يفتحون  
 ولا يضم الياء وكسر القاف والباقون بفتحها عاصم ان يأتجوز وما تجوز  
 هنا وفي الانبياء لجزها والباقون بغير همز حمزة والكسائي لا يخرجها  
 هنا وفي المؤمنين بالالف والباقون بغير الف نافع وابن عامر ابو بكر  
 وبينهم سدا يضم السين والباقون بفتحها ابن كثير ما ملكتني بنونين  
 مخففتين الاولى مفتوحة والثانية مكسورة والباقون بنون واحدة  
 مكسورة مشددة ابو بكر <sup>أي يبدلها</sup> ما اثنون بكسر التنوين همزة ساكنة  
 بعد هـ من باب المحي واذا ابتدأك همزة الوصل وايدل همزة السكنة  
 بعدها ياء والباقون يقطع همزة ومدة بعدها في الحالين <sup>أي يبدلها</sup> ووسا  
 على اصله يلقى حركة الهزة على التنوين قبلها ابن كثير و ابو عمرو  
 وابن عامر بين الصدقين بضميتين و ابو بكر يضم الصاد واسكان

الدال والباون لفتحين حمزة وابو بكر بخلاف عند قال الثوري حمزة كسنة  
 بعد اللام من باب الجحيم واذا ابتداء اكسها حمزة الوصل وابدأ الحمزة  
 الساكنة ياء والباون يقطع الحمزة ومدة بعدها في الحالين حمزة فأنشأوا  
 بتشديد الطاء والباون بتخفيفها الكوفون جعله ذكاء بالمدد الممن  
 من غير تنوين والباون بالتنوين من غير حمزة والكسنة قبل  
 ان يتقدمت بالياء والباون بالتاء ياءاتها تسع ربي اعلم ربي  
 احدا ربي ان يؤثني ربي احدا فتح الاربعة الحرميان وابو عمرو  
 موحى صبرا في الثلاثة فتحها حفص - سجد ربي ان شاء الله فتحها نافع  
 من دوني اولياء فتحها نافع وابو عمرو وفيها محمد وفات سبع المقتد  
 اشتمها في الوصل نافع وابو عمرو - ان يهديني ربي ان يؤثني علي ان  
 تعلمين اشتم في الحالين ابن كثير واشتم في الوصل نافع وابو عمرو ان  
 انا اقل اشتم في الحالين ابن كثير واشتم في الوصل قالون وابو عمرو  
 وما كنا نبغ اشتم في الحالين ابن كثير واشتم في الوصل نافع وابو عمرو والكسنة  
 فلا تسلق حذف في الحالين ابن ذكوان بخلاف عن الاخفش عنه  
 واشتم الباقون في الحالين وكذا رسمها -

### سورة مريم عليها السلام

قرأ ابو بلور الكسنة بامالة فتح الهاء والياء من كذا يخصص وكذا قرأت  
 في رواية ابى شعيب على فارس بن احمد عن قراءة واين كثير حفص  
 بفتحها واين عامر وحمزة بفتح الهاء امالة الياء وابو عمرو بامالة الهاء

قال السيباني حمزة عليه  
 في الغنة في ذكر الهمزة  
 الامانة لقانون في الهمزة  
 الهاء والياء والكسنة  
 الياء في غير موضع  
 فلا يوافق من غير  
 في ذلك في موضع  
 في جاسم البان للاندلس  
 محمد بن عبد الله

وفتح الياء ونافع في الهاء والياء بين بين - الحرميان وعاصم  
 يظهر ون دال الهاء عند الذال والباقون يدغمونها أبو بكر وابن عامر  
 زكرياء اذ نادى ويذكر ياء انا وشبهه بتحقيق الهزتين وقد ذكر في  
 ال عمران أبو عمرو والكسائي يرتني ويرث مجزم الشائعه والباقون  
 برفعها فيها - انا نبشرك وبشارة قد ذكر في ال عمران حمزة والكسائي  
 وحفص عتيًا وصليًا وجنيًا جميع ما في هذه السورة بكسر او ثله  
 وحمزة والكسائي يكتيان بكسر الهاء والباقون بضم الاول في ذلك كله  
 حمزة والكسائي اذ قد خلقناك بالنون والالف والباقون بالياء مضمومة  
 من غير الف وعرش وابو عمرو يهبط لك بالياء وكذلك اوى الحلواني  
 عن قالون والباقون بالجر حفص وحمزة وكنيت نسيتا بفتح النون والباقون  
 بكسرها ابن كثير وابو عمرو وابن عامر وابو بكر من تحتها الالف الميم والتاء  
 والباقون بكسرها حفص تسقط عليك بضم التاء وكسر القاف وتخفيف  
 السين وحمزة بفتحها مع التخفيف والباقون بفتحها مع التشديد عاصم  
 وابن عامر قول الحق بنصب اللام والباقون برفعها ابن عامر الكوفيون  
 وان الله بكسر الهزة والباقون بفتحها - كن فيكون في البقرة ويا بئسنى  
 في يوسف قد ذكر الكوفيون مخلصًا بفتح اللام والباقون بكسرها  
 يدخلون الجنة قد ذكر في النساء ابن ذكوان انما امت بجملة واحدة  
 مكسورة على الخبر وقال النقاش عن الاخفش عنه هزتين والباقون  
 على الاستفهام وهم فيه على ما تقدم من مذاهمهم نافع وعاصم

قوله نافع اي يفتح  
 وفتح الياء ونافع  
 في حاشية صفحته  
 مع ان نافع والباقون  
 والبصري على اصلهم  
 في الهمزة

وابن عامر <sup>أولا</sup> لا يذكره باسكان الذال وضم الكاف مخففاً والباقون  
 بفتحهما مشددين <sup>الكسائي</sup> أم <sup>يحيى</sup> الذين انقروا مخففاً والباقون مشدداً  
 ابن كثير <sup>خير</sup> مقاماً بضم الميم والباقون بفتحهما قالون ابن كوان أثاثاً  
 وسراً بتشديد الياء من غير همز والباقون بالهمز ووقف حمزة مذكور في  
 بابه حمزة والكسائي ما لا وولداً - وقالوا اتخذ الرحمن ولداً - ان عوا  
 للرحمن ولداً - ان يتخذ ولداً وفي الخرف ان كان للرحمن ولداً بضم  
 الواو واسكان اللام في الخمسة والباقون بفتحهما فيهن نافع والكسائي  
 يكاد السموات هذا في الشورى بالياء والباقون بالتاء الحميين  
 وحفص والكسائي يتفطران هذا في الشورى بالتاء وفتح الطاء  
 مشددة والباقون بالنون سألته وكسر الطاء مخففة ياء اهملت  
 من وسراي وكانت امرأتى فتحها ابن كثير اجعل لي آية وكذلك  
 سراي آية فتحها نافع ابو عمرو اتى اعوذ واتى اخاف فتحها الحارثان  
 وابو عمرو - اتلني الكتب سكنها حمزة -

### سورة طه عليه السلام

قرأ ابو بكر وحمزة والكسائي طه بامالة الطاء والهاء وسراي  
 وابو عمرو بامالة الهاء خاصة والباقون بفتحهما حمزة لا حلة للثاء  
 هنا وفي القصص بضم الهاء في الوصل والباقون بكسرهما في ابن كثير  
 وابو عمرو اتى انا ربك بفتح الهزة والباقون بكسرهما ابن عامر  
 والكوفون طوى هنا في التثنية بالتون ويكسر لها هنا

للسالكين في الباوق بغية تزين حمزة وَاَنَا بَشْدِيدُ النُّونِ اخْتَرْتُكَ  
 بِالنُّونِ وَالْأَلْفِ وَالْبَاوقِ يُخَفِّفُ النُّونَ وَبِالتَّاءِ مَضْمُونٌ مَعْنَى الْفِ  
 آيْنِ عَامِرٍ أَخِي أَشَدُّ يَقْطَعُ الْأَلْفَ وَفَتْحُهَا فِي الْحَالِينِ أَشَدُّ لَهَا فِي بَعْضِ  
 الْحَمَزَةِ وَالْبَاوقِ يُوَصِّلُ الْأَلْفَ فِي الْأَوَّلِ وَيَبْتَدِئُ وَلَهَا بِالضَّر  
 وَفَتْحُ الْحَمَزَةِ فِي الثَّانِي الْكُوَيْتُونَ مَهْدًى أَهْنَا فِي الرَّخْفِ لِقِطْعِ الْمِيمِ  
 وَأَسْكَانِ الْحَاءِ بَغِيرِ الْفِ وَالْبَاوقِ بِكُسْرِ الْمِيمِ فَتَحُ الْحَاءُ الْفَ بَعْدَهَا  
 فَلَا يَخْتَلِفُ فِي الَّذِي فِي نَبَأِ عَاصِمِ بْنِ عَامِرٍ وَحَمَزَةُ مَكَانًا سَوِيًّا  
 بِضَمِّ السَّيْنِ وَالْبَاوقِ بِكُسْرِهَا وَقَفَ أَبُو بَكْرٍ وَحَمَزَةُ وَالْكَسَاءُ  
 مَكَانًا سَوِيًّا وَفِي الْقِيَمَةِ أَنَّ يَتَرَكَّ سُدًى بِالْأَمَالَةِ وَدَرْشٍ أَبُو عَمْرٍ  
 عَلَى أَصْلِهِمَا بَيْنَ بَيْنِ وَالْبَاوقِ بِالْفَتْحِ عَلَى أَصُولِهِمْ حَفْصُ وَحَمَزَةُ  
 وَالْكَسَاءُ فَيَسْتَحْتَمُ بَعْضُ الْيَاءِ وَكُسْرُ الْحَاءِ وَالْبَاوقِ لِفَتْحِهَا - آيْنُ كَثِيرٌ  
 وَحَفْصٌ قَالُوا إِنَّ بَاسْكَانَ النَّونِ وَالْبَاوقِ بِتَشْدِيدِهَا أَبُو عَمْرٍ  
 هَذَيْنِ بِالْيَاءِ وَالْبَاوقِ بِالْأَلْفِ وَآيْنُ كَثِيرٌ يَشْدُدُ النَّونَ وَالْبَاوقِ  
 يَخَفِّفُ لَهَا أَبُو عَمْرٍ وَفَاتَّخَمُوا أَبُو صِلَ الْأَلْفَ وَفَتْحُ الْمِيمِ وَالْبَاوقِ يَقْطَعُ الْفَ  
 وَكُسْرُ الْمِيمِ آيْنُ كَوَانٍ تَحْتِلُ بِالتَّاءِ وَالْبَاوقِ بِالْيَاءِ آيْنُ كَوَانٍ تَلْقَفُ  
 بِرَفْعِ الْفَاءِ وَالْبَاوقِ يَجْزِمُهَا وَقَدْ تَقَدَّمَ مَذْهَبُ الْبَزْزِيِّ فِي تَشْدِيدِ  
 التَّاءِ فِي الْبَقَرَةِ وَمَذْهَبُ حَفْصٍ فِي أَسْكَانِ الْآلَامِ وَتَخْفِيفِ الْقَافِ حَمَزَةُ  
 وَالْكَسَاءُ أَكْثَرُ بِكُسْرِ السَّيْنِ أَسْكَانِ الْحَاءِ وَالْبَاوقِ بِفَتْحِ السَّيْنِ الْفَ  
 بَعْدَ هَاوِ كُسْرِ الْحَاءِ قَبْلَ حَفْصِ أَمْنٌ لَهُ عَلَى الْخَبَرِ وَالْبَاوقِ عَلَى أَشَدِّ



وقد تقدم ذلك في الاعراف قالون بخلاف عند ومن ياتي مؤمنا  
 باختلاس كسرة الهاء في الوصل واوشعيب باسكانها فيه والباقون  
 باشتباها حمزة لا تخف دسرا يحزم الفاء والباقون برفعها والقبليها  
 حمزة والكسائي قد انجيتكم من عدوكم ووعدتكم ما رزقتم بالتاء  
 مضمومة في الثلاثة والباقون بالنون مفتوحة والقبليها الكسائي  
 يَحِلُّ عَلَيْكُمْ بضم الحاء ومن يَحِلُّ بضم اللام الاولى والباقون بكسرة الحاء الا  
 ولا خلاف في كسرة الحاء في ان يَحِلُّ عَلَيْكُمْ وهو الحرف الثالث نافع  
 وعاصم يَحِلُّ لَنَا بفتح الميم وحمزة والكسائي بضمها والباقون بكسرة الميم  
 وابن عمرو وحفص وَحَمَلْنَا بضم الحاء وكسرة الميم مشددة والباقون  
 بفتحها مع التحفيف يَأْتُوْنَهُمْ قد ذكر في الاعراف حمزة والكسائي عالم ينظر  
 بالتاء الباقر بالياء ابن كثير وابو عمرو لكن تخلفه بكسرة اللام والباقون  
 بفتحها ابو عمرو يوم تنف بالنون مفتوحة وضم الفاء والباقون بالياء مضمومة  
 وفتح الفاء ابن كثير فلا يخف ظمرا يحزم الفاء بغير الف والباقون برفعها  
 والقبليها نافع وابوبكر وانك لا بكسرة حمزة والباقون بفتحها ابوبكر والكسائي  
 لَعَلَّكَ تَرْضَى بضم التاء والباقون بفتحها نافع وابو عمرو وحفص او تاتى  
 بالتاء الباقر بالياء حمزة والكسائي يميلان او اخرهاى هذه السورة من  
 لدن قوله لَسْتُ قِيَّ إِلَى اخرها ومن اهتدى وابو عمرو يميل من لك ما كان  
 فيه راء نحو الثرى ومن افترى ولا تقرى ونهه وما عدا ذلك بين بين  
 وورش جميع ذلك بين بين الباقر بخلافه في جميع ذلك على ما شرحناه

لعله يستفاد من  
 قول الشافعي رحمه الله  
 (وفي الكل قصر الهمزة)  
 اسانيد غلطية  
 الاختلاس في شام  
 والتميز في شام  
 السيد محمد بن علي  
 في غيث النعم ١٢

في باب الامالة ياءاتها ثلاث عشرة ياء آتي استت واتي انا سرباك  
 واتي انا الله ففتح الحريان ابو عمرو - لعلني اتيكم سكنها الكوفيون - لذكرى  
 ان ويسر لي امرى وعلى عيني اذ ولا برأسي اتي ففتح نافع وابو عمرو - ولي فيها  
 ما رب فتحها ورش وحفص اخي اشد ففتح ابن كثير وابو عمرو - لنفسي  
 وفي ذكرى اذ هبنا سكنها الكوفيون ابن عامر فستقطان من اللفظ جيند  
 للساكنين - وحشر تبي اعني فتح الحريان وفيها محذوقا لا يتغير  
 افصيت امرى اثبتا في الحالين ساكنة ابن كثير واثبتا ساكنة  
 لذلك في الوصل نافع وابو عمرو -

### سورة الانبياء عليهم السلام

قرأ حفص وحزرة والكسا قتل ربّي يعلم بالالف والباقون قل  
 بغير الف - لوحي اليهم قد ذكر في يونس قتل حفص وحزرة والكسا  
 في الثاني لوحي اليه بالنون كسر الحاء والباقون بالياء وفتح الحاء  
 ابن كثير المير الذين كفروا بغيره او بعد الهزة والباقون او لم ير بالواو  
 ابن عامر ولا تستمع بالتاء مضمومة وكسر الميم القم بالنصب والباقون  
 بالياء مفتوحة وفتح الميم القم بالرفع نافع مثقال حبة هذا في لقمن  
 برفع اللام والباقون بنصبها وضياء قد ذكر في يونس الكسا حذرا  
 بكسر الجيم والباقون بضمها - آف لكو قد ذكر في الاسراء واحة قد ذكر في راة  
 ابن عامر وحفص لتخضكنم بالتاء وابوبكر بالنون والباقون بالياء ابن عامر  
 وابوبكر يحي المؤمنين بنون واحدة والجيم مشددا والباقون بنون خففا

أبو بكر وحمزة والكسائي وحزم على بكسر الحاء واسكان الراء والباقون  
بفتحهما والفاء بعد الراء - إذا فتح في الإيغام ياجوج ومما جوج في الكهف  
قد ذكر حفص وحمزة والكسائي اللكيت على الجمع والباقون على التوحيد  
في الزبور قد ذكر في آخر النساء حفص قل رب ارحمنا بالحق بالالف  
والباقون بغير الف ياء الحاء اربع ذكر من دعي فتح حفص اتي الله  
فتح نافع ابو عمرو اتي مسني الصم عبادي الضم سكتها حمزة -

واسكان الراء

### سورة الحج

قرأ حمزة والكسائي سكرى وما هم بسكرى بغير الف فيها على وزن فعلى  
والباقون بالالف على وزن فعلى ليضل قد ذكر في اربعهم وورش  
وابو عمرو وابن عامر ثم ليقتطع بكسر اللام وورش ابو عمرو وقيل وابن عامر  
ثم ليقتضوا بكسر اللام وابن ذكوان وليؤوا وليطؤوا بكسر اللام فيها والباقون  
باسكان اللام في الاربعة هذين قد ذكر في النساء نافع عاصم ولؤلؤا  
هنا وفي فاطر بالنصب والباقون بالخفض - وترك ابو عمرو وابو بكر اذا خفف  
الهمزة الاولى من لؤلؤ واللؤلؤ ولؤلؤا في جميع القرآن حيث وقع وحمزة  
اذا وقف سهل الهمزتين على اصله وهشام يسهل الثانية فيه في غير النصب  
على اصله ايضا والباقون يحققونها حفص للناس سواء بالنصب  
والباقون بالرفع ابو بكر وليؤوا بفتح الواو وتشديد الفاء والباقون  
باسكان الواو مخففا - نافع فتحطه بفتح الحاء وتشديد الطاء والباقون  
باسكان الحاء تخفيف الطاء حمزة والكسائي منسي في الوضعين كسر السين

اصول  
العلماء في  
القرآن الكريم  
وقد نسقوا  
في هذه السورة

والباقون يفتحها ابن كثير وأبو عمرو إِنَّ اللَّهَ يَذْكُرُهُمْ بِفَتْحِ الْيَاءِ وَالْفَاءِ كَانَ  
الدال من غير الف والباقون بضم الياء وفتح الدال الف بعدها وكسر الفاء  
نأفع وأبو عمرو وعاصم أَذِنَ الَّذِينَ بضم الهمزة والباقون يفتحها نأفع  
وابن عامر وحفص يَفْتَتِلُونَ بفتح التاء والباقون بكسرها وَلَوْلَا فَتَحَ اللَّهُ  
قَدْ ذَكَرْنِي فِي الْبَقَرَةِ الْحَرَمِيَّانِ لَهْدُمَتْ صَوَامِعُ تَحْتِيفِ الدال والباقون بتثنية  
وَأَدْنَمُ التَّاءُ فِي الصَّادِ هَذَا لَحْمَةٌ وَالْكَسَاءُ وَأَبُو عَمْرٍو وَابْنُ كُوَيْلٍ أَبُو عَمْرٍو  
أَهْلَكَهَا أَبَاءُ مَضْمُومَةٍ وَالْباقون بوزن مفتوحة والف بعدها ابن كثير  
وحمزة والكَسَاءُ مَائِدَةٌ وَالْباقون بالتاء ابن كثير وأبو عمرو  
مُعْجَزَيْنِ هَذَا فِي سَبَابِي الْمَوْضِعِينَ بِتَشْدِيدِ الْجِيمِ مِنْ غَيْرِ الْفِ الْباقون  
بِالْفِ وَتَحْتِيفِ الْجِيمِ ثُمَّ قَتَلُوا ابْنِي إِبْرَاهِيمَ وَمَذْخَلَانِي النِّسَاءُ قَدْ ذَكَرَ  
الْحَرَمِيَّانِ ابْنُ عَامِرٍ وَأَبُو بَكْرٍ وَأَنَّ مَا تَدْعُونَ هَذَا فِي لِقَمٍ بِالْبَاءِ وَالْباقون  
بالياء مُنْسَكًا قَدْ ذَكَرْنِي أَوَّلَ السُّورَةِ وَفِيهَا يَاءٌ وَاحِدَةٌ بَنِي الطَّاغُوتِ  
فَتْحًا نَافِعٌ وَحَفْصٌ وَهَشَامٌ وَفِيهَا أَحَدٌ وَقَدْ تَنَجَّى الْبَاءُ ابْتِهَا فِي الْحَالِينَ ابْنُ كَثِيرٍ  
وَابْتِهَا فِي الْوَصْلِ وَرَشِدُ أَبُو عَمْرٍو وَكَانَ يَكْثُرُ ابْتِهَا فِي الْوَصْلِ حَيْثُ وَقَعَتْ وَرَشِدُ

### سورة المؤمنین

قَرَأَ ابْنُ كَثِيرٍ لَأَمَّا نَتَقِمُهُمْ هَذَا فِي الْمَعَارِجِ بِغَيْرِ الْفِ عَلَى التَّوْحِيدِ وَالْباقون  
بِالْأَلِفِ عَلَى الْجَمْعِ حَمَزَةٌ وَالْكَسَاءُ عَلَى صَلَوَاتِهِمْ عَلَى التَّوْحِيدِ وَالْباقون عَلَى الْجَمْعِ  
أَبُو بَكْرٍ وَابْنُ عَامِرٍ عَظُمًا فَكَسَنَا الْعَظِمَ بِفَتْحِ الْعَيْنِ اسْكَنْ الطَّاغُوتِ وَالْباقون  
بِكسْرِ الْعَيْنِ وَفَتْحِ الظَّاءِ الْفَعْدَهَا الْكُوفِيُّونَ ابْنُ عَامِرٍ سَكَنَاءُ بِفَتْحِ السِّينِ

والباون بكسرها ابن كثير ابو عمرو ثبت بالدَّهْن بضم التاء وكسر الباء  
 والباون بفتح التاء وضم الباء - تسقيتم في الفعل من الهمزة ومن  
 كَلَّ زَوْجَيْنِ فِي هَيْدٍ قَدْ ذَكَرَ أَبُو بَكْرٍ مَثَرًا بِفَتْحِ الْمِيمِ وَكُسْرِ الزَّايِ الْبَاوْنَ  
 بضم الميم وفتح الزاي - هَيْهَاتَ هَيْهَاتَ قَدْ ذَكَرَ فِي الْوَقْفِ ابْنُ كَثِيرٍ وَأَبُو  
 تَمْرًا بِالْتَيْنِ وَوَقْفًا بِالْفِعْضِ مَنِدٍ الْبَاوْنَ بِغَيْرِ تَوْنٍ تَهْمُ فِي الرَّاءِ عَلَى  
 أَصْلِهِمْ - إِلَى رُبُوعَةٍ قَدْ ذَكَرَ فِي الْبَقَرَةِ الْكُوفِيُّونَ وَإِنْ هَذِهِ بِكُسْرِ الهمزة  
 وَالْبَاوْنَ بِفَتْحِهَا وَخَفَّفَ ابْنُ عَمْرِو النُّونَ جَزَمَهَا وَشَدَّهَا الْبَاوْنَ نَافِعٌ تَجَوُّونَ  
 بضم التاء وكسر الجيم والباون بفتح التاء وضم الجيم - أَمْ تَسْأَلُهُمْ خُرجًا قَدْ ذَكَرَ فِي  
 الْكُهْفِ ابْنُ عَمْرِو خُرجَ رَبِّكَ بِاسْكَانِ الرَّاءِ مِنْ غَيْرِ الْفِ وَالْبَاوْنَ بِفَتْحِهَا  
 وَبِالْأَلْفِ أَبُو عَمْرٍو سَيَقُولُونَ اللَّهُ فِي الْحَرْفَيْنِ الْآخَرَيْنِ بِالْأَلْفِ رَفَعَ الْهَاءَ  
 وَالْبَاوْنَ بِغَيْرِ الْفِ مَعَ كُسْرِ اللَّامِ وَجَرَ الْهَاءَ وَلَا خِلَافَ فِي الْحَرْفِ الْأَوَّلِ ابْنُ كَثِيرٍ  
 وَأَبُو عَمْرٍو وَابْنُ عَمْرٍو حَفْصٌ عَالِمُ الْعَنَيْبِ مَخْفُضُ الْمِيمِ وَالْبَاوْنَ بِرَفْعِهَا  
 حَمَزَةً وَالْكَسَّةُ شَقَوْنَا بِالْأَلْفِ مَعَ فَتْحِ الشَّيْنِ الْقَافِ وَالْبَاوْنَ بِكُسْرِ  
 الشَّيْنِ اسْكَانِ الْقَافِ نَافِعٌ وَحَمَزَةً وَالْكَسَّةُ سَخَّرَ يَاهُنَا فِي صَ بضم السين  
 وَالْبَاوْنَ بِكُسْرِهَا وَلَا خِلَافَ فِي الَّذِي فِي الزَّخْفِ حَمَزَةً وَالْكَسَّةُ أَفْعَمُ  
 بِكُسْرِ الهمزة وَالْبَاوْنَ بِفَتْحِهَا ابْنُ كَثِيرٍ وَحَمَزَةً وَالْكَسَّةُ قُلْ كَرِهْتُمْ بِغَيْرِ الْفِ  
 وَحَمَزَةً وَالْكَسَّةُ قُلْ إِنْ كُنْتُمْ بِغَيْرِ الْفِ وَالْبَاوْنَ بِالْأَلْفِ فَيُحْمَزَةُ  
 وَالْكَسَّةُ لَا تَرْجِعُونَ بفتح التاء وكسر الجيم والباون بضم التاء وفتح الجيم  
 فَيُحْمَزَةُ يَاءٌ وَاحِدَةٌ لَعَلِّي سَكَنَهَا الْكُوفِيُّونَ -

عن ابن كثير  
 كتاب العين  
 الفقه



ابن كثير و ابو عمرو قد قد بالتاء مفتوحة وفيه الواو والذال وتشديد اللام  
 و ابو بكر و حمزة و الكسائي بالتاء مضمومة واسكان الواو و ضم الدال مخففا  
 و الباقر كذا لا انه بالياء ابن عامر و ابو بكر يسمونه بفتح الباء و الباقر  
 بكسر الهمزة و سحابة بغير تنوين و الباقر بالتنوين ابن كثير ظلمت بالضم  
 و الباقر بالرفع خلق كل دابة قد ذكر في ابراهيم ابو عمرو و ابو بكر و حمزة  
 بخلاف عنه و يثقة باسكان الهاء و قالون باختلاس كسرة الهاء و الباقر  
 بصلتها بياء و حفص و يثقة باسكان القاف و اختلاس كسرة الهاء  
 و الباقر بكسر القاف و صلة الهاء و الهاء في الوقف ساكنة بلجاء ابو بكر  
 كما اختلف بضم التاء كسر اللام و اذا ابتدأ ضم الالف و الباقر بفتحها  
 و اذا ابتدأ و اكسر و الالف ابن كثير و ابو بكر و لم يبدلهم مخففا و الباقر  
 مشددا ابن عامر و حمزة لا يحسنون الذين بالياء و الباقر بالتاء ابو بكر  
 و حمزة و الكسائي اثلث عواريت بالنصب و الباقر بالرفع في البقرة  
 امة هتلم في النساء قد ذكر في ليس فيها من الياءات شيء

في  
 فالوجه الثاني في خلاف  
 بصلتها كسرة الهاء  
 مع  
 اعلم ان المخففة  
 و جهان - الصلة و  
 الاختلاس اذا في  
 غير النعم

### سورة الفرقان

قرا حمزة و الكسائي ناكل منها بالنون و الباقر بالياء ابن كثير و ابن عامر  
 و ابو بكر و يجعل لك و تصور ارفع اللام و الباقر بجرهما ضيقا قد ذكر  
 في الانعام ابن كثير و حفص و يوم يحشرهم بالياء و الباقر بالنون  
 ابن عامر فنقول انتم بالنون و الباقر بالياء حفص و تستطيحون بالياء  
 و الباقر بالياء الكوئين ابو عمرو و يوم تشقق السماء عنا و في قهقريف

في  
 قهقريف

الشين والباقون يشددونها ابن كثير ونزل بنونين الثانية ساكنة و  
 بتخفيف الزاي ورفع اللام الملكية بالنصب الباقر بنون واحدة وتشيد  
 الزاي وفهم اللام ورفع الملكية وتمود في هود والريح في البقرة وبشر في  
 الاعراف وليد كروا في الاسراء مذكورا قبل حمزة والكسائي لما يامر نباليا  
 والباقر بالتاء حمزة والكسائي فيها سرجا بضمين والباقر بكسر السين  
 وفهم الراء والف بعدها حمزة ان يذكروا باسكان الذال يضم الف  
 مخففة والباقر بفتحها مشددين نافع وابن عامر ولم يفتحوا يضم الياء  
 وكسر التاء وابن كثير وابن عمر وفتح الياء وكسر التاء والباقر بفتح الياء  
 وضم التاء ابن عامر ابوبكر يضعف كويخلف فيه برفع الفاء الدال الباقر  
 بجرهما وابن كثير وابن عامر على اصلهما يحذفان الالف ويشددان العين ابن  
 وحفص فيه ممانا بصله الهاء ياء هنا خاصته والباقر يختلسون كسرها  
 الحزميان ابن عامر وحفص ذريتينا بالالف على الجمع والباقر بغير الف  
 على التوحيد ابوبكر وحمزة والكسائي وليقرن فيها بفتح الياء واسكان اللام  
 مخففا والباقر بضم الياء وفهم اللام مشددا فيها ياء ان يلبثني فتحها  
 ابوعمر وان قوي اتخذوا فتحها نافع وابوعمر والبري

### سورة الشعراء

قرأ ابوبكر وحمزة والكسائي طسم هتا في اول القصص وطس في  
 اول الفل بامالة فتحة الطاء والباقر باخلاص فتحا واطهر حمزة النون من  
 هاء سين عند الميم هتا في القصص وادغمها الباقر - امرج و قال لهم



قَدْ ذَكَرْنَا فِي الْحَجْرِ أَبُو عَمْرٍو وَعَصَمٌ خَيْرٌ أَمَّا شَرُّهُنَّ بِالْيَاءِ الْبَاقُونَ  
 بِالتَّاءِ أَبُو عَمْرٍو وَهَشَامٌ قَلِيلٌ أَمَّا يَذْكُرُونَ بِالْيَاءِ وَالْبَاقُونَ بِالتَّاءِ ابْنُ  
 وَأَبُو عَمْرٍو بَلْ أَدْرَكْتُمْ عَلَيْهِمْ نَقِطَةَ الْاَلْفِ اسْكَنْ الدَّالَ مِنْ غَيْرِ الْاَلْفِ  
 وَالْبَاقُونَ بِوَصْلِ الْاَلْفِ وَتَشْدِيدِ الدَّالِ وَالْفَتْحُ بِهَا نَافِعٌ إِذَا كُنَّا  
 تَرْبِيعَ الْهَمْزَةِ مَكْسُورَةً عَلَى الْخَبَرِ وَالْبَاقُونَ عَلَى الْاسْتِفْهَامِ وَهُمْ عَلَى مَذَاهِبِهِمْ  
 وَقَدْ ذَكَرْنِي الرَّعْدُ ابْنُ عَامِرٍو الْكُسَيْتُ إِنَّا لَخُرَجُونَ بَنِيْنَ عَلَى الْخَبَرِ وَ  
 الْبَاقُونَ بِوَاحِدَةٍ عَلَى الْاسْتِفْهَامِ وَهُمْ عَلَى مَذَاهِبِهِمْ وَقَدْ ذَكَرْنِي الرَّعْدُ ابْنُ الرَّحْمَنِ  
 فِي الْبَقَرَةِ وَبَشَّرَنِي الْأَعْرَافُ فِي ضَيْقٍ فِي الْخَلْقِ قَدْ ذَكَرْنِي ابْنُ كَثِيرٍو لَا يَسْمَعُ  
 بِالْيَاءِ مَفْتُوحَةً وَفَتْحَ الْمِيمِ الْقَطْمُ بِالرَّفْعِ وَكَذَا فِي الرُّومِ وَالْبَاقُونَ بِالتَّاءِ مَضْمُونَةٌ  
 وَكسر الميم الْقَطْمُ بِالنَّصْبِ حَمْزَةٌ وَمَا أَنْتَ لَهْدِي بِالْيَاءِ مَفْتُوحَةً وَاسْكَنْ  
 فِي السُّورَتَيْنِ هَذَا فِي الرُّومِ الْعَمِيُّ بِالنَّصْبِ إِذَا وَقَفْتَ ثَبَتِ الْيَاءُ فِيهِمَا  
 وَالْبَاقُونَ بِالْيَاءِ مَكْسُورَةً وَفَتْحَ الْهَاءِ الْفَتْحُ بِهَا الْعَمِيُّ بِالْحَفْضِ وَوَقَفُوا هَا  
 بِالْيَاءِ وَفِي الرُّومِ بِغَيْرِ يَاءٍ اتِّبَاعًا لِلْمَصْصِ حَاشَا الْكُسَيْتُ فَإِنَّهُ وَقَفَ عَلَيْهِمَا بِالْيَاءِ الْكُوفِيُّ  
 أَنَّ النَّاسَ بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَالْبَاقُونَ بِكسْرِهَا حَفْصٌ وَحَمْزَةٌ وَكُلُّ أَوْتَةٍ بِقَصْرِ  
 الْهَمْزَةِ وَفَتْحِ التَّاءِ وَالْبَاقُونَ بِهَمْزَةِ الْهَمْزَةِ وَضَمِ التَّاءِ ابْنُ كَثِيرٍو أَبُو عَمْرٍو وَهَشَامٌ  
 خَيْرٌ بَمَا يَفْعَلُونَ بِالْيَاءِ وَالْبَاقُونَ بِالتَّاءِ الْكُوفِيُّونَ مِنْ قَرِيعٍ بِالتَّوْنِ  
 وَالْبَاقُونَ بِغَيْرِ تَوْنٍ نَافِعٌ وَالْكُوفِيُّونَ يَوْمِيْدٍ بِفَتْحِ الْمِيمِ وَالْبَاقُونَ بِكسْرِهَا  
 عَمَّا يَفْعَلُونَ قَدْ ذَكَرْنِي يَهُودِيَاءُ أَهْلُ خَمْسِ آتِي الشَّتِّ فَتَحْنَاهَا الْحَرَمِيَّانِ  
 وَأَبُو عَمْرٍو أَوْ غَيْرُهُنَّ أَنَّ أَشْكَرَ فَتَحْنَاهَا وَشَرُّهُنَّ مَالِي لَا أَمْرِي فَتَحْنَاهَا

من  
 وقد ذكرنا ما ذكره  
 في نسخة يدوي  
 في نسخة

ابن كثير وهشام وعاصم والكسائي - إني ألقى وليبلون فتحتهما نافع وفيها  
 محذوقان أعوذونين بحال قرأ حمزة بنون واحدة مشددة والباقون  
 بنونين ظاهرين وأثبت الياء في الحالين ابن كثير وحمزة وأثبتها في الوصل  
 نافع وأبو عمرو - فما ألتين الله وأثبتها مفتوحة في الوصل ساكنة في الوقف  
 قالون وأبو عمرو وحفص بخلاف بعضهم اعنى في الوقف وورش فتحها في  
 الوصل وحذفها في الوقف وحذفها الباقر في الحالين ووقف الكسائي  
 على وإد التل بالياء والباقر بغير ياء وقد ذكر قبل -

### سورة القصص

قرأ حمزة والكسائي ويرى فرعون وهامان وجنودهما بالياء مفتوحة  
 وفتح الراء وأماله فتحها ورفع الأسماء الثلاثة والباقر بنون مضمومة و  
 كسر الراء وفتح الياء بعدها ونصب الأسماء الثلاثة حمزة والكسائي أعدا  
 وحزنا بضم الحاء واسكان الزاي الباقر بفتحها - أبو عمرو وابن عامر  
 حق يصند الرعاء بفتح الياء وضم الدال والباقر بضم الياء وكسر الدال  
 يثبت في يوسف وهاتين في النساء ولاهله أملتوا في طه قد ذكر  
 عاصم أو جدة بفتح الجيم وحمزة بضمها والباقر بكسرهما حفص  
 من الرعب بفتح الراء والهاء ونافع وابن كثير وأبو عمرو بفتحها - و  
 الباقر بضم الراء واسكان الهاء ابن كثير وأبو عمرو فذالك بتشديد  
 النون والباقر بتحقيقها نافع معنى ردا بفتح الدال من غيرهم والباقر  
 بأسكان الدال والهمزة حمزة على مذهبه في الوقف عاصم وحمزة

وَتَلَقَّوْا أَمَّتُمْ فِي الْأَعْرَافِ وَإِنْ أَنْشَرْتُمْ فِي هِيْدٍ وَعَيُّونَ فِي الْحَرِّ قَدْ ذَكَرَ  
الْكُوفِيُّونَ وَابْنُ كُوَانٍ حَدِيثُ سُرُوقٍ بِالْأَلْفِ الْبَاقُونَ بِغَيْرِ الْفَحْمَةِ  
فَلَمَّا تَرَى الْجَمْعُ بَامَالَةِ فَتَحَتِ الرَّاءُ فِي الْوَصْلِ إِذَا وَقَفَ اشْتَجَاعُ الْهَمْزَةِ فَمَا لَهَا  
مَعَ جَعْلِهَا بَيْنَ بَيْنٍ عَلَى أَصْلِهِ فَتَصِيرُ بَيْنَ الْفَيْنِ مَالَتَيْنِ الْأُولَى أَمِيلَتُ لِمَالَةِ  
فَتْحَتِ الرَّاءُ وَالثَّانِيَةُ أَمِيلَتُ لِمَالَةِ فَتَحَتِ الْهَمْزَةُ وَهَذَا أَحْكَمُهُ الْمَشَافَهَةُ غَيْرَ أَنَّ  
هَذَا حَقِيقَتُهُ عَلَى مَذْهَبِهِ وَالْبَاقُونَ يَخْلُصُونَ فَتَحَتِ الرَّاءُ وَالْهَمْزَةُ فِي حَالِ الْوَصْلِ  
فَأَمَّا الْوَقْفُ فَالْكُسْبُ يَقِفُ بَامَالَةِ فَتَحَتِ الْهَمْزَةُ فَيَمِيلُ الْأَلْفُ الَّتِي بَعْدَهَا  
الْمُقْلَبَةُ مِنَ الْيَاءِ لَا مَالَتِهَا وَوَرَشٌ يَجْعَلُهَا فِيهِ بَيْنَ بَيْنٍ عَلَى أَصْلِهِ فِي  
ذَوَاتِ الْيَاءِ وَالْبَاقُونَ يَقِفُونَ بِالْفَتْحِ آبَنَ كَثِيرًا وَابُو عَمْرٍو وَالْكُسْبُ الْأَخْلَقَ  
الْأَوَّلِينَ بِفَتْحِ الْخَاءِ وَأَسْكَانِ اللَّامِ وَالْبَاقُونَ بَضْمًا الْكُوفِيُّونَ وَابْنُ عَامِرٍ  
فَزَيْهَيْنَ بِالْأَلْفِ الْبَاقُونَ بِغَيْرِ الْفِ الْحَرَمِيَّانِ وَابْنُ عَامِرٍ أَصْحَابُ لَيْكَةِ هُنَا  
وَفِي مَنْ بِالْأَمِّ مَفْتُوحَةٌ مِنْ غَيْرِ هَمْزٍ بَعْدَهَا وَالْأَلْفُ قَبْلَهَا وَقَدْ تَاءَ وَالْبَاقُونَ بِالْأَلْفِ  
وَاللَّامِ مَعَ الْهَمْزَةِ وَخَفَضَ التَّاءُ وَالَّذِي فِي الْحَرِّ وَقَدْ لَهَذِهِ التَّرْجِمَةُ أَجْمَاعًا  
غَيْرَ أَنَّ وَرَشًا يَلْقَى فِيهَا حَرَكَةُ الْهَمْزَةِ عَلَى اللَّامِ عَلَى أَصْلِهِ - بِالْقِسْطِ أَيْ فِي الْإِسْرَافِ  
قَدْ ذَكَرَ خَفَضَ كَسَفًا هُنَا وَفِي سَبَابِقِهِ السَّيْنِ وَالْبَاقُونَ بِأَسْكَانِهَا ابْنُ عَامِرٍ  
وَابُو بَكْرٍ وَحَمْزَةُ وَالْكُسْبُ أَنْزَلَ بِهِ بِتَشْدِيدِ الزَّايِ الرَّحْمَةُ الْأَمِينُ بِبَضْمِهَا  
وَالْبَاقُونَ بِتَخْفِيفِ الزَّايِ وَالرَّفْعُ بِرُوحِ الْأَمِينِ ابْنُ عَامِرٍ أَوْ تَكُنْ لَهُمْ بِاللَّامِ  
أَيَّةٌ بِالرَّفْعِ وَالْبَاقُونَ بِالْيَاءِ وَالنَّصَبِ نَافِعٌ وَابْنُ عَامِرٍ فَتَقُولُ بِالْفَاءِ الْبَاقُونَ  
بِالْوَاوِ - يَتَّبِعُهُمُ الْغَاوُونَ قَدْ ذَكَرَ فِي الْأَعْرَافِ يَأْوِيهَا ثَلَاثُ عَشْرَةَ يَأْوِي لَهَا

إِنِّي أَخَافُ وَمَرَّيْتُ أَعْلَمُ فَتَحَنَّنَ الْحَرَمِيَانِ أَبُو عَمْرٍو وَيَعْبَادِي أَنْتُمْ فَتَحَنَّنَا نَافِعُ  
وَأَبُو عَمْرٍو - إِنَّ مَعِيَ رَبِّي فَتَحَنَّنَ حَفْص - عَدُوِّي إِلَا رَبِّي لِإِنِّي أَنَا فَتَحَنَّنَا  
نَافِعُ وَأَبُو عَمْرٍو - وَمَنْ مَعِيَ فَتَحَنَّنَا وَرَشَّ حَفْص - إِنَّ أَجْرِي إِلَّا فِي الْخُمْسَةِ  
فَتَحَنَّنَ نَافِعُ وَأَبُو عَمْرٍو وَأَبْنُ عَمْرٍو وَحَفْص -

### سُورَةُ النَّمْلِ

قُرْ الْكُوفِيُّونَ بِشَهَابٍ بِالتَّنْوِينِ وَالْبَاقُونَ بِغَيْرِ تَنْوِينٍ أَبْنُ كَثِيرٍ أَوَّلِيَا لِيَسْتَنِي  
بَنُو نِينَ الْأَوَّلَى مَفْتُوحَةٌ مُشَدَّدَةٌ وَالْبَاقُونَ بِوَاحِدَةٍ مُشَدَّدَةٍ عَاصِمٌ فَكُلُّ  
بَعْمِ الْكَافِ وَالْبَاقُونَ بِضَمِّهَا الْبَرِي أَبُو عَمْرٍو مِنْ سَبَّأً هَذَا فِي سَبَابَةِ الْهَمَزِ  
فِيهَا مِنْ غَيْرِ تَنْوِينٍ وَقَبِيلٌ بِاسْكَنْهَا فِيهَا عَلَى نِيَةِ الْوَقْفِ وَالْبَاقُونَ بِمَخْفَضِهَا  
فِيهَا مَعَ التَّنْوِينِ الْكَسَّةُ الْآيَسُجْدُ وَابْتِخَافِ الْلامِ وَيَقِفُ الْآيَا وَيَسْتَبْدُ  
الْأَسْجُدُ وَاعْلَى الْأَمْرِ أَيْ الْآيَا هَا النَّاسُ اسْجُدُوا وَالْبَاقُونَ بِشَدْدٍ دُونَ  
الْلامِ لَا نَدْغَامِ النُّونِ فِيهَا وَيَقِفُونَ عَلَى الْكَلِمَةِ بِاسْرَها حَفْصُ الْكَسَّةِ  
مَا تَحْفُونَ وَمَا تَعْلُونَ بِالتَّاءِ فِيهَا وَالْبَاقُونَ بِالْيَاءِ أَبُو عَمْرٍو وَعَاصِمٌ هَمْزَةٌ  
قَالِقَةٌ إِيَّاهُمْ بِاسْكَنْ هَاءُ وَقَالُونَ يَخْتَلِسُ كَسْرُهَا فِي الْوَصْلِ وَالْبَاقُونَ  
يَسْتَبْعُونَهَا فِيهِ - أَنَا إِيَّاكَ بِهِ قَدْ ذَكَرْتُ فِي الْإِمَالَةِ قَبْلُ عَنْ سَائِقِهَا وَفِي  
صَ بِالشُّوْقِ وَفِي الْفَتْحِ عَلَى سُوقٍ بِالْهَمْزَةِ فِي الثَّلَاثَةِ وَالْبَاقُونَ بِغَيْرِ هَمْزَةٍ  
وَالْكَسَّةُ التَّيْسِيَّةُ لَمْ تَقُولَنَّ بِالتَّاءِ فِيهَا وَضَمَّ التَّاءِ الثَّانِيَةِ فِي الْأَوَّلَى وَضَمَّ  
الْلامِ الثَّانِيَةَ فِي الثَّانِي وَالْبَاقُونَ بِالنُّونِ فِيهِ التَّاءُ وَالْلامُ - مَهْلِكُ أَهْلِهِ  
قَدْ ذَكَرْتُ فِي الْكَهْفِ الْكُوفِيُّونَ أَنَا دَمْرُهُمْ بِغَيْرِ هَمْزَةٍ وَالْبَاقُونَ بِكَسْرِهَا

لَعَلَّ  
وَأَعْلَى الْمَاضِيَةِ  
لِشَامٍ وَهِيَ الْأَوَّلَى  
وَالْأَخْلَاصُ لَهَا فِي  
الْفَيْشِيَّةِ

يَصْدِقُ برفع القاف والباقون بحزنها ابن كثير قال موسى بن عمار  
والباقون بالواو ومن يكون له قد ذكر في الإيغام نافع وحمزة والكسائي  
الينا لا يجمعون بفتح الياء وكسر الجيم والباقون بضم الياء فتم الجيم - إجماع  
قد ذكر في التوبة الكوفون قالوا استخران بكسر السين واسكان الحاء من غير  
الف والباقون بفتح السين والف بعدها وكسر الحاء نافع تجي الياء بالتاء  
والباقون بالياء في آياتهم سورة قد ذكر في النساء أبو عمر وأقلا يعقلون  
بالياء والباقون بالتاء ثم هو في البقرة ويضياء في يوسف قبل ذكره والوقف  
على ويكان الله ويكانه مذكور في بابيه حفص لم يفسد بتأنيده الحاء  
والسين والباقون بضم الحاء وكسر السين ياءاتها اثنا عشر ياء ربي  
أن يهديني إني استيت إني أنا الله إني أخاف ربي أعلم عني أوم أعلم  
ربي أعلم فتحهم الجرميان أبو عمرو وروى أبو يعقوب عن قبل وعن البري عني  
أوم أعلم بالاسكان فقط - إني أريد وسجدني إنشاء الله فتحها نافع لعلي  
أيتكم ولعلي أطلع سلكها الكوفيون ومبني براد فتحها حفص وفيها  
محذوفة أن يكذبون قال أثبتهما في الوصل ورش -

### سورة العنكبوت

قرأ أبو بكر وحمزة والكسائي أوم تروا كيف بالتاء والباقون بالياء ابن كثير  
وأبو عمرو النشأة هنا وفي النجم الواقعة بفتح الشين والف بعدها والباء  
باسكان الشين من غير الف ووقف حمزة على وجهين في ذلك أحدهما  
أن يلقى حركة الهزة على الشين ثم يسقطها طرد القياس والثاني أن يفتح الشين

بالتأني  
والإحسان

وسيد الحمزة الفاتبا للخط ومثله قد سمع من العرب ابن كثير وأبو عمرو  
والكسائي مودة بالرفع من غير تنوين وحفص وحمزة بالنصب من غير تنوين  
يكنى بالحفص والباقون مودة بالنصب والتنوين يكنى بالفتح الحمزي  
وابن عامر وحفص أنكم لتأتون أدا ل حمزة مكسورة على الخبر والباقون  
على الاستفهام واجمعوا على الاستفهام في الثاني وهم فيها على مذاهم  
المذكورة في سورة الرعد حمزة والكسائي <sup>أو يخفف</sup> <sup>لتنوين</sup> مخففا والباقون  
مشدد ابن كثير وأبو بكر وحمزة والكسائي أنا <sup>أو يخفف</sup> مخففا والباقون  
بتشديد ها - <sup>بشيء</sup> <sup>لهم</sup> <sup>وتمودني</sup> <sup>هو</sup> <sup>وإنما</sup> <sup>لون</sup> في القرآن  
قد ذكر - عاصم وأبو عمرو ما يدعون بالياء والباقون بالتاء ابن كثير  
وأبو بكر وحمزة والكسائي <sup>أيت</sup> <sup>من</sup> <sup>رأيه</sup> على التوحيد والباقون على الجمع  
نافع والكوفيون ويقول ذو قبالياء والباقون بالنون أبو بكر البنا  
يرحبون بالياء والباقون بالتاء حمزة والكسائي <sup>لتنوين</sup> <sup>لهم</sup> <sup>بالتاء</sup> <sup>سائلة</sup>  
من غير همز والباقون بالياء مفتوحة مع الهمز قالون ابن كثير وحمزة والكسائي  
وليمتعه أباسكان اللام والباقون بكسرها ياءاتها ثلاث إلى ربي الله فتها  
نافع وأبو عمرو - يعبادي الذين حذها أبو عمرو وحمزة والكسائي في الوصل  
للنداء وقياس قولهم في اتباع المرسود عند الوقف يوجب إثباتها فيه لثبوتها في  
جميع المصاحف وفتحها الباقر في الوصل وإثباتها سائلة في الوقف آن  
أرضي وأيسر فتحها ابن عامر -

سورة الروم

قرأ ابن عمرو الكوفيون ثم كان عاقبة الذين بالنصب الباقون بالرفع  
 أبو بكر وأبو عمرو ثم اليه يرجعون بالياء والباقون بالتاء حمزة والكسرة  
 وكذلك يخرجون في الجاشية فالنوم لا يخرجون منها بفتح التاء هنا والياء هنا  
 وضم الراء في ذلك قال النفاش عن الاخفش هنا خاصة الباقون بضم التاء  
 والياء وفتح الراء ولا خلاف في الثاني من هذه السورة حفص للعلمين  
 بكسر اللام والباقون بفتحها قرأوا في الإغام ويقطون في الجحور وما أتيتهم من ربنا  
 في البقرة قد ذكرنا فم لا تتركوا بالتاء مضمومة واسكان الواو والباقون بالياء  
 مفتوحة وضب الواو - عما يشركون قد ذكر في يوسف قبل لنذيقهم بالوباء  
 والباقون بالياء يرسل الرحمن قد ذكر في البقرة ابن عمر بخلاف عن هشام كسفا  
 باسكان السين والباقون بفتحها ابن عمر حفص حمزة والكسرة إلى الترخيم الله  
 بالالف المد على الجمع والباقون بغير الف على التوحيد - ولا يسمع الصم وماتت  
 لقدي العجم قد ذكر كلاهما في النمل أبو بكر وحمزة من ضعف في الشيعة  
 بفتح الصاد وكذلك في حفص عن أصم فيمن غير أنه ترك ذلك واختار الضم  
 اتباعا منه له أيتحدث بها الفضل بن رزوق عن عطية العوفي عن عبد الله بن  
 عمر رضي الله عنهما أن النبي صلى الله عليه وسلم قرأ ذلك بالضم وروى عليه الفقه وأياه  
 وعطية يضعف وما رواه حفص عن أصم عن أمته أصم وبالأوجين اخذ  
 في روايته لا تابع أصم على قراءته ووافق حفصا على اختياره والباقون بضم  
 الصاد فيمن الكوفيون هنا لا يفتح الذين بالياء والباقون بالتاء - ليس  
 فيها من الياءات شيء

## سُورَةُ لُقْمَانَ

قُلْ حَمْدُهُ هُدًى وَرَحْمَةٌ بِالرُّفَعِ وَالْبَاقُونَ بِالنَّصِبِ لِيُضِلَّ فِي إِبْرَاهِيمَ وَفِي  
 أَذْيُنِي فِي الْمَايَةِ قَدْ ذَكَرْتُ حَفْصَ حَمْرَةٍ وَالْكُسَا وَيُخْذَهَا هَرَوَّ بِالنَّصِبِ  
 وَالْبَاقُونَ بِالرُّفَعِ ابْنِ كَثِيرٍ يَنْبَغِي لَأَشْرَكَ بِأَسْكَانِ الْيَاءِ وَهُوَ الْإِدْوَلُ قَبْلُ  
 يَنْبَغِي أَتَمُّ الصَّلَاةِ بِأَسْكَانِ الْيَاءِ وَهُوَ الْآخِرُ وَحَفْصٌ فِيهَا وَفِي الْاَوْسَطِ  
 بَعَثَ الْيَاءَ وَالتَّشْدِيدَ وَالْبَرِيَّ مَثَلُهُ فِي الْآخِرِ وَالْبَاقُونَ بِكُسْرِ الْيَاءِ فِي  
 الثَّلَاثَةِ - مِثْقَالُ حَبَّةٍ قَدْ ذَكَرْتُ فِي الْإِنْبِيَاءِ ابْنَ كَثِيرٍ وَابْنَ مَرْوَةَ عَاصِمٍ  
 وَلَا تَصْغِرُ حَذْوُكَ بِتَشْدِيدِ الْعَيْنِ مِنْ عِزَالِفٍ وَالْبَاقُونَ بِالْأَلْفِ تَحْفِيفُ الْعَيْنِ  
 نَافِعٌ وَابْنُ عَمْرٍو وَحَفْصٌ عَلَيْكُمْ نِعْمَةٌ عَلَى الْجَمْعِ التَّذْكِيرِ وَالْبَاقُونَ عَلَى التَّوْحِيدِ  
 وَالتَّائِيثِ ابْنُ عَمْرٍو وَالْجَرِيمَةُ بِنُصْبِ الرَّاءِ وَالْبَاقُونَ بِرَفْعِهَا تَأْتِي تَدْعُونَ فِي الْحِجْرِ  
 قَدْ ذَكَرْتُ نَافِعٌ وَابْنَ مَرْوَةَ عَاصِمٍ وَيُزِيلُ الْغَيْثُ هُنَا فِي الشُّهُرِ بِالتَّشْدِيدِ  
 وَالْبَاقُونَ بِالتَّحْفِيفِ وَقَدْ ذَكَرْتُ فِي الْبَقَرَةِ أَيْ فِي صَفَرِهِ

له  
 أعلم  
 من  
 من  
 من  
 من

## سُورَةُ السَّجْدَةِ

قُلْ ابْنِ كَثِيرٍ وَابْنُ عَمْرٍو ابْنُ مَرْكَلٍ شَيْءٌ خَلَقَهُ بِأَسْكَانِ اللَّامِ وَالْبَاقُونَ بِفَتْحِهَا  
 وَالْأَسْتِغْنَامَانِ قَدْ ذَكَرْتُ فِي الرَّعْدِ حَمْرَةً مَا أَخْفَى لَهَا بِأَسْكَانِ الْيَاءِ وَالْبَاقُونَ  
 بِفَتْحِهَا حَمْرَةٌ وَالْكُسَا لِمَا أَصَابُوا بِكُسْرِ اللَّامِ وَتَحْفِيفِ اللَّيْمِ وَالْبَاقُونَ بِفَتْحِ اللَّامِ  
 وَتَشْدِيدِ اللَّيْمِ -

## سُورَةُ الْأَخْزَابِ

قُلْ ابْنُ عَمْرٍو يَأْمُرُكَ أَنْ تَعْمَلَ مَا لَا تَعْمَلُ وَأَنْ تَعْمَلَ مَا لَا تَعْمَلُ بِأَسْكَانِ الْيَاءِ وَفِيهَا وَالْبَاقُونَ بِالْأَلْفِ





أَنْ يَكُونُ لَهُمْ الْخَيْرُ بِالْيَاءِ وَالْباقون بالتاء عاصم <sup>وغيره</sup> وَخَامَرُ النَّبِيِّينَ بِقَمِ التَّاءِ  
وَالْباقون بكسرها - أَنْ تُسْتَوْهَنَ فِي الْبَقَرَةِ وَتُرْجَى فِي التَّوْبَةِ إِنَّهُ فِي بَابِ  
الْإِمَالَةِ قَدْ ذَكَرَ أَبُو عَمْرٍو لَا تَحِلُّ لَكَ <sup>في حقهم</sup> بِالتَّاءِ وَالْباقون بِالْيَاءِ ابْنُ عَامِرٍ سَادِتُنَا  
بِالْجَمْعِ وَكُسِرَ التَّاءُ وَالْباقون بِالتَّوْحِيدِ وَنُصِبَ التَّاءُ الْبَرَزِيُّ لَا أَنْ تَبْدَلَ بِتَشْدِيدِ  
التَّاءِ عاصم لَنَا كَثِيرًا بِالْبَاءِ وَالْباقون بِالتَّاءِ وَلَيْسَ فِيهَا مِنَ الْبَاءِ أَتَى شَيْءٌ -

### سُورَةُ سَبَا

قُرْآنُ حُمْرَةٍ وَالْكِسَاءُ عَلِمَ الْغَيْبِ بِالْأَلْفِ بَعْدَ اللَّامِ وَخَفَضَ الْمِيمَ عَلَى زَنْجٍ قِيلَ  
وَالْباقون شَأْمُ الْغَيْبِ بِالْأَلْفِ بَعْدَ الْعَيْنِ عَلَى زَنْجٍ فَاعِلٌ وَرَفَعَ الْمِيمَ نَافِعٌ وَ  
ابْنُ عَامِرٍ وَخَفَضَهَا الْباقون - لَا يَغْرِبُ فِي يُونُسَ وَمُجْرَمِينَ قَدْ ذَكَرَ فِي الْمَضْعِيِّينَ  
فِي الْحِجَابِ ابْنُ كَثِيرٍ وَخَفَضَ مِنْ رَجَزِ الْيَمِّ هُنَا فِي الْجَائِيَةِ بَرَفَعَ الْمِيمَ وَالْباقون  
بِمَجْرَاهَا حُمْرَةٌ وَالْكِسَاءُ إِنْ تَشَاءُ يَحْسِفُ لَهُمْ أَوْ يُسْقِطُ بِالْيَاءِ فِي الثَّلَاثَةِ وَأَدْنَمَ  
الْكِسَاءُ الْفَاءَ فِي الْبَاءِ وَالْباقون بِاللَّوْنِ فَيُحْنُ كِسْفًا فِي الْإِسْرَاءِ قَدْ ذَكَرَ أَبُو بَكْرٍ  
وَلَسَلِمْتُ مِنَ الرِّجْجِ بِالرَّفْعِ وَالْباقون بِالضَّبِّ نَافِعٌ وَأَبُو عَمْرٍو مِثْلُهَا بِالْأَلْفِ  
سَاكِنَةٌ بَدَلًا مِنَ الْهَمْزَةِ وَالْيَدْلُ مَسْمُوعٌ وَابْنُ ذَكْوَانَ هَمْزَةٌ سَاكِنَةٌ وَمِثْلُهَا قَدْ يَحْيَى  
فِي الشَّعْرِ صَرِيحٌ خَمْرٌ قَامَ مِنْ وَكَاتَهُ كَقَوْمَةِ الشَّيْخِ إِلَى مِثْلِهَا وَالْباقون لَهْمَزَةٌ  
مَفْتُوحَةٌ وَهَمْزَةٌ إِذَا وَقَفَ عَلَيْهَا جَعَلَهَا بَيْنَ بَيْنٍ عَلَى أَصْلِهِ لَسْبَقَ قَدْ ذَكَرَ  
فِي النَّبْلِ خَفَضَ هَمْزَةً فِي مَسْلِكِهِمْ بِأَسْكَانِ السَّيْنِ فَتَمَّ الْكَافُ وَالْكِسَاءُ  
أَلْذَلِكَ غَيْرَ أَنَّهُ يَكْسُرُ الْكَافُ وَالْباقون بِقَمِ السَّيْنِ وَكُسِرَ الْكَافُ فِي بَيْنِهَا أَبُو عَمْرٍو  
ذَوَاتِي أَهْلٍ خَطِيطٌ يَغْيُرُ تَوْنِينَ اللَّامِ وَالْباقون بِالتَّوْنِينَ وَخَفَضَ الْهَاءَ كُلَّ الْحَرَمِيَّةِ  
أَيُّ بَيِّنَاتٍ الْكَافُ ١٢

وقد ذكر في البقرة تحفص حمزة والكسائي وهل يجزئ بالنون كسر الزاي  
 إلا الكفور بالنصب الباقر بالياء وفتح الزاي ورفع الراء ابن كثير وأبو  
 وهشام ربنا يعز بنين أسفارنا بتشديد العين من غير الف والباقر  
 بالالف مع التحفص الكوفيون ولقد صدق بتشديد الدال والباقر  
 بتخفيفها أبو عمرو وحمزة والكسائي إِنْ أذن بضم الحمزة والباقر بفتحها ابن  
 إذا قرع بفتح الفاء والزاي والباقر بضم الفاء وكسر الزاي ولا خلاف بين  
 القراء في تشديد الزاي حمزة في العرَفَت بغير الف على التثنية والباقر بالفاء  
 على الجمع ويؤيد تحفصهم ثم يقول قد ذكر في الإيغام الحريان ابن عمر حفص  
 التناوش بضم الواو والباقر لهما واذا وقف حمزة جعلها بين يدي لأن  
 ذلك من النيش وهو الحركة في الأبطاء فاصله الحمز وجاز أن يكون من النوش  
 وهو التناول فيكون أصله الواو ثم غير للزوم ضمتهما فعلى هذا يوقف بضم الواو  
 ويرد ذلك على أصله ابن عمرو والكسائي وخيل بينهم هنا وفي الزمر وسيشق  
 الذين باشام الضم الحاء والسين والباقر باخلاص كسرهما ياءاتها تلك بفتح الـ  
 الشكوى سكنها حمزة إِنْ أجزئ إلا سكنها ابن كثير وأبو بكر وحمزة والكسائي  
 ربني إِنْ أفتحنا نافع وأبو عمرو وفيها محذوفان كالجواب ابتها في الحالين  
 ابن كثير وابتها في الوصل ورشد أبو عمرو وكان نكير ابتها في الوصل ورشد -

التي هي في  
 القوم

### سورة فاطر

قرأ حمزة والكسائي غير الله مخفض الراء والباقر برفعها أنزل الله في  
 البقرة وبلدي بيت قد ذكر في آل عمران أبو عمرو وكذلك يدخلونها بضم الهمزة في  
 الحاء

والباقون بفتح الياء ضم الحاء - ولو لو اقد ذكر في <sup>في مفتوح</sup> ابو عمرو كذلك يجوز  
 بالياء مضمومة وفتح الزاي كل كفو <sup>في مفتوح</sup> بالرفع والباقون بالنون مفتوحة  
 وكسر الزاي والنصب على كل نافع وابن عمرو وابوبكر والكسائي على التثنية  
 بالالف على الجمع والباقون بغير الف على التوحيد حمزة ومكر السني بفتح  
 الحيرة في الوصل لتوالي الحركات تخفيفا كما سكن ابو عمرو والحيرة في بناء ثم كذا  
 واذا وقف ابدلها ياء ساكنة والباقون بخفضها في الوصل يجوز دمجها واسكانها  
 في الوقف وفيها ياء محذوفة واحدة وهي كان يكثر <sup>في مفتوح</sup> اكثر اشتمالها في الوصل

### سورة ليس عليك السلام

قرأ ابو بكر وحمزة والكسائي ليس بامالة فتحة الياء والباقون بخلا  
 فتحها ورش وابوبكر وابن عمرو والكسائي يدعمون نون الجماعة في  
 الواو ويتنون الغنة وكذلك في ن والقلم غير ان عامة اهل الاداء من  
 البصريين ياخذون في مذهب ورش هناك بالبيان والباقون  
 ببيان النون في السورتين <sup>في مفتوح</sup> ابن عمرو وحفص وحمزة والكسائي  
 تنزِيلَ الْعَزِيزِ الرَّحِيمِ ينصب اللام والباقون برفعها حفص وحمزة  
 والكسائي سدا في الحرفين بفتح السين والباقون بضمها ابوبكر <sup>في مفتوح</sup> فتن  
 بتخفيف الزاي والباقون بتشديد ها - لما جميعا <sup>في مفتوح</sup> لذي اقد ذكر في سورة هود  
 والآخر <sup>في مفتوح</sup> الميته ومن ثم في الانعام قد ذكر ابو بكر وحمزة والكسائي ما علمت  
 ايدفع بغير هاء والباقون بالهاء ابن عمرو والكوفون والقرطبي نصب  
 الراعي والباقون برفعها نافع وابن عمرو <sup>في مفتوح</sup> دسيتهم بالجمع وكسر التاء والباقون

١١٨

بالتوحيد فتح التاء قرش وابن كثير وهشام يَحْصِنُونَ بفتح الحاء و  
 تشديد الصاد وقالون وابوعمر باختلاس فتح الحاء وتشديد الصاد والنصر  
 عن قالون بالاسكان حمزة باسكان الحاء وتخفيف الصاد والباقون هم  
 عاصم وابن كوان والكسائي بكسر الحاء وتشديد الصاد من قرأه قد ذكر في  
 الكهف الحريمان ابوعمر وفي شغل باسكان الغين والباقون بضمهم حمزة  
 والكسائي في ظل بضم الظاء من غير ألف والباقون بكسر وبكسرة ألف نافع وعاصم  
 جيل كثير بكسر الجيم الباء تشديد اللام وابوعمر ورو ابن عامر بضم الجيم اسكان  
 الباء وتخفيف اللام والباقون كذلك غيرهم ضموا الباء على مكانتها قد ذكر في  
 الانعام عاصم حمزة تنكسها في الخلق بضم النون الاولى وفتح الثانية وكسر الكاف  
 وتشديد ها والباقون بفتح النون الاولى اسكان الثانية وضم الكاف مخففة  
 نافع وابن كوان اذ لا تعقلون هنا بالتاء والباقون بالياء نافع وابن عامر  
 بتشديد ر من كان بالتاء هنا والباقون بالياء ومشارب في باب الهمزة وقيل كون  
 في البقرة قد ذكر تاءاتها ثلاث ومكان لا تعبد سكتها حمزة واقي اذ التي ففتحها نافع و  
 ابوعمر اتي امنت فيهما الحريمان ابوعمر وفيها محذوفة ولا ينفذون انتهى في الأصل ورس

### سُورَةُ الصَّفَاتِ

قرأ حمزة والشافعية صفا فالله عز وجل ذكر اوكذلك في الذرير  
 ذكر و اباو غام التاء فيها بعد هاء من غير اشارة في الاربعة قال ابوعمر واقرأني  
 ابو الفتح بن احمد في رواية خلافا لما لم يثبت ذكر ا في الاخرات صحتها في المرسلات  
 والعديد بالادغام ايضا من غير اشارة والباقون يكسرون التاء في الجميع عن الادغام

له  
 فعلان في الاصل  
 الكوفيين  
 والهمزة  
 والواو

الأما كان من مذهب أبي عمر في الادغام الكبير وقد شرحناه قبل عناصم حمزة  
 بزينة بالتون والباقون بغير تنوين أبو بكر الكواكب بالنصب الباقيون  
 بالخفض حفص حمزة والكسائي لا يستعملون بتشديد السين والياء الباقيون  
 باسكان السين تخفيف الميم حمزة والكسائي بل عجت بضم التاء والباقون  
 بفتحها قالون ابن عمرو وأبو ناهنا وفي الواقعة باسكان الواو والباقون  
 بفتحها المخلصين جميع ما فيها قد ذكر في سورة يوسف قل نعم في الاعراب قد ذكر  
 حمزة والكسائي يزفون بكسر الزاي هنا والباقون بفتحها ولا خلاف في ضم الياء  
 حمزة اليه ينفون بضم الياء والباقون بفتحها يئتي في امرئ في المنام ويايت  
 قد ذكر في سورة يوسف حمزة والكسائي ماذا أتري بضم التاء وكسر الراء  
 كسر خالصة يجعلانه فعلا رباعيا والباقون باخلاص فتحها جعلوا فعلا ثلاثيا  
 وأبو عمرو يميل فتحه الراء وورش بين بين على أصله والباقون باخلاص فتحها  
 ابن ذكوان عن قراعتي على الفارسي عن النقاش عن الاخفش عنده ان الياسر  
 محذوف الهزة والباقون بتحقيقها وكذلك قرأت ابن ذكوان من طريق الشامير  
 وقال ابن ذكوان في كتابه بغير هزة الله اعلم حفص حمزة والكسائي الله  
 ورب الأبائكم فنصب الاسماء الثلاثة والباقون برفعها نافع ابن عمرو على ال  
 منفصلا مثل ال محمد والباقون بكسر الهزة واسكان اللام متصلا ياء ال  
 تلك التي امرئ في المنام التي اذبحنا فتحها الحرميان أبو عمرو وسجدة في انشاء  
 الله وفتحها نافع وفيها محذوفة لتردين ولا ابتها في الوصل وورش

اعلم ان هذا الحديث  
في الفقه هو من  
من حرموا

قَرَأْ حُمْزَةً وَالْكَسَّةَ مِنْ قَوَاقٍ بَضْمُ الْعَاءِ الْبَاقُونَ بَفَتْهَا أَصْحَابُ كَلِمَةٍ فِي  
الشَّعْبِ أَوْ بِالشُّوْقِ فِي النَّهْلِ قَدْ ذَكَرَ ابْنُ كَثِيرٍ وَأَذْكَرُ عَبْدُ نَافِعٍ إِبْرَاهِيمَ عَلَى التَّوْحِيدِ  
وَالْبَاقُونَ عَلَى الْجَمْعِ نَافِعٌ وَهَشَامٌ بِخَالِصَةٍ بَغِيرَتَيْنِ الْبَاقُونَ بِالتَّنْوِينِ فِي التَّسْمِ  
قَدْ ذَكَرَ فِي الْإِنْعَامِ ابْنُ كَثِيرٍ وَأَبُو عَمْرٍو هَذَا مَا يُؤَدُّونَ بِالْيَاءِ الْبَاقُونَ بِالْبَاءِ  
حَفْصٌ وَحُمْزَةٌ وَالْكَسَّةُ وَعَشَاقٌ وَفِي بَنَاءِ عَسَاقَ ابْتِدَاءُ السَّيْنِ وَفِيهَا الْبَاقُونَ  
بِتَخْفِيفِهَا أَبُو عَمْرٍو وَآخَرُ مِنْ شَكْلِهِمْ بَضْمُ الْحُمْزِ عَلَى الْجَمْعِ الْبَاقُونَ بَفَتْهَا أَوْ الْقَعْدُهَا  
عَلَى التَّوْحِيدِ أَبُو عَمْرٍو وَحُمْزَةٌ وَالْكَسَّةُ مِنَ الْأَشْرَارِ اخْتَذَ لَهُمْ بَوَالِ كَيْفٍ  
وَإِذَا ابْتَدَأَ كَسْرُهَا وَالْبَاقُونَ بَقَطْعِهَا فِي الْحَالِ ابْنُ سَيِّدٍ يَأْذُرُ ذِكْرَ سِيٍّ مِنْهُ  
عَاصِمٌ وَحُمْزَةٌ قَالَ فَالْحَقُّ بِالرَّفْعِ وَالْبَاقُونَ بِالنَّصْبِ لِاخْتِلَافِ فِي نَصْبِ الثَّانِي  
الْمُخْلِصِينَ قَدْ ذَكَرَ فِي سُبُورِ يُونُسَ يَاءُ الْقَاسِ وَلِي نَجْمَةٍ وَمَا كَانَ لِي عَلَيْهِ  
فَتْحًا حَفْصٌ إِنِّي أَحْبَبْتُ فَتَحًا الْحَرَمِيَّانِ أَبُو عَمْرٍو وَمَنْ بَعْدِي إِنَّكَ لَتَرَاهَا  
فَتْحًا نَافِعٌ وَأَبُو عَمْرٍو مَسْنَى الشَّيْطَانِ مَسْكَنُ حُمْزَةٍ وَلَعَنَتِي إِلَى الْيَوْمِ الَّذِينَ فَتَحُوا نَافِعٌ

### سُورَةُ النَّازِعَاتِ

قَدْ ذَكَرْتُ فِي بَطُونِ إِهْمَاتِكُمْ فِي النَّبَاءِ قَرَأْ نَافِعٌ وَعَاصِمٌ وَحُمْزَةٌ وَهَشَامٌ  
بِخِلَافِ عَنْهُ يَرْضُهُ لَكُمُ بِاخْتِلَافِ ضَمَّةِ الْهَاءِ وَهَشَامٌ قَرَأَتْ عَلَى أَبِي الْقَعْدِ  
وَأَبُو شُعَيْبٍ وَأَبُو عَمْرٍو وَغَيْرُهُمَا عَنِ الْيَزِيدِيِّ بِاسْكَانِ الْهَاءِ وَقَرَأَتْ عَلَى الْفَارِسِيِّ  
وغيره من طريق أهل العراق يصلونها بأو وهي رواية أبي عبد الرحمن وأبي حمزة  
وغيرهما عن اليزيدي والباقرن يصلونها بأو وليصل قَدْ ذَكَرَ فِي إِبْرَاهِيمَ  
الْحَرَمِيَّانِ وَحُمْزَةٌ أَمِنْ هُوَ قَائِمٌ بِتَخْفِيفِ الْمِيدِ وَالْبَاقُونَ بِتَشْدِيدِهَا أَبُو شُعَيْبٍ

فبشر عبادي الذين بياء مفتوحة في الأصل ساكنة في الوقف وقال ابو حمزة  
 وغيره عن الزيدي مفتوحة في الأصل محذوفة في الوقف وهو عندي قاي  
 قول ابي عمرو في اتباع الرسوم عند الوقف الباوقن يحذونها في الحالين  
 ابن كثير و ابو عمرو ورجلا سلميا بالف بعد السين كسر اللام والباوقن بفتح اللام  
 من غير الف حمزة والكسائي بكاف عبدة بالف على الجمع والباوقن بغير  
 الف على مكاتبة في الايغام قد ذكر ابو عمرو وكشفت ضم  
 ومسكت رجمة بالتونين فيهما ونصب ضمرة ورجمة والباوقن بغير تونين  
 وخفض ضمرة ورجمة حمزة والكسائي التي قضى بضم القاف كسر الضاد  
 وفتح الياء الموت بالرفع والباوقن بفتح القاف الضاد الف بعدها في اللفظ  
 والموت بالنصب لا تقطعوا في البحر قد ذكر ابو بكر وحمزة والكسائي بمقتضى  
 بالالف على الجمع والباوقن بغير الف على التوحيد ابن عامر تامة تني اعمد تونين  
 الاو الى مفتوحة والثانية مكسورة وناقض تونين واحدة مخففة والباوقن تونين  
 واحدة مشددة وفتح وسبق بالاشماد قد ذكر في سيا الكوفيين فتحت ابواها  
 في الموضعين هنا وفي بنا بتحقيق التاء والباوقن بتسديد هاء ياءها است  
 التي امرت فتحها نافع التي اخاف فتحها الحميان ابو عمرو ان اذني الله سكن حمزة قل عبادي  
 الذين اسكنها في الوقف حذوها في التوسل ابو عمرو وحمزة والكسائي على اذكر في العنكبوت  
 وفتحها الباوقن تامة تني اعمد تونين الحميان فبشر عبادي الذين قد ذكر الاختلاف فيها قبل

اعلم ان هذا الخبر  
 من قوله في القاف  
 من كشفت ضم

### سورة المؤمن

قرا قالون وابن كثير وهشام وحفص حمزة بفتح الحاء في جميع الحواميم

اصل  
 الحاء في القاف  
 في جميع الحواميم



قورش و ابو عمرو بين بين الباقرن بالامالة جَلَلَتْ رَتَابُكَ قد ذكر  
 في يونس نافع وهشام والذين تدعون منج وفيه بالتاء الباقرن بالياء  
 ابن عامر أشد منكم بالكاف الباقرن بالهاء الكوفيون أو أن بزيادة الف  
 قبل الواو مع اسكان الواو والباقرن بفتح الواو بغير الف نافع وابو عمرو  
 وحفص يظهر بضم الياء كسر الهماء في الأرض الفساد ينصب الدال  
 والباقرن يظهر بفتح الياء الهماء وفتح الفساد ابو عمرو وابن ذكوان  
 كل قلب بالتفوين والباقرن بغير تفوين تحفص فاطمة بنصب العين الباقو  
 برفعها يخلون الجنة قد ذكر في النسيان وصدة عن السبيل قد ذكر في الرد ابن كثير  
 وابو عمرو وابن عامر وابو بلتر الساعة اذ خلوا بوصول الالف ضم الحاء بفتحها  
 بالضم والباقرن بقطعها في الحالين وكسر الحاء نافع والكوفيون يوم لا يفتح  
 بالياء والباقرن بالتاء الكوفيون قليلا ما تشدد كرفون بتائين والباقر  
 بالياء والتاء ابن كثير وابو بكر سيد خلون جهم بضم الياء وفتح الحاء  
 والباقرن بفتح الياء وضم الحاء نافع وابو عمرو وهشام وحفص  
 شيو حاضم الشين الباقرن بكسرها كن فيكون قد ذكر في البقرة ياء لها  
 ثمان اتي اخاف في الثلاثة فتح نافع وابن كثير وابو عمرو وذكر في اقل  
 موسى وادعوني استجب لكم فتحها ابن كثير لعلى ابلغ الاسباب  
 سكنها الكوفيون مما لي ادعوك وسكنها الكوفيون ابن ذكوان امرح الى  
 الله فتحها نافع وابو عمرو وفيها ثلث ممد وفات التلاقي والتأديتها  
 في الحالين ابن كثير واثبتها في الوصل ورش وحاد واختلف فيهما عن

قالون فقرأتماله بالوجهين أتيتون الهدى كما أتيتها في الحالين ابن كثير وأتيتها  
في الوصل قالون وأبو عمر والله أعلم بالصواب -

### سورة قصصك

قرأ ابن عمرو والكوفيون بخسيت بكسر الحاء وروى الفارسي عن أبي طاهر  
عن أصحابه عن أبي الحارث أمالة فخر السنين لما قرأ بذلك واحسبه وهما  
والباقون باسكان الحاء نافع ولقوم تخشع بالنون مفتوح وخم الشين  
أعذ الله بالنصب والباقون بالياء مضمومة وفتح الشين أعذ الله بالرفع  
ابن كثير وأبو شعيب <sup>ابن السني</sup> وابن عمرو وأبو بكر بن نافع الذين باسكان الراء  
هنا خاصة وأبو عمر عن <sup>ابن الدوري</sup> الزبيدي باختلاس كسرها والباقون باشباعهم الذين  
ويكثرون في النساء <sup>في سورة القصص</sup> إلا عاف <sup>في سورة القصص</sup> قد ذكر هشام <sup>ابن عمار</sup> العجلي بحزرة واحدة من غير مد  
على الحزبة الباقون على الاستهام فأبو بكر وحزرة والكسبة الحزبتين والباقون الحزبة  
ومدة فقالون وأبو عمر يشبعانها لأن من قولهما أدخل الالف بين الهمزة المحققة  
والمليئة وورش على أصله في إبدال الهمزة الثانية الفاء من غير فاصل بينهما  
وإبن كثير أيضا على أصله في جعل الثانية بين بين من غير فاصل بينهما وهو قياس  
قول حفص <sup>ابن عمرو</sup> ابن ذكوان لأن من مذهبهما تحقيق الهمزتين من غير فاصل  
بينهما على أن بعض أهل الأداء من أصحابنا يأخذون لابن ذكوان باشباع المد  
هنا وفي ت والقلم في قوله تعالى عاف كان دأما لقياسا على مذهب هشام هنا  
وليس ذلك بمستقيم من طريق النظر ولا يصح من جهة القياس ذلك أن  
ابن ذكوان لما لم يفصل بهذه الالف بين الهمزتين في حال تحقيقهما مع ثقل اجتماعهما

علم ان فضله بينهما في حال تسهيله احدهما مع خفة ذلك غير صحيح في مذهبه  
على ان الاخفش قد قال في كتابه عنه بتحقيق الاولى وتسهيل الثانية لم يذكر  
فضلا بينهما في الموضعين فانضم ما قلنا وهذا من الاشياء اللطيفة التي  
لا عينها ولا يعرف حقايقها الا المطلعون بمذاهب الامة المختصون بالفهم  
الفائق والدراية الكاملة دون غيرهم نافع وابن عمر وحفص من  
ثم اتى بالالف على الجمع الباقيون على التوحيد وتايجانية قد ذكرني سجين  
فيها يا ابن ابن شريك قال نعم ان كثير من الناس ان فيهما نافع باختلافه قالون ابو عمرو

في سورة الشورى  
ابن عمر وابن عمر

سورة الشورى

قبر ابن كثير كذا لا يخفى بقوم الماء والباقيون بكسرهما يكاد السموات قد ذكر  
ابو عمرو وابو بكر هنا ينقطعان بالنون كسر الطاء والباقيون بالتاء فم اللطيفة مشددة  
نافع وابن عمر وعاصم ينشروا الله ويضم الياء فم الباء كسر الشين مشددة الباقيون  
بقوم الياء واسكان الباء وضم الشين مخففة حفص وحزرة والكسائي ويعلم  
ما تفعلون بالتاء الباقيون بالياء ينزل الغيث قد ذكر نافع ابن عمر وعاصم كسبت  
بغير فاء والباقيون فيما بالغاء الجوار في الامالة والهمزة في البقرة قد ذكر نافع ابن  
وعاصم الذين يرفع المياء الباقيون بنصبها حمزة والكسائي كبير الاثر هنا  
وفي الجمع بكسر الباء من غير الف ولا همزة والباقيون بقوم الباء بالف همزة بعدها نافع  
او يرسيل يرفع الهمزة في حمزة ياذنه باسكان الياء الباقيون بنصبها وفيها  
محذوفة وهي الجوار في البحر اثبتا في الحالين ابن كثير واثبتا في الوصل  
نافع وابو عمرو -

## سورة الزخرف

فِي اِمَامِ الْكِتَابِ قَدْ ذَكَرْنَا فَاَوْفَى وَحَمْدَهُ وَالْكِتَابُ صَافِيًا اِنْ كُنْتُمْ تَكْسِرُ الْهَجْرَةَ  
 وَالْباقون بفتحها جعل لكم الاخرى محمداً اقد ذكر في سورة طه وكذلك يخرجون  
 قد ذكر في الاعراف وجن في البقرة قد ذكر حفص حمزة والكسائي او من يشيئون  
 بضم الياء ففتح النون وتشديد الشين الباقر بفتح الياء اسكان النون  
 وتخفيف الشين الحرميان ابن عمرهم عند الرحمن بالنون ساكنة  
 وفتح الدال والباقر بالياء مفتوحة والقعبا وضم الدال نافع واشهدوا  
 خلقهم لجزئين الاولى مفتوحة محققة والثانية مضمومة مسهلة بين الهجزة  
 والواو وقالون من راية الى نسيط بخلاف عنه يدخل قبلها الفا والشين  
 ساكنة والباقر اشهدوا الهجزة واحدة مفتوحة وفتح الشين ابن عمر  
 وحفص قل اولك بالالف والباقر قل بغير الف ابر كثير وابو عمرو  
 وسقفا بفتح السين اسكان القاف على التوحيد والباقر بضمها على الجمع  
 هشام وعاصم حمزة كاسمتا بفتح السين الميم والباقر تخفيفها الحرميان  
 وابن عمر وابوبكر حتى اذا جعلنا بالالف على التشبيه والباقر بغير الف  
 على التوحيد ياية السحر قد ذكر في النور حفص عليه اسورة ياسكان السين  
 من غير الف الباقر بفتحها وبالف بعد ما حمزة والكسائي فجعلناهم  
 سلقا بضم السين اللام والباقر بفتحها نافع وابن عمر والكسائي منه  
 يصدون بضم الصاد والباقر بكسر الكوفيين والهاء شاحرة يتحقق  
 الهزتين القعبا والباقر بتشديد الثانية وبعدها الف لم يدخلها احد

له في الزخرف  
 اسكان النون  
 وفتح النون  
 وفتح النون  
 وفتح النون  
 وفتح النون

منهم القابيل المحقة والمسئلة كما ذكرناه في سورة الاعراف نافع وابن عمر  
وحفص ما تشبهه الانفس بجائز الباقر <sup>في نسخة</sup> تشقى بواحدة - <sup>في نسخة</sup> لا تشقى  
قد ذكر في سورة مريم ابن كثير وحمزة والكسائي واليه يجمعون بالياء الباقر  
بالتاء عاصم وحمزة وقيل له يخفض اللام وكسر الهاء والباقر بنصب اللام و  
ضم الهاء نافع وابن عمر فسوف تعلمون بالتاء الباقر بالياء وفيها كياء  
من تحتي ا فلا فتحها نافع والبرزئ ابو عمر واسكنها الباقر يعبادي لا خوف  
عليكم فتحها ابو بكر في الوصل واسكنها نافع ابو عمر وابن عمر في الحالين وحذفها  
الباقر في الحالين وفيها محذوفة واسمعون هذا اثبتها في الوصل ابو عمر

سُورَةُ الدُّخَانِ

قَالَ الْكُوفِيُّونَ رَبِّ السَّمَوَاتِ بِالْمَنْفُوعِ وَالْبَاقُونَ بِالرَّفْعِ أَبْنُ كَثِيرٍ وَحُفْصٌ  
يَخْلُجُ فِي الْبُطُونِ بِالْيَاءِ وَالْبَاقُونَ بِالِتَاءِ الْحَرَمِيَانِ ابْنُ عَامِرٍ فَأَعْتَلُوهُ مِنْهُمْ اللَّهُ  
وَالْبَاقُونَ بِلِسَانِ الْكُفَى أَذَى أَنْتَ بِنْتِ الْإِلَافِ وَالْبَاقُونَ بِكُفَى نَافِعِ ابْنِ عَامِرٍ  
فِي مَقَامِ بَضْمِ الْمِيرِ وَالْبَاقُونَ بِفَتْحِهَا فِيهَا يَاءُ ابْنِ إِسْمَاعِيلَ فَفَتْحِ الْحَرَمِيَانِ ابْنِ عَامِرٍ  
وَلِي فَأَعْتَلُوهُ فِتْحًا وَشِرْ فِيهَا مَحْذُوقَانِ أَنْ تَرْجُمُونَ فَأَعْتَلُوهُنِ ابْنِ إِسْمَاعِيلَ وَالْمُحَذَّو

سُورَةُ الْحَاجَّةِ

قرأ حمزة والكسائي من دابة آية وقصرت في التثنية آية بتوحيد الهمزة وكسر اللام  
في الحرفين والباقون بالجمع رفع التاء ابن عامر أبو بكر حمزة والكسائي وآية  
لَوْ مِّنْكُمْ <sup>ألف</sup> بالتاء الباقون بالياء من رَجَزِ <sup>ألف</sup> آيَةٍ قَدْ ذُكِرَ <sup>ألف</sup> ابن عامر حمزة والكسائي  
لَنَجْزِي <sup>ألف</sup> قَوْمًا <sup>ألف</sup> بالنون والباقون بالياء خفض حمزة والكسائي سَوَاءٌ <sup>ألف</sup> مَجِيءٌ



بينهما ابن كثير غير أسين بالقصر والباقرن بالمد وحدثنا محمد بن أحمد  
بن علي البغدادي قال حدثنا ابن مجاهد قال حدثنا مضر بن محمد  
عن البرقي بإسناد عن ابن كثير قال إنما بالقصر بذلك قرأت في رواية  
أبي ربيعة عنه عن أبي الفتح وقرأت على الفارسي في روايته بالمد وكذلك  
قرأت في رواية الخزازي وغيره عنه <sup>له</sup> وأخذت من عمل عيسى بن محمد في البقرة  
أبو عمر وأمرني لهم بضم الهزرة وكسر اللام وفتح الياء والباقرن بفتح الهزرة  
واللام والـف في اللفظ حفص وحزرة والكسائي أسرارهم بكسر الهزرة  
والباقرن بفتحها أبو بكر وليكنوا بكنى يعلم المجاهدون منكم ويكنوا بأخباركم الياء  
في الثالثة والباقرن بالنون أبو بكر وحزرة وتدعو إلى السلم بكسر السين و  
الباقرن بفتحها —

سُورَةُ الْفَتَةِ

قد ذكرت في التوبة دائرة السوء وعليه الله في الكف قرأ ابن كثير  
 وابوعمر ليؤمنوا بالله ورسوله وتعزروه ويوقروه ويسبقوه بالياء  
 في الاربعة والباقون بالياء الحرميان ابن عامر فسئلتهم بالياء والباقون  
 بالياء حمزة والكسائي لم يقرأ بضم الضاد والباقون بفتحها حمزة والكسائي  
 كظم الله بكسر اللام والباقون بفتحها والف بعدها نافع ابن عامر بن دخله و  
 بغيره بالتون فيها والباقون لياء وفيها ابو عمرو وبما يملكون بصير بالياء  
 والباقون بالياء ابن كثير ابن كوان شطاة بفتح الشاء الطاء والباقون  
 باسكانها ابن كوان فاخرة بالقصر والباقون بالمد على سؤقي فاخرة والف

الحمد لله  
ولا يؤمن بالله  
قال المفسر  
في الغنى  
يشعر بان  
حكاية كافي

اعلم ان هذا  
من جليل

## سُورَةُ الْحَجَّاتِ

قَدْ ذَكَرْتُ فِي النَّسَاءِ فَتَبَيَّنُوا وَكُفِّتُمْ أَخِيهِ مَيْتَانِي الْإِيْعَامِ وَتَأْمُرَاتِ النَّبِيِّ  
الَّتِي يَسْتَدِيرُهَا قَدْ ذَكَرْتُ فِي الْبَقَرَةِ قَبْلَ قَرَأَ أَبُو عَمْرٍو لَا يَأْتِي الشَّعْرُ بِهَمْزَةٍ سَاكِنَةٍ  
بَعْدَ الْيَاءِ وَإِذَا خَفَفَ الْهَمْزَةُ أَدْلَهَا الْفَاءُ وَالْبَاقُونَ بغير هَمْزٍ وَلَا الْفَاءُ ابْنُ كَثِيرٍ  
بَصِيرَتُهُمْ يَكْمَلُونَ بِالْيَاءِ وَالْبَاقُونَ بِالتَّاءِ

## سُورَةُ وَتٍ

قَرَأَ نَافِعُ أَبُو بَلَرٍ يَوْمَ يَقُولُ بِالْيَاءِ وَالْبَاقُونَ بِالنُّونِ أَبُوبَلَرٍ يَرُدُّ هَذَا مَا لَوْ عَدَلُونَ بِالْيَاءِ  
وَالْبَاقُونَ بِالتَّاءِ الْكُرْمِيَّانِ حَمْزَةٌ وَإِذَا بَاءَ الشَّجَرِ بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ وَالْبَاقُونَ بِفَتْحِهَا يَوْمَ  
تَسْقُوقُ الْأَرْضُ قَدْ ذَكَرْتُ فِي الْفُرْقَانِ فِيهَا ثَلَاثُ لُيُوءَاتٍ مَحْذُوفَاتٍ وَعَيْنِدَ أَفْعِينَا  
وَمَنْ يَخَافُ وَعَيْنِدَ ابْتِهَامِي الْوَصْلِ وَرَشِ الْمَنَادِ ابْتِهَامِي الْحَالِ ابْنُ كَثِيرٍ وَابْتِهَامِي الْوَصْلِ  
نَافِعُ أَبُو عَمْرٍو قَالَ الْفَاشِعُ ابْنُ بَرِيقٍ الَّذِي ابْنُ هَدَنٍ يَنْكُرُ بِالْيَاءِ الْوَقْفَ وَالْبَاقُونَ يَقِفُونَ بِغَيْرِ يَاءٍ

قَدْ ذَكَرْتُ فِي النَّسَاءِ  
وَأَعْلَمُ أَنَّ الْبَقَرَةَ  
وَالْوَقْفَ الَّذِي فِيهَا  
وَالْحَمْزُ الْأَنْبِيَّ  
فِيهَا

قَدْ ذَكَرْتُ فِي النَّسَاءِ  
وَأَعْلَمُ أَنَّ الْبَقَرَةَ  
وَالْوَقْفَ الَّذِي فِيهَا  
وَالْحَمْزُ الْأَنْبِيَّ  
فِيهَا

قَدْ ذَكَرْتُ فِي النَّسَاءِ  
وَأَعْلَمُ أَنَّ الْبَقَرَةَ  
وَالْوَقْفَ الَّذِي فِيهَا  
وَالْحَمْزُ الْأَنْبِيَّ  
فِيهَا

ابْنُ عَلِيٍّ سَمِعَ سُورَةَ الدَّهْرِيَّتِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ

قَرَأَ أَبُو بَلَرٍ وَحَمْزَةٌ وَالْكَسَّةُ مِثْلُ مَا أَنْتَ تُطَوِّقُونَ بِرُفْعِ اللَّامِ وَالْبَاقُونَ بِنَصْبِهَا  
قَالَ سَلَمَةُ قَدْ ذَكَرْتُ فِيهِ الْكَسَّةُ فَأَخَذْتُهَا الصَّعْقَةَ بِاسْكَانِ الْعَيْنِ مِنْ غَيْرِ الْفَاءِ  
وَالْبَاقُونَ بِالْأَلِفِ كَسْرَ الْعَيْنِ أَبُو عَمْرٍو وَحَمْزَةٌ وَالْكَسَّةُ أَقْوَمُ وَتُجْمَعُ بِالْخَفْضِ

وَالْبَاقُونَ سُورَةُ الطَّوُورِ بِالنَّصْبِ

قَرَأَ أَبُو عَمْرٍو وَابْتَعْنَهُمْ بَقِطْعِ الْأَلِفِ اسْكَانِ التَّاءِ الْعَيْنِ وَثُؤُنَ وَالْفَاءُ عَدْلُ النُّونِ  
وَالْبَاقُونَ بِوَصْلِ الْأَلِفِ بِفَتْحِ التَّاءِ الْعَيْنِ تَاءُ سَاكِنَةٍ بَعْدَ الْعَيْنِ مِنْ غَيْرِ الْفَاءِ أَبُو  
وَابْنُ عَمْرٍو ذَكَرْتُ فِيهِمْ بِأَيِّمَانٍ بِالْجَمْعِ وَضَمِ التَّاءِ ابْنُ عَامِرٍ وَكَهْرُ أَبُو عَمْرٍو وَالْبَاقُونَ بِالْجَمْعِ



فرفع التاء نافع وابوعمر وابن عامر يفتحون <sup>درهم</sup> درهمين بالجمع كسر التاء الباقيون  
 بالتوحيد فتح التاء ابريشير وما التثنية بكسر اللام والباقيون يفتحون <sup>بفتح</sup> بفتحها  
 ولا تأنيهم قد ذكر في البقرة نافع والكسبة <sup>أنه هو</sup> البقرة بفتح الهمزة والباقيون كسرها  
 قبل وهشام حفص بخلاف عنه المصيطرون بالسين حمزة بخلاف  
 عن جلاديين الصاد الزاوي الباقيون بالصاد خالصة عاصم  
 وابن عامر يصحون بضم الياء الباقيون بفتحها -

### سورة النجم

قرا حمزة والكسبة أو أخراي هذه السورة من لدن قوله تعالى إذا هو  
 الي قوله من النذر الأولى بالامالة وإمال ابو عمرو من ذلك مكان فيراء  
 وما عدا ذلك بين وبين وورش جميع ذلك بين بين الباقيون بالخالص الفتح  
 هشام ما الذب ألفوا أو بتشديد الذال الباقيون بتخفيفها حمزة والكسبة  
 أفترؤنه بفتح التاء أسكان لليد بغير الف الباقيون بضم التاء فتح اليم الف  
 بعدها ابريشير ومتوعدة حمزة وحمزة والباقيون بغير هذا لا حمزة ابريشير  
 بالهمزة والباقيون بغير هذا كثير الآخر في الشيء <sup>بفتح</sup> التثنية في العنكبوت ويطلب  
 إماما تكرر في النساء قد ذكر نافع ابو عمرو عدا التوى بضم اللام ونقل حركة الهمزة  
 الى اللام وأدغام التنوين فيها وأتى قالون بعد ضمة اللام حمزة ساكنة في  
 موضع الواو والباقيون بكسرة التنوين وليسكنون اللام ويحققون الهمزة بعد  
 ويجوز في الأبداء بقوله عز وجل التوى على نهدي عمة ثلثة أوجه أحدها  
 الأولى بإثبات حمزة الوصل وضم اللام بعدها والثاني لتوى بضم اللام وحذف

أي رفع الياء بعد الضاد

همزة الوصل قبلها استغناء عنها بتلك الحركة وهذا ان الوجهان جائزان  
في ذلك ويشهر في مذهب ورش - الثالث التَّوَلَّى بإثبات همزة الوصل  
واسكان اللام وتحقيق همزة فاء الفعل بعدها وكذلك يجوز في الابتداء  
بهمزة الكلمة على مذهب قالون ثلثة اوجها ايضا التَّوَلَّى بإثبات همزة الوصل  
وضم اللام وهمزة ساكنة على الواو والتَّوَلَّى بضم اللام وحذف همزة الوصل  
وهز الواو والتَّوَلَّى كوجه ابى عمرو الثالث وهو عندي احسن الوجوه واقيسها  
بمذهبهما لما بينت من العلة في ذلك في كتاب التمهيد عاصم حمزة ومثو  
فما اتقى يغثون يغقان بغير الف والباقون بالبتون ويقفون بالالف -

### سورة القم

قرأ ابن كثير الى شئ نكرا باسكان الكاف والباقون بضمها ابو عمرو وحمزة  
والكسائي خشيعة بفتح الخاء الف بعدها وكسر الشين وتخفيفها والباقون بضم  
الخاء وفتح الشين مشددة فقط قد ذكر في الانعام ابن عامر وحمزة  
سَعَلُونَ غدا بالتاء والباقون بالياء فيها ثمان ايات محدودة يدع الداع  
ابتهما في الحالين الزبي وابتهما في الوصل ورش ابو عمرو الى الداع ابتهما في الحالين ابن كثير و  
ابتهما في الوصل فاع ابو عمرو عدا في ثلثة في ستة ماضع ابتهن في الوصل ورش وحده -

### سورة الرحمن

قرأ ابن عامر والخبز العصفق الرعيان بالنصب في الاسماء الثلاثة وحمزة  
والكسائي والريحان بالخفض وما عداها بالرفع والباقون بفتح الثلثة نافر  
وابو عمرو يخرج منهما بضم الياء وفتح الراء والباقون بفتح الياء ضم الراء همزة

وابوبكر بخلاف عنه <sup>للمشقة</sup> بكسر الشين الباقون بفتحها أو الأكرام في الموضعين  
وله الجواز قد ذكر في باب الأمانة حمزة والكسائي سيفرغ بالياء الباقون  
بالنون آية الثقلان قد ذكر في النور <sup>ابوبكر</sup> بفتح الشين الباقون بضمها  
ابوبكر و ابو عمرو ونجاس بالخفض والباقون بالرفع أبو عمر الدرعي عن الكسائي  
لم يثبت في الأول بضم الميم و ابو الحارث عنه في الثاني كذلك وهذه قرأتان  
والذي يرض عليه ابو الحارث كرواية الدرعي والباقون بكسر الميم فيها ابن عامر بن الجراح  
في اخره بالواو والباقون بالياء

### سورة الواقعة

قرأ الكوفيون هنا ولا يذكرون بكسر الزاي الباقون بفتح حمزة والكسائي وحده عن  
مخفضها والباقون بفتحها ابوبكر و حمزة عزربا باسكان الراء والباقون بضمها والاستفهام  
مذكوران في الاعد غير ان نافع والكسائي قرأ في الاول منها بالاستفهام في الثاني  
بالخبر والباقون فيها بالاستفهام وهم على اصولهم في التحقيق والتلين أو أباء ونا  
قد ذكر في الصيغة نافع عاصم حمزة شرب الهم بضم الشين الباقون بفتحها  
ابن كثير نحى قد ذكرنا بحقيق الدال الباقون بتشديد هاء النشأة قد ذكر في عندك  
وكذلك في الاغنام تذكرون وفظلم ففكهنون في النقرة والمنشئون في باب وقف حمزة  
ابوبكر أنا المخرمون بفتحين الباقون بواحدة مكسوة حمزة والكسائي بموقع الجوز  
باسكان الواو من غير الف والباقون بفتح الواو والف بعدها

### سورة الحديد

قرأ ابو عمرو وقد اخلا بضم الهرة وكسر الحاء عيشا فلم بالرفع والباقون بفتحهم

بعد ان اختلفت  
الروايات في هذه  
قال روى الكسائي  
الضمير عن الكسائي  
من غير ان يثبت  
او اضربوا في الثاني  
وان كان في الثاني  
والرسمان في الثاني  
الكسائي في الثاني  
وغیر نافع في الثاني  
فما وبعث نافع في الثاني  
قال السدي في الثاني  
بعد ان اختلفت  
الروايات في هذه  
قال روى الكسائي  
الضمير عن الكسائي  
من غير ان يثبت  
او اضربوا في الثاني  
وان كان في الثاني  
والرسمان في الثاني  
الكسائي في الثاني  
وغیر نافع في الثاني  
فما وبعث نافع في الثاني  
قال السدي في الثاني  
بعد ان اختلفت  
الروايات في هذه  
قال روى الكسائي  
الضمير عن الكسائي  
من غير ان يثبت  
او اضربوا في الثاني  
وان كان في الثاني  
والرسمان في الثاني  
الكسائي في الثاني  
وغیر نافع في الثاني  
فما وبعث نافع في الثاني  
قال السدي في الثاني

مينا قلم بالنصب ابن عامر وكل وعد الله الحسنى برفع اللام والباقون بنصبها  
 فيضعف له قد ذكر في التمهيد حجرة الذين لم ينو انظر انما تقطع الحزة وفتح في الحالكين  
 وكسر الظاء والباقون بالالف موصولة ويبتدونها بالضم وضم الظاء ابن عامر قال يوم  
 لا تكونن بالالف والباقون بالياء نافع وحفص وما نزل مخففا والباقون شديدا  
 ابن كثير وابن جرير المصنفين والمصنفات بتخفيف الصاد فيها والباقون  
 بتشديد ها ابو عمرو بكسر الهمزة بالقصر والباقون بالمد بالجر في البناء وضوان  
 في الارتفاع قد ذكر نافع ابن عامر قال الله تعالى لا تجد بغير هو والباقون بزيادة هو  
 في سورة الفتح

### سورة المجادلة

قرأ عاصم يظهر في الضعين يضم الياء تخفيف الظاء الف بعدها وكسر الهاء  
 وابن عامر حزة والكسابة في الياء والهاء تشديد الظاء الف بعدها والباقون  
 بتشديد الظاء الهاء في الياء من غير الف حزة يتنوع بنون ثلثة بعد الياء وضم  
 الجيم والباقون بفتح بين الياء النون والفاء بعد النون في الجيم عاصم في المجلس  
 بالالف على الجمع والباقون بغير الف على التوحيد نافع ابن عامر عاصم بخلاف عن  
 ابن جرير اشترى واشترى يضم الشين فيها ويبتدونها بضم الالف والباقون بكسر الشين  
 ويبتدونها بكسر الالف قال ابو عمرو وقد قرأت لا يكر من طريق الصنفين عن يحيى  
 عنه جازم الوجه فيهما ياء واحدة وترى ان الله فتح نافع ابن عامر وبلغه الفرق

### سورة الحشر

قرأ ابو عمرو في موضعين مشددا والباقون مخففا العجب قد ذكر في ال عمر ان  
 هشام كذا في التاء في عنهم بزيادة حولة بالرفع والباقون بالياء الخ

الباقون

الباقون

الباقون

أَبْرَثِيرُ وَأَبُو عَمْرِو جَدَّيْهِ بِكَبْرِ الْحَيْمِ الْقَبْرِ بِالدَّالِّ وَأَمَّا أَبُو عَمْرٍو فَفَتْحُ الدَّالِّ وَالْبَاءُ  
بِجَدِّهِ بَضْمُ الْحَيْمِ الدَّالِّ مِنْ غَيْرِ لَفٍ الْبَارِئُ قَدْ ذَكَرْنِي بِأَبِي إِيمَالَةَ فِيهَا يَاءٌ وَاحِدَةٌ  
الَّتِي أَخَافُ سَكَنَهَا الْكُوفِيُّونَ وَأَبْنُ عَمْرٍو وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِالْمَصَوِّبِ

### سُورَةُ الْمُتَمَتِّنَةِ

قَرَأَ عَصِمٌ بِفَيْصَلٍ مَبْنًى بِفَتْحِ الْيَاءِ اسْكَانَ الْفَاءِ كَسْرُ الصَّادِ مَخْفَفَةٌ وَأَبْنُ عَمْرٍو  
بِفَيْصَلٍ بَضْمُ الْيَاءِ فَتْحُ الْفَاءِ الصَّادُ شَدِيدَةٌ وَحَمْزَةٌ وَالْكَسَاءُ أَكْذَلُ ذَلِكَ لَا الْفَتْحَ  
كَسْرُ الصَّادِ وَالْبَاقُونَ بَضْمُ الْيَاءِ اسْكَانَ الْفَاءِ فَتْحُ الصَّادِ مَخْفَفَةٌ أَسْوَأُ حَسَنَةً  
فِي الْحَرْفَيْنِ الْآخِرَيْنِ ذَكَرَ أَبُو عَمْرٍو وَلَا تَمَسُّكُوا امْشَدَّةً وَالْبَاقُونَ مَخْفَفَةٌ

### سُورَةُ الصَّفِيفِ

قَدْ ذَكَرْنِي الْمَلِيشَةُ هَذِهِ الشَّيْخَةُ قَرَأَ ابْرَكْشِيرٌ وَحَفْصٌ وَحَمْزَةٌ وَالْكَسَاءُ مَبْنًى بِغَيْرِ  
تَنْوِينٍ تَنْوِينٌ بِالْمَخْفُوفِ وَالْبَاقُونَ بِالتَّنْوِينِ النَّصَبُ أَبُو عَمْرٍو تَنْوِينٌ مَشْدُودٌ وَالْبَاقُونَ  
مَخْفَفَةٌ أَبُو عَمْرٍو وَالْكُوفِيُّونَ انْضَارٌ اللَّهُ بِغَيْرِ تَنْوِينٍ كَالْأَمِّ وَالْبَاقُونَ بِالتَّنْوِينِ  
وَالْأَمِّ مَكْسُوءَةٌ فِي أَوَّلِ اسْمِ اللَّهِ تَعَالَى ثَانَةً فِيهَا يَاءٌ أَوْ مِنْ بَعْدِهَا أَشْمَةٌ سَكَنَهَا  
أَبْنُ عَمْرٍو وَحَفْصٌ وَحَمْزَةٌ وَالْكَسَاءُ مِنْ انْضَارٍ إِلَى اللَّهِ فَتَحًا نَافِعٌ -  
وَلَيْسَ فِي سُورَةِ الْجُمُعَةِ خِلَافٌ لِمَا تَقْدَمُ مِنَ الْأَمَالَةِ وَغَيْرِهَا

### سُورَةُ الْمَنَافِئِ

قَرَأَ قَبْلُ وَأَبُو عَمْرٍو وَالْكَسَاءُ خَشَبٌ مُسْتَدَّةٌ بِاسْكَانِ الشَّيْنِ وَالْبَاقُونَ بِضَمِّهَا نَافِعٌ  
لَوْ وَاجْتَنِبَ الْوَاوُ وَالْبَاقُونَ بِتَشْدِيدِهَا أَبُو عَمْرٍو وَأَكُونُ بِالْوَاوِ وَضَمُّ النُّونِ  
وَالْبَاقُونَ بِغَيْرِ الْوَاوِ وَجَزَمَ النُّونُ أَبُو بَرْزَخٍ يَعْلَوْنَ الْخَاءُ بِالْيَاءِ وَالْبَاقُونَ بِتَشْدِيدِهَا  
أَيْ أَشْمَةٌ

سُورَةُ التَّغَابِينِ

قرأنا فحينئذ نلقه عنقه وندخله بالنون فيها والباقون بالياء يصعقون ولعلكم

سُورَةُ الطَّلَاقِ

قوله حفص قال لم يعجزين أمرهم بالحفص والباقر بن التوبى نصب أمه ميمية في النساء  
والى في الآخر إنك أنى الكهف ميمية في التوبة ذكرنا في عام من نخلة البون والباقر بن

سورة التخریم

قَالَ السَّاعِرُ بَعْضُهُ يَخْتَفِ الرُّءُوسَ وَالْبَاقُونَ بِشَدِيدِهَا وَإِنْ تَطَهَّرُوا  
جَبُرَ نِيلٌ فِي الْبُقْعَةِ وَذَكَرَ لَهَا وَسِيْدٌ لَهُ فِي الْكَهْفِ قَدْ ذَكَرَ أَبُو بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ  
وَالْبَاقُونَ يَفْتَحُهَا أَبُو عَمْرٍو وَحَفْصٌ وَلَكِنَّهُ بِالْجَمْعِ وَالْبَاقُونَ بِالْفَتْحِ

سورة الملوك

قرا حمزة والكسائي تفركت بتشديد الواو من غير ألف والباقرن لالف وتخفيف  
لواو الكسائي فتحا بضم الحاء والباقرن بسكانها قبل الشوكة من غير ألف والحمزة  
لاولى التى للاستفهام وادامفتوحة فى الوصل ويذكر بعدها مدة فى تقدير ألف و  
ذا ابتدا أحق الحمزة والكوفون ابن كوان يفتحق الهزتين والباقرن بتجمل النبا  
البرى على أصله لا يدخل قبلها الفاء ورش أيضا على أصله والباقرن على  
صولهم يثبت فى هو قد ذكر الكسائي فسبحك من هو بالياء هو الآخر  
الباقرن بالتاء ولا خلاف فى الأول فيها ياء إن أغلقت الله سكنها  
حمزة ومن سكنها البوبكر حمزة والكسائي وفيها محذوفان نذير  
ونكر البتة فى الوصل ورش -

۱۵  
اعلم ان هذا الحرف  
موجود في جميع  
الاصناف

۱۶۹۵

[illegible]

## سورة التين

قد ذكر البيان الادغام في ت واللقم في سورة يس قرأ أبو بكر وحمة  
 وان كان هجرتين محققين وابن عامر هجرة ومدة وابن كوان دون هجرة في البلد  
 اي بضم الهمزة والفتحة اي بضم الهمزة والفتحة اي بضم الهمزة والفتحة  
 لما ذكرنا في فضيلة الباقر هجرة واحدة مفتوحة على الخبر ان يبد لنا قد ذكر في  
 الكهف نافع ليز لقرنك بفتح الياء الباقر بضمها -

## سورة الحاشية

قرأ أبو عمر والكسائي ومن قبله بلسر القاف فتم الباقر بفتح القاف اسكان الباء  
 اذن واعية قد ذكر في المائدة وكلهم قرأوا وتعيما بلسر العين فتم الياء وتخفيفها  
 وجاء في ذلك عن ابن كثير وعاصم حمزة ما لا يصح حمزة والكسائي لا يخفى فيكم بالياء  
 والباقر بالتاء حمزة عني ماله عني سلطنة بحذف الهاءين في الواصل الباقر بالياء  
 في الحالين ابراهيم و ابن عامر قلة الامايق مؤن وقلة الامايق مؤن بالياء فصحها  
 جميعا والباقر بالتاء ولذا قال النقاش عن اخفش عن ابن كوان في انك الفاعل

## سورة المعارج

قرأ نافع وابن عباس بالفتحة بدل من الهجرة والبدل اسموع من العرب والباقر  
 هجرة مفتوحة في حمزة يجعلها في الوقف بين بين الكسائي يعرج بالياء الباقر بالياء  
 نافع الكسائي من عدي اب يومئذ بفتح اليم والباقر بخفضها وهذا ذكر ولما حمزة  
 والكسائي لا الشوي وتولى واوعى على اصلا او ورش وابن عامر بين بين و  
 الباقر بالخالص الفتح حفص راعة بالنصب الباقر بالرفع لانهما فيهم قد ذكر في  
 المؤمنين حفص تشهد بفتحهم بالالف على الجمع والباقر بغير الف على التوحيد ابن

صنفه الامام ابو جعفر الطوسي



وَحَفْصُ إِلَى الصَّبِّ بِفَمِ النُّونِ الصَّادُ وَالْبَاقُونَ بِفَمِ النُّونِ وَاسْكَانُ الصَّادِ

### سُورَةُ نَافِعٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ

قَرَأْنَا فَمَ وَعَاصِمُ بْنُ عَامِرٍ وَكَذَلِكَ بِفَمِ الْوَاوِ وَالْلامِ وَالْبَاقُونَ بِفَمِ الْوَاوِ وَاسْكَانِ  
الْلامِ نَافِعٌ وَكَذَلِكَ بِفَمِ الْوَاوِ وَالْبَاقُونَ بِفَتْحِ الْوَاوِ عَمْرٍو بِمَخْطِطِهِمْ عَلَى لِقْظِ قَضَائِهِمْ  
وَالْبَاقُونَ بِالْيَاءِ النَّاءِ الْهَمْزِ يَاءُهَا ثَلَاثُ دُعَايَ إِلَّا اسْكُنْهَا الْكُوفِيُّونَ  
ثُمَّ رَفَعِي أَغْلَتْ لَهُمْ سَكُنْهَا الْكُوفِيُّونَ وَابْنُ عَامِرٍ بَنِي مُؤَمِّنًا فَتَحْتِمْ حَفْصُ وَهَشَامُ

### سُورَةُ الْحَجَرِ

قَرَأَ ابْنُ عَامِرٍ وَحَفْصُ حَمْزَةً وَالْكَسْبُ بِفَمِ الْهَمْزِ مِنْ دَانَهُ وَأَنَا وَأَنْفَعُ مِنْ لَبِنِ  
قَوْلِهِ تَعَالَى وَكَذَلِكَ تَعَالَى جَدُّ رَبِّي إِلَى قَوْلِهِ تَعَالَى وَأَنَا مِمَّا الْمُسْلِمُونَ فِي ابْتِدَاءِ كَلَامِهِ  
وَالْبَاقُونَ بِكِسْرِ الْكُوفِيِّونَ يَسْكُنُهُ بِالْيَاءِ الْبَاقُونَ بِالنُّونِ نَافِعٌ ابْنُ بَكْرِ وَانْتَه  
لَمَّا قَامَ عَبْدُ اللَّهِ بِكِسْرِ الْهَمْزِ وَالْبَاقُونَ بِفَتْحِ هَشَامٍ عَلَيْهِ كَيْدًا بِفَمِ الْلامِ وَالْبَاقُونَ بِكِسْرِ  
عَاصِمٍ حَمْزَةً قَالُوا أَعَدُّوا بَعِيرُ الْبَاقُونَ قُلْ يَا لَيْلَ فِيهَا يَوْمٌ لَعَنَ رَبِّي أَمَّا فَتَحْتِمْ الْحَجَرُ

### سُورَةُ الْمُرْسَلِ

قَرَأَ ابْنُ عَامِرٍ وَابْنُ عَامِرٍ أَشَدُّ وَطَاءً بِكِسْرِ الْوَاوِ وَفَمِ الطَّاءِ وَالْمَدُّ وَالْبَاقُونَ بِفَمِ الْوَاوِ وَاسْكَانِ  
الطَّاءِ أَبُو بَكْرٍ ابْنُ عَامِرٍ حَمْزَةً وَالْكَسْبُ أَشَدُّ الْمَشْرِقِ بِحَفْظِ الْيَاءِ الْبَاقُونَ بِفَتْحِ هَشَامٍ مِنْ  
لَيْلَى أَيْلَ بِاسْكَانِ الْلامِ الْبَاقُونَ بِفَمِ الْكُوفِيِّونَ ابْنُ بَكْرٍ وَفَتْحُ النَّاءِ الْبَاقُونَ بِفَتْحِ  
الطَّاءِ

### سُورَةُ الْمَدَّثَرِ

قَرَأَ حَفْصُ الرَّجَزِ بِفَمِ الرَّاءِ الْبَاقُونَ بِكِسْرِهَا نَافِعٌ وَحَفْصُ حَمْزَةً وَالْيَاءُ إِذَا دُرِ  
بِاسْكَانِ الدَّالِ عَلَى وَزْنِ أَفْعَلَ وَالْبَاقُونَ إِذَا يَلَا لَعَنَ عَبْدُ الدَّالِ دَبْرٌ عَلَى زَيْدٍ فَعَلَ

اعلم ان النون في هاشم  
تجملان في ضمير كقوله  
له من ياتون  
لما قال الشاطبي روى  
له في الفهم من  
يخلف





برفعها وأبكر يروا أبو بكر بنفض الأول رفع الثاني وابن عامر أبو عمر برفع الأول  
ونفض الثاني حمزة والكسائي بنفضها نافع الكوفيون وماشأون بالبناء الباقر بن

### سُورَةُ الْمُرْسَلَاتِ

قرأ أبو عمر وخلافاً لما لقيت ذكرنا وكذا قال المعين بن ضئيل بالادغام قد ذكر في  
الضئيل الادغام الكبير الحرمياني ابن عامر وأبو بكر ونافع بنضم الدال والباقر  
باسكانها أبو عمر وقفت بالواو الباقر بن حمزة نافع الكسائي فقد رنا يتشد يد  
الدال الباقر بن جنيهاً بنفض حمزة والكسائي جعلت على التوجيه التي بالباقر بن

### سُورَةُ النَّبَاِ

قرأ حمزة لينين فيما بغير الف والباقر بالالف وقفت في الزم وعساقاني  
من قد ذكر الكسائي ولا لداً بالتحفيف الدال والباقر بتشد يدها ولا  
في الأول ابن عامر الكوفيون رتب السّموات بالنفض وعاصم وابن عامر  
وما بينهما الرّمح بالنفض والباقر برفع الاسمين

### سُورَةُ النَّازِعَاتِ

قد ذكرنا الاستفهامين في الرعد غير ان نافعاً وابن عامر الكسائي يقرؤن  
الأول منهما بالاستفهام والثاني بالخبر الباقر بالاستفهام فيها وهم على  
مذاهبهم في التحقيق التليين أبو بكر حمزة والكسائي بنحزة بالالف الباقر  
بغير الف طوى اذهب في طه قد ذكر الحرمياني أن نافعاً يتشد بالزاي  
والباقر بنحيفها حمزة والكسائي بامالة او اخراي هذه السورة من لدن  
قوله تعالى هل أشاك حديث موسى الى اخرها الا قوله تعالى خلت فارت

الباقر بن

حمزة فتحه وورش ميل ما كان من ذلك ليس فيه هاء الف بين بين وما  
كان فيه هاء والف باخلاص الفهم الا قوله تعالى من كان هانقا فانه قرأ بين بين  
من اجل الراء والياء ما فيه راء بلا ماله وما عد ذلك بين بين باللقون باخلاص الف

### سورة عبس

قرأ عاصم فتشعق ففتح العين الباقر بن فحما الحزميان له تصدي بشيد  
الصاقر الباقر بتخفيف الكوفيين أنا صبينا الماء بفتح الهمزة والباقر  
لكسرها وأمال حمزة والكسائي أو آخر أي هذه السورة من لها الى قوله تعالى  
تلقى وأمال الهمزة الذكرى ما عداه بين وورش جميع لك بين بين الباقر باخلاص الف

### سورة التكويم

قرأ ابن كثير وورش وسجرت بتخفيف الجيد الباقر بتشديد هاء نافع وابن كثير  
وعاصم شربت بتخفيف الشين الباقر بتشديد هاء نافع ابن كثير  
وحفص سُجِّرَتْ بتشديد العين الباقر بتخفيفها ابن كثير  
وابو عمرو والكسائي يظنين بالطاء والباقر بالصناد

### سورة الانفطار

قرأ الكوفيون فعدّ لك بتخفيف الراء الباقر بتشديد هاء ابن كثير  
وابو عمرو يقرأ لا تملك برفع الميم والباقر بتصبها -

### سورة المطففين

قرأ ابو بكر وحمزة والكسائي بل كان بامالة فتح الراء الباقر بفتحها وحفص  
يسكت على اللام من بل وقد ذكر في الكهف الكسائي ختمه بالانفطار

وَالْباقون بكسر الخاء الفاء التاء تحفص فلهن غير الف والباقون بالف

### سُورَةُ الْأَنْشِقَاقِ

قُرِئَ ابْنُ عَمْرٍو وَعَاصِمٌ حَمَزَةٌ وَيُضَلُّ عَلَى سَبْعِ أَيْفٍ الْيَاءُ اسْكَانُ الصَّادِ غَنْفًا  
وَالْباقون بضم الياء وفتح الصاد وتشديد اللام أْبْرَثُ شِيرٍ وَحَمَزَةٌ  
وَالْكَسَاءُ لِيَرْكَبَنَّ نَفْخَ الْبَاءِ وَالْباقون بضمها

### سُورَةُ الْبُرُوجِ

قُرِئَ حَمَزَةٌ وَالْكَسَاءُ ذُو الْعَرْشِ الْحَيُّ بِخَفْضِ الدَّالِ وَالْباقون برفعها نَافِعٌ وَ  
لَوْحٌ مَحْفُوظٌ برفع الظلِّ وَالْباقون بخفضها

### سُورَةُ الطَّائِرَاتِ

قُرِئَ ابْنُ عَمْرٍو عَاصِمٌ حَمَزَةٌ لَمَّا عَلِمَتْهَا بِتَشْدِيدِ الْمِيمِ وَالْباقون بتخفيفها وَقَدْ ذَكَرْتُ فِي هَذِهِ

### سُورَةُ الْأَعْلَى

قُرِئَ الْكَسَاءُ وَالَّذِي قَدَّرَ بِخَفْفِ الدَّالِ وَالْباقون بتشديد هَا ابْنُ عَمْرٍو  
بَلْ يُؤْتِرُفَنَ بِالْيَاءِ وَالْباقون بالباء وَأَمَّا حَمَزَةٌ وَالْكَسَاءُ أَوْ أُخْرَى هَذِهِ  
السُّورَةُ تَحْكُمُهَا وَوَرِثَ بَيْنَ بَيْنٍ وَأَمَّا ابْنُ عَمْرٍو الذِّكْرَى وَالْيُسْرَى  
وَالْكَبْرَى وَمَا عَدَا ذَلِكَ بَيْنَ بَيْنٍ وَالْباقون بإخلاص الفتح

### سُورَةُ الْغَاشِيَةِ

قُرِئَ ابْنُ عَمْرٍو ابْنُ عَبَّاسٍ عَلَى نَارٍ بِضَمِّ التَّاءِ وَالْباقون بفتحها مِنْ عَيْنِ الْيُسْرَى  
ذَكَرْتُ فِي بَابِ الْيُسْرَى ابْنُ عَمْرٍو وَابْنُ كَثِيرٍ لَا يَسْمَعُ بِالْيَاءِ مضمومة فِيهَا لَاغِيَةٌ بِالْفَتْحِ  
وَنَافِعٌ كَذَلِكَ إِلَّا أَنَّهُ قُرِئَ بِالْبَاءِ وَالْباقون بالتاء مُفْتَوحة لَاغِيَةٌ بِالضَّمِّ هَشَامٌ

مُصَيِّرٌ بِالسَّيْنِ وَحُمْزَةٌ مُخْلَافٌ عَنْ خِلَافٍ بَيْنَ الصَّادِ وَالزَّايِ وَالْبَاقُونَ  
بِالصَّادِ خَالِصَةٌ -

### سُورَةُ الْفَجْرِ

قُرْ أُمُوزَةٌ وَالْكَسَاءُ وَالْوُزَيْرُ بِكسر الواو وَالْبَاقُونَ يَفْتَحُهَا ابْنُ عَامِرٍ فَقَدْ  
عَلَيْهِ بِتَشْدِيدِ الدَّالِ وَالْبَاقُونَ يَخْفِضُهَا أَبُو عَمْرٍو بَلَّ لَا يُكْرَمُونَ يُخَصُّونَ  
وَيَا كَلُونَ وَيُحِبُّونَ بِالْيَاءِ فِي الْأَرْبَعَةِ وَالْبَاقُونَ بِالتَّاءِ الْكُوفِيُّونَ وَلَا تُخَفِّضُونَ  
بِالْأَلِفِ وَالْبَاقُونَ بِغَيْرِ الْفِ وَجِيءَ يَوْمَئِذٍ قَدْ ذَكَرَ فِي الْبَقَرَةِ الْكَسَاءُ  
لَا يُعَذِّبُ وَلَا يُؤْتَقُ بِفَتْحِ الدَّالِ وَالتَّاءِ وَالْبَاقُونَ بِكسرها فَيُفْهَمُ أَنَّ  
رَبِّي أَرْمَى رَبِّي أَهَانًا سَكَنَهَا الْكُوفِيُّونَ وَابْنُ عَامِرٍ وَفِيهَا أَرْبَعُ  
مَحَذِّ وَفَاتٍ إِذَا أَيْسَرَ اشْتَهَى فِي الْحَالِ ابْنُ كَثِيرٍ وَاشْتَهَى فِي الْوَصْلِ نَافِعٌ وَ  
أَبُو عَمْرٍو بِالْوَاوِ اشْتَهَى فِي الْحَالِ ابْنُ الْبَرِّ وَاشْتَهَى فِي الْوَصْلِ وَرَشٌ وَقَبْلُ  
وَقَدْ رَوَى عَنْ قَبْلِ اشْتَهَى فِي الْحَالِ ابْنُ الْأَرْمَنِ وَأَهَانًا اشْتَهَى فِي الْحَالِ ابْنُ  
الْبَرِّ وَاشْتَهَى فِي الْوَصْلِ نَافِعٌ وَخَيْرٌ فِيهَا أَبُو عَمْرٍو وَقِيَاسُ قَوْلِهِ  
فِي رَأْسِ الْأَيِّ يُوجِبُ حَذْفَهَا وَبِذَلِكَ قَرَأَتْ وَبِهِ اخْتِلَفٌ  
فَلَا يُوجِبُ مَا سِوَاهُ ١٢

١٤  
فَعَلِمَ أَنَّ الْمَخَفَ  
لِقَبْلِ وَجْهَانِ  
الْوُفْ - الْأَيَّ  
الْحَذْفِ

### سُورَةُ الْبَلَدِ

قُرْ ابْنُ كَثِيرٍ وَأَبُو عَمْرٍو وَالْكَسَاءُ فَتَحْتُمُ الْكَافَ رَقَبَةً بِالنَّصْبِ وَالْطَّعْمُ  
بِفَتْحِ الْمِيمِ وَحَذْفِ الْأَلِفِ بَعْدَ الْعَيْنِ وَفَتْحِ الْمِيمِ مِنْ غَيْرِ تَنْوِينٍ وَالْبَاقُونَ  
بِرَفْعِ الْكَافِ وَالْخَفْضِ وَكسر الهَمْزَةِ وَالْفِ بَعْدَ الْعَيْنِ وَرَفْعِ الْمِيمِ مَعَ التَّنْوِينِ  
حَفْصٌ وَأَبُو عَمْرٍو وَحُمْزَةٌ مُؤَصَّدَةٌ هُنَا وَفِي الْهَمْزَةِ بِالْهَمْزِ وَحُمْزَةٌ

اذا وقف ابد لها واوا والباقون بغير هنز -

### سورة الشمس

قرأ نافع وابن عامر فلا يخاف بالفاء والباقون بالواو واما حمزة والكسائي واخر ابي هذه السورة كلها الا قوله تعالى تَلَّهَا وَطَّحَّا قَان حمزة فتحها وابو عمرو وجميع ذلك بين بين والباقون باخلاق الفتح

### سورة الليل والضحى

اما حمزة والكسائي واخر اليها الا قوله تعالى فان حمزة فتحها واما ابو عمرو والكسائي والعشرون وما سواهما بين بين وورش جميع ذلك بين بين والباقون باخلاق الفتح وليس في النشر والتين خلاف الا ما تقدم من الاصل

له  
وهي إحدى عشر  
في الليل وثان في  
الضحى

### سورة العلق

قرأ قبل ان راء بقصر حمزة والباقون بدها واما حمزة والكسائي واخر ابي هذه السورة من لدن قوله تعالى ليطن الى قوله تعالى فان الله يرى واما ابو عمرو وحده يرى وما عداه بين بين وورش جميع ذلك بين بين والباقون باخلاق الفتح -

### سورة القدر

قرأ الكسائي حتى مطلع الفجر بكسر اللام والباقون بفتحها

### سورة البرية

قرأ نافع ابن كوان البرية في الحرفين بالجر والباقون بغيرهن وتشديد اللام فيهما

### سورة الزلزلة

١٥٥

قرأ هشام خيرة وشيرة باسكان لها فيها والباقرن بصلتهما -

### سورة الحديد

قد ذكر مذهب إلى عمرو في ادغام والحديت صحتها ومذهبه وهدب  
خلاد في ادغام قال غيرت صحتها فيما سلف في الصفت -  
أي الخلق

### سورة القارعة

قرأ حمزة مাহية بغير هاء في الرصل والباقرن بأبائها في الماير  
أي ماء السحابة

### سورة التكاثر

قرأ ابن عامر والكسائي التاء والباقرن بفتحها ولا خلاف في قوله التروها  
من التروها

### سورة الحمزة

قرأ ابن عامر وحمزة والكسائي جمع مالا بتشديد الميم والباقرن  
بتخفيفها أبو بكر وحمزة والكسائي في حمز بضمين والباقرن بفتحين

### سورة قريش

قرأ ابن عامر لالف قريش بغير ياء بعد الحمزة والباقرن بياء واجمعوا  
على ثباتها في اللفظ دون الخط بعد الحمزة في القريش -

### سورة الكافرون

قرأ هشام عبيدون وعابدة وعبدون بالامالة والباقرن بفتح وقد نزل  
وناب الامالة نافع واليزيد بخلاف عنه وهشام وحفص  
وقلى وبن بفتح الياء والباقرن باسكانها وهو المشهور عن الزبي وبه اخذ  
اليزيد

### سورة المسد







فصل واعلم ان القاري اذا وصل التكبير بآخر السورة فان كان آخرها سألنا  
 كسره لا لقاء الساكنين نحو فحذث الله اكبر فاعرب الله اكبر وان كان منونا كسره  
 ايضا كذلك سواء كان الحرف المنون مفتوحا او مضموما او مكسورا نحو توباً  
 الله اكبر ونحو الله اكبر ومن ساء الله اكبر وبشبهه وان كان آخر السورة مفتوحا  
 فتحه وان كان آخر السورة مكسورا كسره وان كان مصمما ضم نحو قوله تعالى اذا  
 حسد الله اكبر والناس الله اكبر والابر الله اكبر وبشبهه وان كان آخر السورة  
 هاء كناية موصولة بواحد فصلها للساكنين نحو ربّة الله اكبر وشرايرة الله اكبر  
 قال ابو عمرو واسقطت الف الوصل التي في اول اسم الله تعالى في جميع ذلك  
 استغناء عنها فاعلم انك الله تعالى ذلك موقفا لطريق الحق ومنهج الصواب  
 واليه المرجع

بقية الحاشية الثالثة من صفحة ١٥٧ - تنبيه واعلم انه لا تنافي بين الليل والضحى  
 من الوجة السبعة المذكورة الا حشرة الخامس والسادس امتنعان وهذان ايتين النافيتين  
 خمسة اوجه لان الثالث والرابع امتنعان بينهما فيصير المجموع باضافة التثنية والتخمين خمسة  
 وعشرين وجهاً اذ ابتدأت بسورة مع العوذ والتكبير فتصل ستة اوجه لان الوجة الخامس  
 والسادس من السبعة المذكورة امتنعان بينهما والوجة الثامن للثمة هناك ما يؤخذ منها بانه  
 يقرأ الاداء خامسا فيصير المجموع ثلثين وجهاً اذ اكبرت على آخر السورة فقط فوجهان  
 قطعها من التكبير ثم وصلها به فيصير المجموع عشرة اوجه واعلم انه حصل ما ذكرنا ان الوجة  
 الثمانية المذكورة ثلثة اقسام - قسم يختص باول السورة وهو الثالث والرابع وقسم يختص  
 بآخر السورة وهو الخامس والسادس وقسم محتمل لهما وهو الوجة الباقية فاقسم ثلثين الفاين

ثم وبالخير عرفت اليوم العاشر من شهر الله الا صم رجب للمكرم  
 سنة هجرتي على صاحبها افضل الصلوة والتحية - يوم الجمعة

تمت  
١٩٥٨

SALAR JUNG ESTATE LIBRARY

(Oriental Section)

ARABIC PRINTED BOOKS

Accession No. ١٩٥٨ Cat. Kc

Subject





